

¡Nueva!

VIVE LA

Dossier ciencia
12 páginas de invención,
experimentación
e ingenio

HISTORIA

ENIGMA:

La Máquina que
hizo perder la
guerra a Hitler

+ Héroes olvidados
de la historia
19 mentiras sobre
Juana de Arco
Cleopatra: así se
hizo con el poder



10
NDDES
MILITARES

**N ES QUIÉN
MEJORES
ATEGAS**

**ISABEL LA CATÓLICA:
REINA Y MUJER**

Descubre su lado más humano



Estimula tu actividad física diaria planteándote metas personalizadas



Cuenta los pasos, la distancia, el tiempo y las calorías quemadas



Monitoriza y comprueba la calidad de tu sueño



Comprueba tu progreso en tiempo real



Conexión por Bluetooth para sincronizar con otros dispositivos

joy-fit

sports bracelet



podómetro / bluetooth / control del sueño



ALL YOUR WORLD™

www.i-joy.es

Disponible en

El Corte Inglés



Un grupo de alumnos observa una demostración en el laboratorio en 1956. En la página 12 te contamos cómo ha evolucionado la ciencia.

© Alamy, Getty

Bienvenido al número 13

En **Vive la historia** no somos supersticiosos, así que nos enfrentamos a nuestro número 13 con el mismo optimismo y entusiasmo que el de sus antecesores. Además, en **Vive la historia** hemos querido estrenar el 2015 rodeados de algunos de los personajes con más carisma, cuyas vidas, hechos y trayectorias nos siguen fascinando, conquistando y emocionándonos a pesar del paso del tiempo: Juana de Arco, Isabel de Castilla, Cleopatra... son nombres evocadores, hoy y siempre. Y todos ellos nombres de mujer, habrás observado. Sin embargo también nos hemos rodeado de héroes del género masculino: Napoleón, Rommel, Henry Ford, Shaka, el rey de los zulús, etc. Y por si lo tuyo son

los antihéroes, hemos rescatado para nuestras páginas las figuras de 10 héroes conocidísimos en su momento pero que, por uno u otro motivo, cayeron en las garras del olvido; héroes hoy anónimos pero que gozaron de sus "15 minutos de gloria" particulares y que nos recuerdan que también en Historia nada es eterno...



Dori Martín
Directora

**SÉ PARTE DE
LA HISTORIA**

Facebook
www.facebook.com/VivelaHistoria

Twitter
[@Vive_laHistoria](https://twitter.com/Vive_laHistoria)



ALL ABOUT HISTORY

GRAN ÉXITO MUNDIAL

Es nuestra cabecera de referencia. Con apenas 10 números publicados, ha sido un boom en el Reino Unido, desbancando en ventas y lectores a, por ejemplo, la prestigiosa publicación de la cadena televisiva BBC (BBC History). Con **Vive la historia** en castellano queremos ampliar la comunidad, que sabemos numerosísima, de los "locos" por la Historia. ¿Te unes a nosotros?

SUMARIO

Bienvenido a Vive la historia

EN PORTADA

48 Grandes líderes militares

10 grandes estrategias capaces de dar un giro a la batalla más encarnizada gracias a su genialidad.

CIENCIA

12 Un fascinante viaje por la historia de la ciencia, desde los primeros modelos del Sistema Solar a los saltos cuánticos.

14 Top ten:

Descubre 10 científicos que con sus trabajos revolucionaron el conocimiento.

16 Cronología:

Sigue a través de la historia la evolución de la ciencia hasta los logros actuales.

18 Cómo:

Dividir un átomo, uno de los descubrimientos claves del siglo XX.

20 Anatomía de:

Un ladrón de cadáveres, asaltando tumbas al servicio de la ciencia.

22 Un día en la vida de:

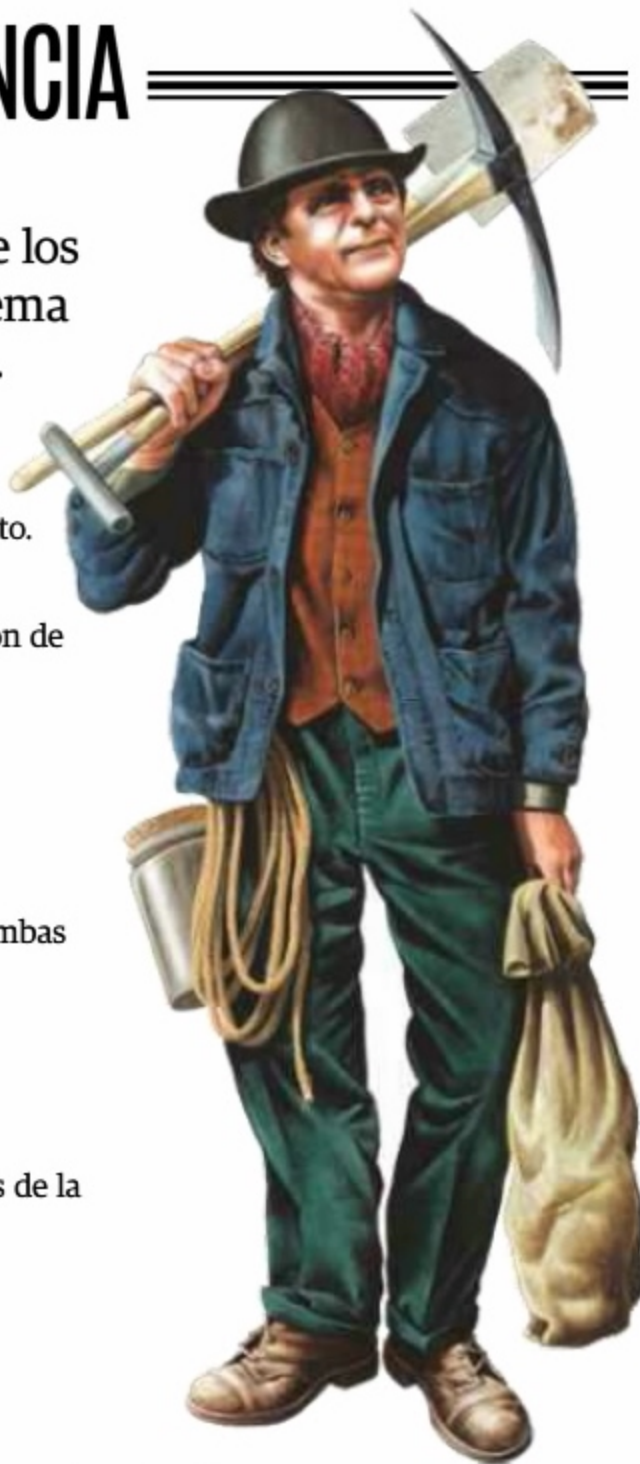
Un alquimista en el siglo XVII.

24 Al detalle:

Así Newton descubrió las propiedades de la física de la luz.

26 Cosas que tal vez no sepas de:

Arquímedes, inventor y científico.



REPORTAJES

58 Isabel la Católica

Su perfil más humano, pues fue mujer además de reina.

62 Los héroes olvidados de la Historia

Desde inventores a deportistas o héroes de guerra, personajes claves de los que tal vez nunca has oído hablar.

70 El ascenso al poder de Cleopatra

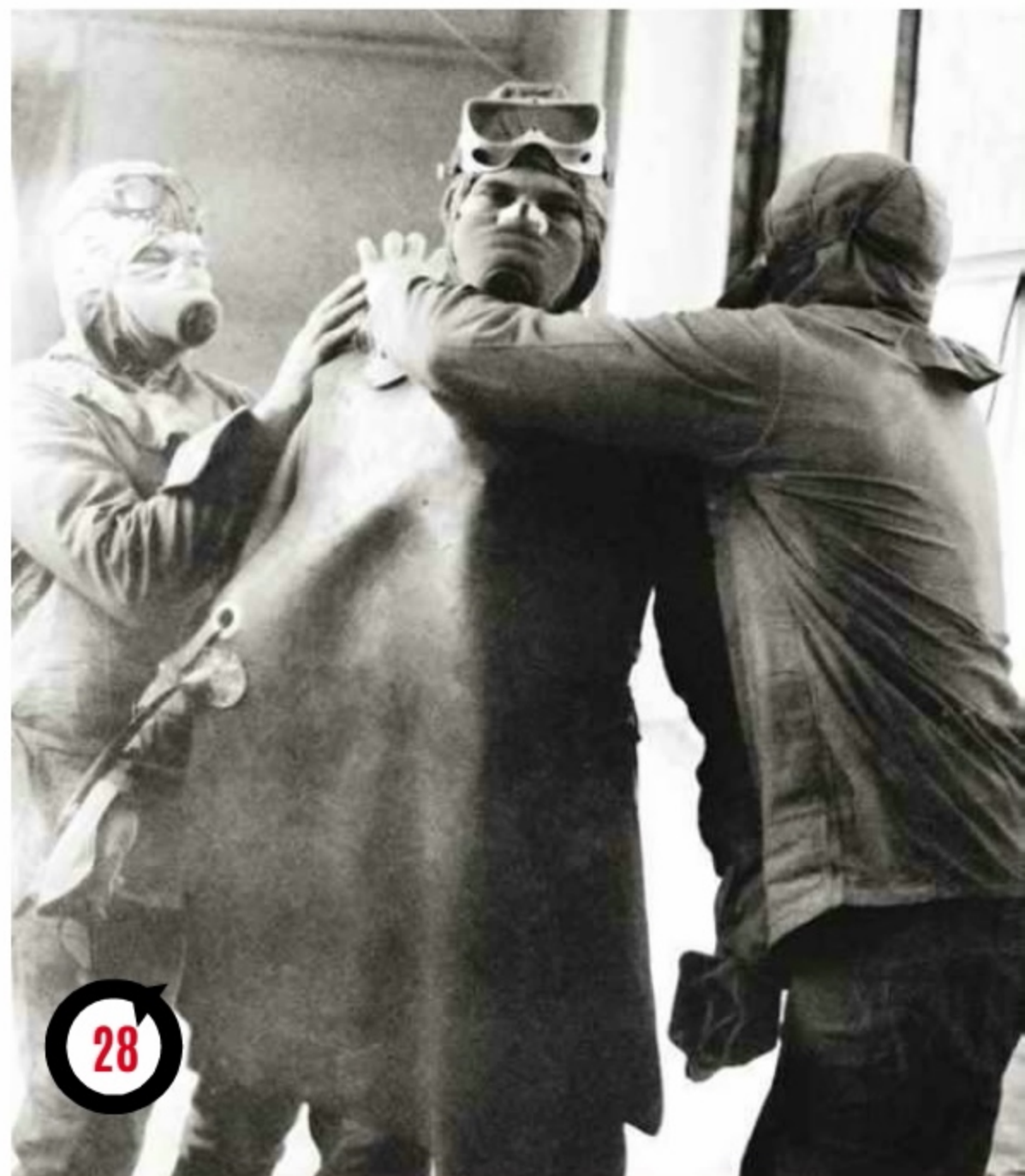
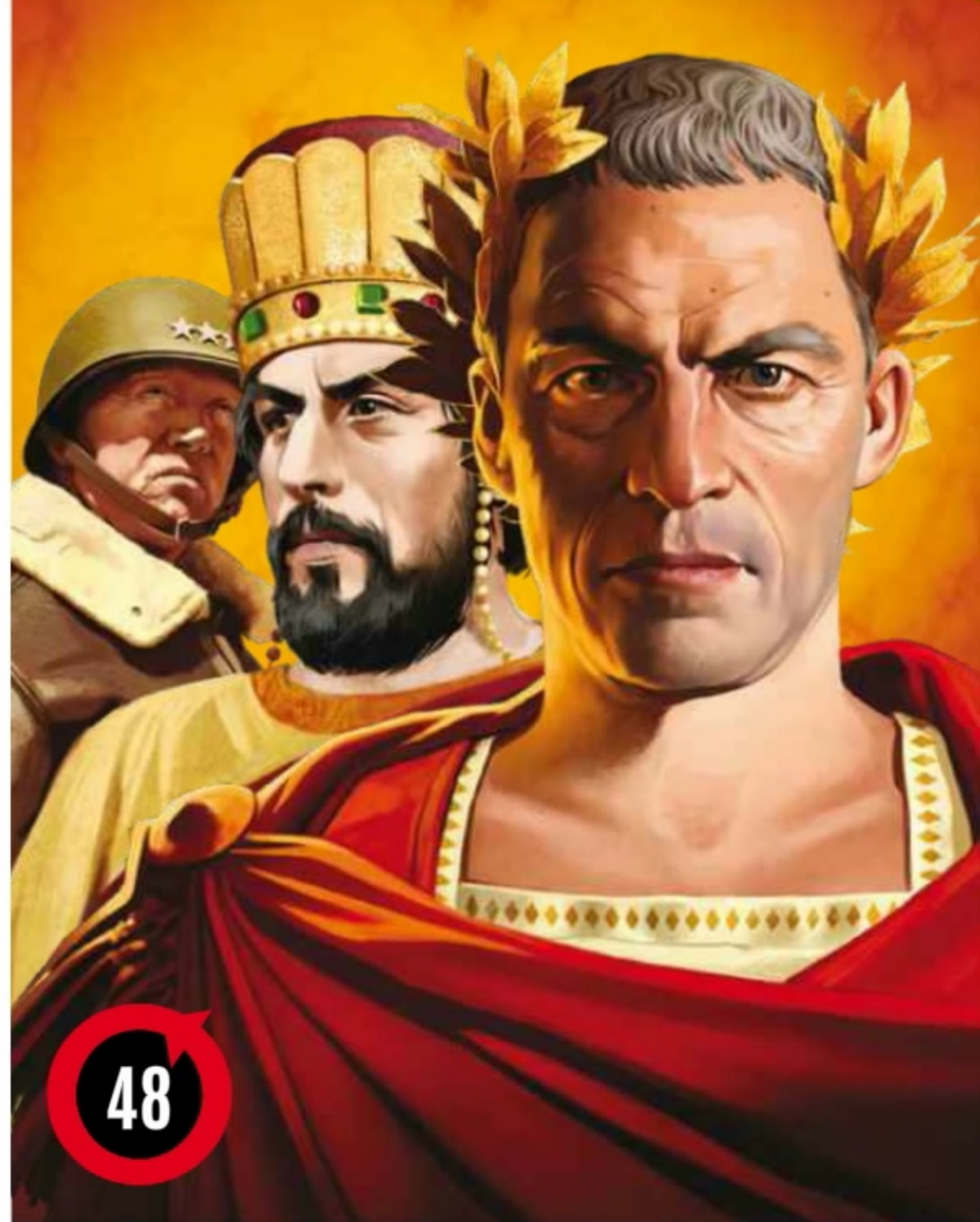
Así luchó contra su propia familia para llegar a ser la reina de Egipto.

78 Enigma

Descubre cómo cambiaron los criptógrafos el rumbo de la Segunda Guerra Mundial.

86 19 mentiras sobre Juana de Arco

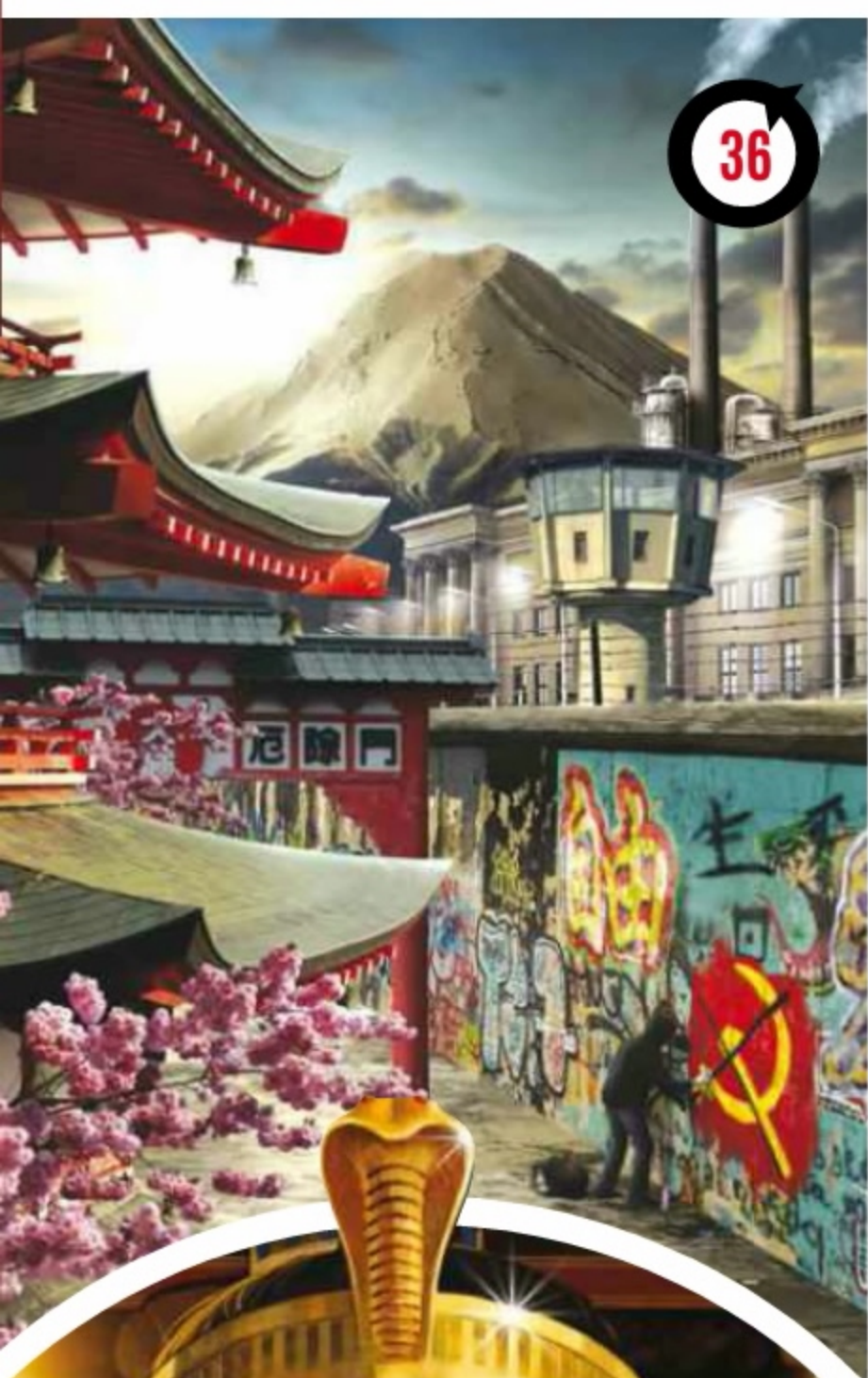
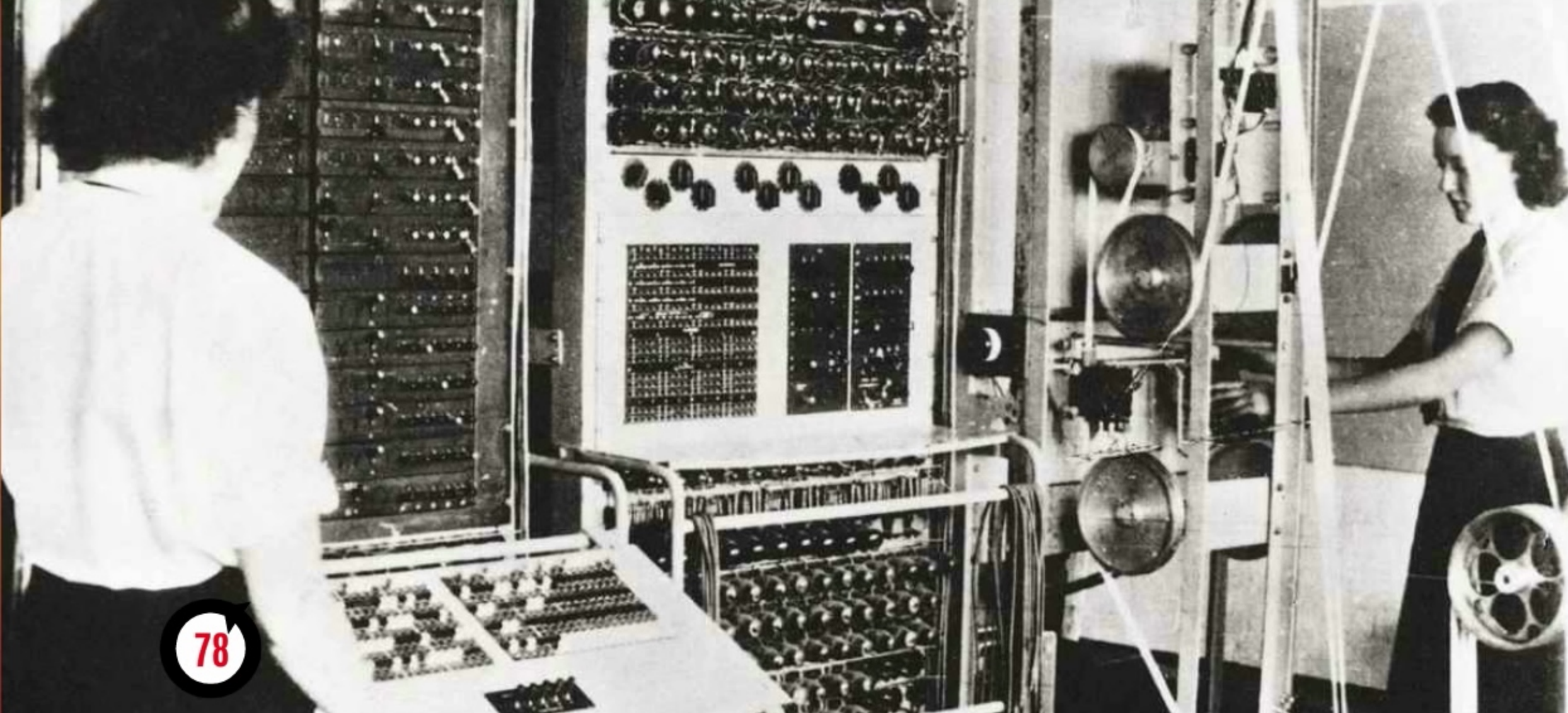
Desmontamos 19 mitos que han acompañado a lo largo de la historia a la heroína adolescente que dirigió a las tropas francesas en la Guerra de los Cien Años y se convirtió en un icono en todo el mundo.



Sé parte de la historia



www.facebook.com/VivelaHistoria



SECCIONES

06 Momento decisivo

Tres imágenes que reflejan momentos únicos de la historia.

28 Testigo presencial

Qué ocurrió en Chernóbil. Uno de los ingenieros del cuerpo de bomberos nos lo cuenta.

34 Historia breve

Las claves de la Guerra de Secesión norteamericana.

36 Qué habría pasado si...

... los rusos hubieran invadido Japón en la Segunda Guerra Mundial.

40 Visita guiada

Recorremos los puntos de interés de la ciudad del Vaticano.

42 Héroes y villanos

Así construyó Shaka, rey de los zulús, su gran reino africano.

46 Héroes del transporte

Repasamos la vida y el trabajo de Henry Ford.

96 Novedades

Libros, exposiciones, películas... que te acercan a la historia..

98 Historia vs Hollywood

¿Mostraba Scorsese en su película *Gangs of New York* lo que realmente ocurría en las calles neoyorquinas?





LA HISTORIA EN COLOR

EL BARCO QUE "NO" SE PODÍA HUNDIR

Construido por la naviera White Star Line, el Titanic era, cuando fue botado el 31 de mayo de 1911, el barco más grande y lujoso del mundo. El barco se hundió al chocar con un iceberg en su viaje inaugural.

Abril, 1912



MOMENTO DECISIVO

DEBATE PRESIDENCIAL

John F. Kennedy y Richard Nixon durante el primer debate presidencial televisado en Estados Unidos. Fue visto por más de 60 millones de personas. Quienes lo escucharon por la radio pensaron que Nixon había ganado, mientras que en televisión el joven demócrata convenció a la audiencia.

**26 de septiembre,
1960**





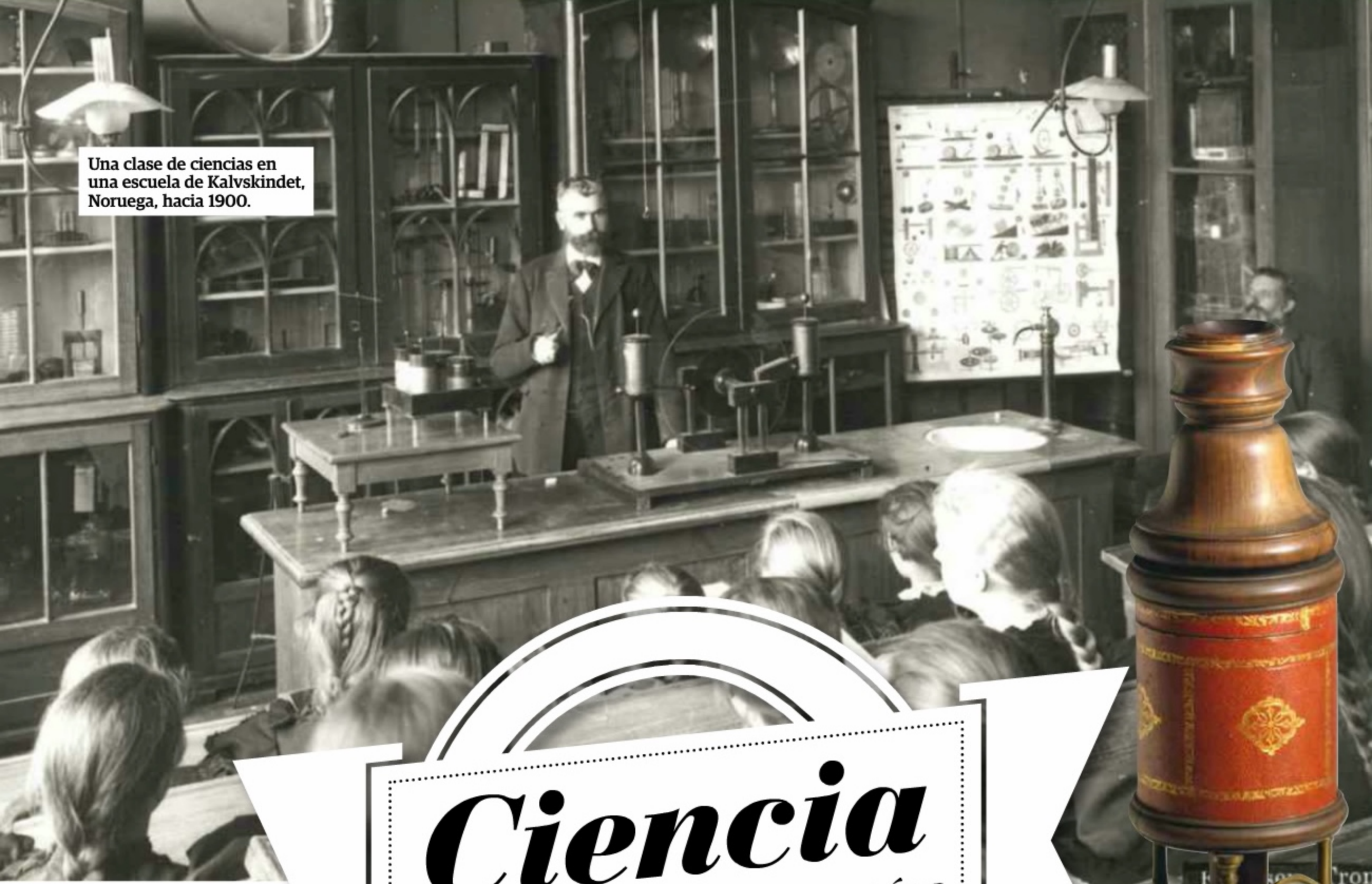


MOMENTO DECISIVO

LA CORONACIÓN DE UN NUEVO REY

Don Juan Carlos jura las Leyes del Movimiento ante Alejandro Rodríguez de Valcárcel, durante su proclamación como Rey de España. Tras la muerte de Franco ocupó la Jefatura del Estado hasta su abdicación el 2 de junio de 2014.


**22 de noviembre,
1975**



Una clase de ciencias en una escuela de Kalvskindet, Noruega, hacia 1900.

Ciencia

12 PÁGINAS DE INVENCIÓN,
EXPERIMENTACIÓN E
INGENIO




Ciencia El estudio sistemático de la naturaleza y el funcionamiento del mundo físico, mediante la observación, la evaluación y la experimentación.

Platón y Aristóteles son dos de los científicos y filósofos que más han influenciado a la humanidad.

La división del átomo llevó en 1945 a la construcción de la bomba nuclear "Fat Man".

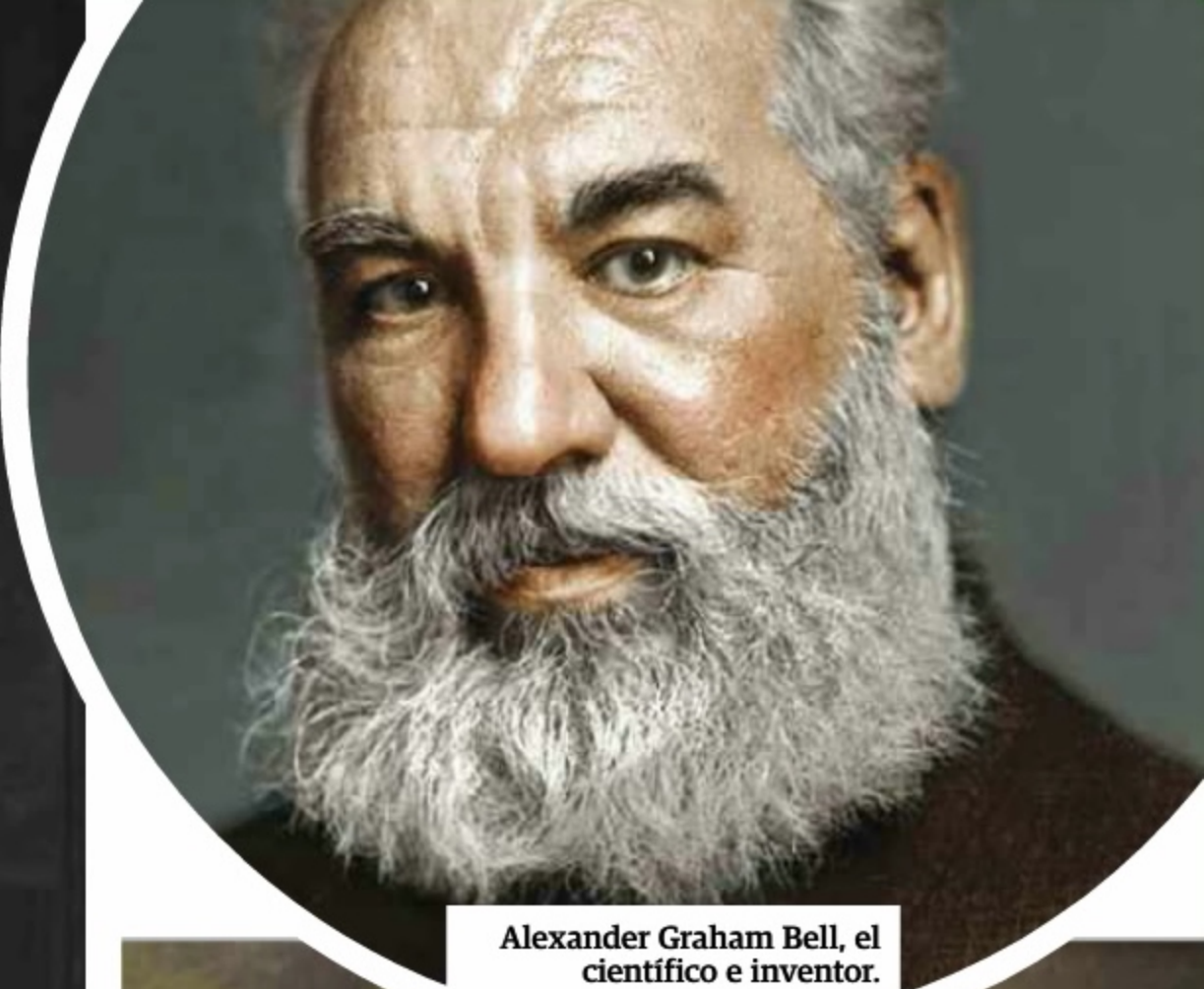
Avanzamos gracias a ella. A veces para bien, a veces para mal. Los avances de la ciencia curan enfermedades, aportan confort a nuestras vidas, nos proporcionan sabiduría en una amplia variedad de terrenos y sacian nuestras ansias de curiosidad pero también crean armas (biológicas y "convencionales") cuyo potencial asombra a la mayoría de los mortales, desigualdades, ambición desmedida, errores que provocan muertes... La ponemos a nuestro servicio con el fin de avanzar y prosperar pero a veces sus consecuencias se nos escapan de las manos. Te ofrecemos un recorrido por su historia y evolución.



Uno de los primeros microscopios diseñados por Edmund Culpeper, hacia 1725.

Alexander Fleming descubrió la penicilina por accidente en 1928, pero pasaron décadas antes de que fuera administrada.

Una técnica de laboratorio lleva a cabo unas pruebas para comparar el teflón con otros plásticos, hacia 1940.



Alexander Graham Bell, el científico e inventor.



El hombre de Piltdown es probablemente el mayor fraude en la historia de la paleoantropología.

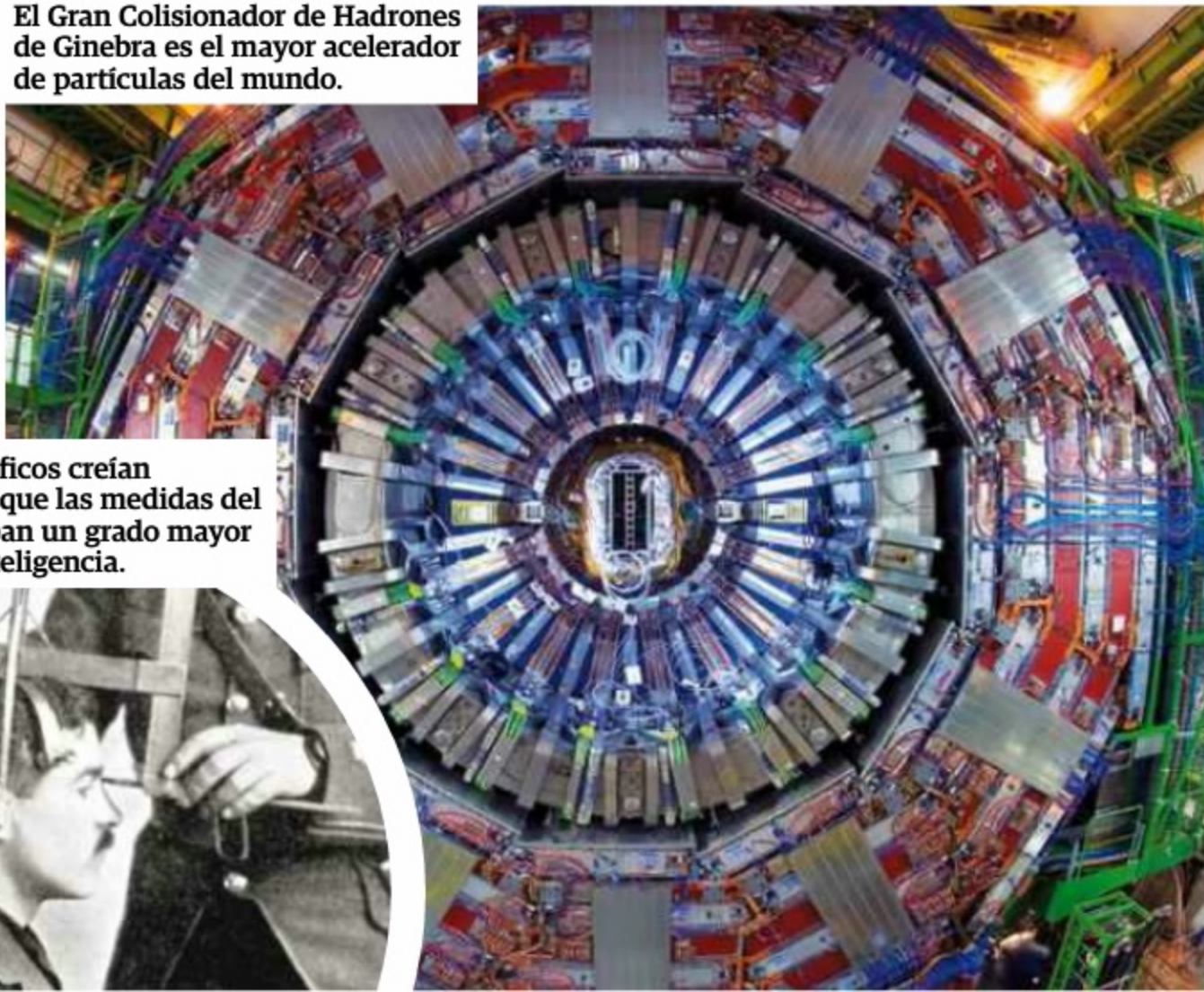
La tecnología del gas llega al alumbrado público en Ohio, EE. UU., en 1885.



La lección de anatomía del Dr. Nicolaes Tulip, óleo pintado por Rembrandt.



El Gran Colisionador de Hadrones de Ginebra es el mayor acelerador de partículas del mundo.



Algunos científicos creían erróneamente que las medidas del cráneo indicaban un grado mayor o menor de inteligencia.



En este número

14 Top Ten

10 científicos que cambiaron el mundo para siempre.

16 La ciencia en la historia

Desde los primeros y más básicos experimentos hasta las complejas maravillas científicas de hoy en día.

18 Cómo:

Dividir un átomo para producir energía nuclear de forma industrial.

20 Anatomía de:

Un ladrón de cadáveres del siglo XIX, robando tumbas en aras de la medicina.

22 Un día en la vida de:

Un alquimista del siglo XVII.

24 Al detalle

Newton y el espectro de luz.

26 5 cosas que tal vez no sepas de:

Arquímedes, el genio griego, matemático e inventor.

Top ten 10 CIENTÍFICOS REVOLUCIONARIOS

Descubre 10 personajes que cambiaron el mundo para siempre

MARIE CURIE

POLONIA, 1867-1934

Física, química y matemática y la primera persona en recibir dos premios Nobel. Su trabajo fue vital para el desarrollo de los rayos-X.



Ernest Rutherford

REINO UNIDO, 1871-1937

Rutherford es uno de los científicos más grandes del siglo XX, conocido como el padre de la física nuclear. En 1908 se le galardonó con el Premio Nobel de Química por sus estudios sobre átomos y partículas radiactivas, lo que le llevó a desarrollar un modelo atómico y al descubrimiento de uno de sus componentes, el protón.

Rutherford fue el primero en transformar un elemento en otro distinto cuando convirtió nitrógeno en oxígeno mediante una reacción nuclear

James Watson

ESTADOS UNIDOS, 1928-

Watson y su colega Francis Crick, biólogo molecular, recibieron en 1962 el Premio Nobel de Medicina por el descubrimiento de la estructura de doble hélice del ácido desoxirribonucleico (ADN), uno de los avances científicos más importantes del siglo XX. Se conocieron trabajando juntos en el King's College de Londres. En abril de 1953 publicaron un ensayo en el que explicaban lo que sabemos del ADN, que va codificado con las instrucciones genéticas necesarias para el desarrollo y funcionamiento de los organismos vivos y de los virus.

James Watson fue un alumno precoz. Entró a los 15 años en la Universidad de Chicago, donde se graduó en Zoología cuatro años después

Alan Turing

REINO UNIDO, 1912-1954

Sin Turing, resulta muy poco probable que la humanidad hubiera llegado a lo que es hoy en día en cuanto a ordenadores e inteligencia artificial. Se le considera el padre de la informática, la máquina que él creó sienta las bases de los ordenadores actuales. Era muy inteligente y un personaje bastante excéntrico. Durante la Segunda Guerra Mundial, trabajó en la instalación militar de Bletchley Park, donde tuvo un papel relevante en el diseño de una máquina que se utilizaba para descifrar mensajes militares alemanes.

Turing dio su nombre a una prueba para demostrar la existencia de inteligencia en una máquina.

NICOLÁS COPÉRNICO

POLONIA, 1473-1543

Sitúate en la época en la que la mayoría de la gente creía que la Tierra era algo estático en mitad del universo y estaremos en los tiempos de Nicolás Copérnico. El astrónomo enseguida rebatió esa teoría, razonando que, en lo que se refería a los movimientos en nuestro sistema solar, los planetas giraban alrededor del sol. Esa declaración enfureció a la Iglesia católica, pero inició la revolución copernicana, un acontecimiento en la historia de la ciencia que, entre otras cosas, cuestionó nuestro lugar en el universo.

Copérnico defendió la revolucionaria idea de que la Tierra giraba alrededor del Sol, y no al revés.





Newton desarrolló la ley de la gravedad.

ISAAC NEWTON

REINO UNIDO, 1642-1727

Fue una figura clave de la ciencia en el siglo XVII y principios del XVIII. Desarrolló la ley de la gravedad y las leyes del movimiento, mostrando que la gravedad influía en la órbita de los planetas. También diseñó el telescopio reflector, desarrolló el cálculo e investigó la naturaleza de la luz y el color. Tenía fama de ser de trato rudo y de que era difícil trabajar con él, pero la ciencia prosperó gracias a su legado.

Edward Jenner

REINO UNIDO, 1749-1823

Edward Jenner basó su trabajo en el desarrollo de las vacunas. Consiguió vencer a la viruela al inocular a individuos con la viruela del ganado, una enfermedad menos grave, tras percatarse de que las granjeras que la contraían nunca cogían la mortal viruela. Jenner experimentó con niños, entre ellos sus propios hijos, para perfeccionar el tratamiento. Las vacunas de hoy en día han salvado millones de vidas.

Edward Jenner fue muy criticado ya que algunos pensaban que inocular a las personas con bacterias de animales enfermos iba contra Dios

"Un hombre debe buscar lo que es y no lo que cree que debería ser"

Albert Einstein



Einstein suspendió el examen de entrada a la Escuela Politécnica de Zúrich, sólo aprobó matemáticas y ciencias, suspendió el resto de las asignaturas

Albert Einstein

ALEMANIA, 1879-1955

Aunque recibió el Nobel en 1921 por su labor sobre el efecto fotoeléctrico, Einstein es más conocido por sus teorías de la relatividad. La especial la publicó en 1905 y describía que nada puede viajar más rápido que la velocidad de la luz y que esa velocidad depende del marco de referencia de un observador. La teoría general demuestra que la energía y la masa son equivalentes, con su famosa fórmula $E=mc^2$, y que la masa puede curvar el espacio.

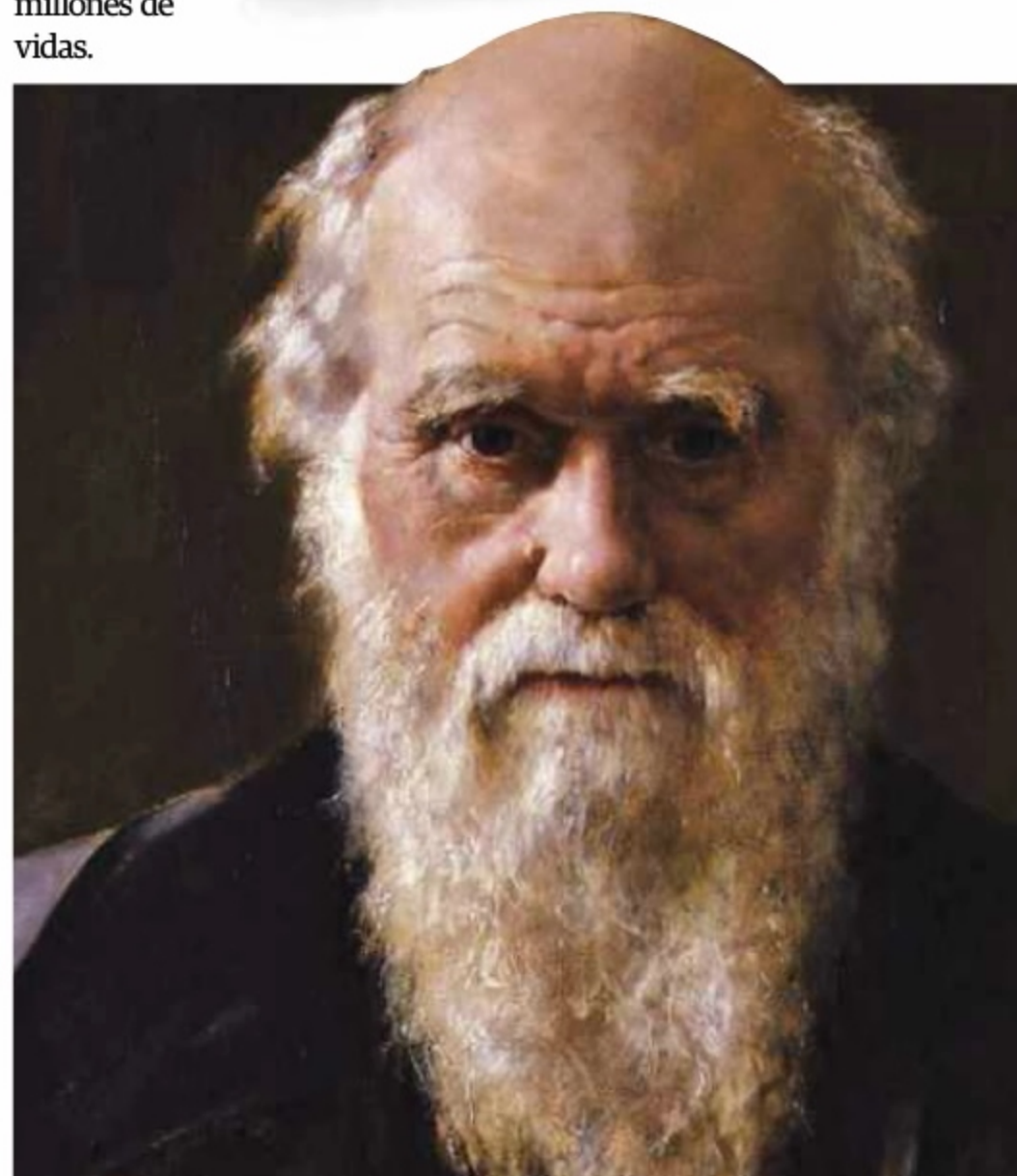
Dmitri Mendeléyev

RUSIA, 1834-1907

Toda la química moderna tiene su base en la obra de Dmitri Mendeléyev, creador de la tabla periódica de los elementos, una forma de clasificar y ordenar los elementos según su peso atómico y propiedades químicas. Cuando creó la tabla en 1869, se dio cuenta de que había huecos de elementos que existían pero que aún no se habían hallado, prediciendo así su descubrimiento en el futuro.



Los descubrimientos de Mendeléyev en física y química fueron la base en la que se han cimentado los estudios actuales de esas disciplinas.



CHARLES DARWIN

REINO UNIDO, 1809-1882

El naturalista y geólogo empezó a formular sus ideas sobre la evolución durante los cinco años que pasó a bordo del Beagle. Se había dado cuenta de que todas las especies, no sólo los humanos, habían evolucionado a lo largo del tiempo. Describió que algunos rasgos biológicos eran más o menos comunes debido a la selección natural, lo que hoy en día es la piedra angular de la biología moderna. Al principio la comunidad científica se negó a aceptar sus ideas, y las de su colega Alfred Russel Wallace, y su libro *El origen de las especies* fue duramente ridiculizado cuando se publicó por primera vez.

La ciencia en la Historia

LA PRIMERA BASE DE DATOS MÉDICA

PERSIA, 1025

El erudito Avicena no solo escribió *El canon de medicina*, uno de los libros médicos más exhaustivos que existen sobre medicina galénica, sino que además fue el autor de tratados científicos de más de 450 materias como astronomía, filosofía, matemáticas y física. A pesar de estar escritos en el siglo XI, más de 240 de sus tratados científicos han llegado hasta la actualidad.



El nombre completo de Avicena era Abu 'Ali al-Husayn ibn 'Abd Allah ibn Sina.

La explicación más sencilla es siempre la mejor

INGLATERRA, 1320

El principio científico de "la navaja de Ockham", formulado por el monje franciscano Guillermo de Ockham, se basa en que entre dos hipótesis, la más simple tiene más probabilidades de ser la correcta. Hoy en día, este principio heurístico sigue utilizándose como básico en el avance científico.



Ockham estuvo influenciado por otros científicos, como Aristóteles.



Galileo Galilei revolucionó la astronomía.

La astrología

ITALIA, 1610

El *Sidereus Nuncius* (Mensajero sideral) de Galileo Galilei apareció en 1610, siendo la primera obra científica basada en la observación de los astros a través de un telescopio. En él aparecen las primeras descripciones de la topografía lunar, y de varios astros y planetas. Su publicación hizo que se popularizase la astronomía.

Cronología

Los egipcios ya eran empíricos

Aunque la medicina egipcia era poco efectiva, hay papiros que muestran que utilizaban un método empírico para examinar, diagnosticar y tratar enfermedades. **1550 a.C.**



Los papiros del antiguo Egipto nos muestran sus métodos.

El objetivo de Alhacén

Su *Libro sobre óptica* es el más famoso tratado sobre óptica escrito antes del Renacimiento. Alhacén es además considerado el creador del método científico, basado en la empírica y la medición. **1021**



El tratado sobre óptica es una obra pionera.

Estudio del arcoiris

Dietrich de Freiberg completa su *De Iride Et Radialibus Impressionibus*, el primer tratado sobre el análisis geométrico del arcoiris. **1304**

La ciencia planetaria en movimiento

El científico alemán Johannes Kepler sienta las bases de las primeras dos leyes del movimiento de los planetas: "Todos los planetas se desplazan alrededor del Sol describiendo órbitas elípticas, con el sol en uno de los focos" y "El radio vector que une un planeta y el Sol barre áreas iguales en tiempos iguales". **1609**

Boyle y la presión

Robert Boyle, filósofo, naturalista, físico y químico, define la ley de Boyle: "El volumen de una masa fija de gas es inversamente proporcional a la presión que este ejerce". **1662**

El modelo del sistema solar

El sabio grecorromano Ptolomeo, que en su día fue "una autoridad en astrología de la más alta magnitud" crea el primer modelo geocéntrico del universo. **150 d.C.**

Al-Razi se enfrenta al sarampión

El erudito persa Abu Bakr Muhammad ibn Zakariya al-Razi descubre y define el sarampión y la viruela. **900 d.C.**



Al-Razi.

Grosseteste trae el método

Roberto Grosseteste, filósofo escolástico y teólogo, sienta las bases en Europa del futuro método científico, introduciendo conceptos como la observación y la experimentación bajo control. **1220**



La ciencia le debe mucho a Grosseteste.

Copérnico arrincona la Tierra

Tras siglos siguiendo el modelo geocéntrico de Ptolomeo, el revolucionario modelo heliocéntrico de Nicolás Copérnico sitúa al Sol en el centro del sistema solar, no a la Tierra. **1543**



Copérnico.

Newton define la Física

Isaac Newton publica su *Philosophiæ Naturalis Principia Mathematica*, en la que describe las leyes del movimiento y de la gravitación universal, que forman la base de la física clásica. **1687**

La primera revista científica

INGLATERRA, 1665

De todos los desarrollos para la difusión de la ciencia, quizás el más valioso sea la simple publicación de una revista especializada a mediados del siglo XVII. La Real Sociedad de Londres para el Avance de la Ciencia, la primera organización dedicada a la ciencia, se fundó en noviembre de 1660 y obtuvo la cédula real del rey Carlos II. Su dedicación a la "filosofía natural" pronto se hizo muy famosa, y a los cinco años de su fundación, el entonces secretario general Henry Oldenburg decidió que todos los descubrimientos e investigaciones de los miembros se publicaran en una revista, cuyos costes pagó de su propio bolsillo. Esa revista sería *The Philosophical Transactions Of The Royal Society*, y fue pionera: la primera revista científica de la historia. La revista sigue publicándose en la actualidad.



Michael Faraday dando una conferencia en la Real Sociedad de Londres para el Avance de la Ciencia.

SE DESCUBRE LA CÉLULA

INGLATERRA, 1665

La biología celular ha ayudado a comprender el cuerpo humano y el de cualquier otro organismo del planeta. Sin embargo, antes de que Robert Hooke descubriera las células en 1665, era un aspecto desconocido en el campo de la biología. Según su libro *Micrografía*, el mismo acuñó el término "célula", que cogió del latín *cella* y significa "celda".



La extinción es un hecho

FRANCIA, 1796

El naturalista y zoólogo Georges Cuvier fue uno de los científicos más reconocidos de su época. Su contribución sentó las bases de la paleontología. Descubrió que el proceso de extinción es un hecho. Su obra más famosa es *El reino animal*, publicada en París, en 1817.



El nombre de Georges Cuvier aparece entre los 72 inscritos en la torre Eiffel.

LA EVOLUCIÓN EVOLUCIONA

INGLATERRA, 1859

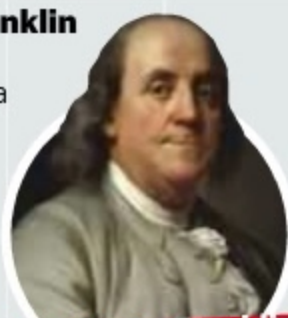
155 años después del descubrimiento de Charles Darwin, a pesar de la oposición fanática de los grupos sectarios, su teoría de la evolución sigue siendo uno de los mayores avances de la ciencia. Darwin teorizó que todas las especies de la Tierra descienden de un ancestro común y que la supervivencia de esas especies se debe al proceso de selección natural, poniendo en tela de juicio la visión creacionista. La publicación de *El origen de las especies* demostró que sus teorías tenían base científica.



Charles Darwin formuló la teoría de la evolución.

La leyenda de Franklin y su cometa

Aunque tal vez no sea cierto, parece que Benjamin Franklin se dio cuenta que los relámpagos tenían electricidad cuando volaba una cometa durante una tormenta. Fue el inventor del pararrayos. 1751



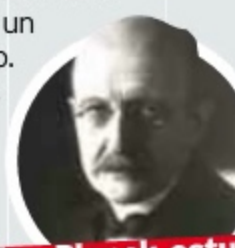
Benjamin Franklin, uno de los padres fundadores de los Estados Unidos.

Faraday descubre la inducción electromagnética

Además de sus descubrimientos de electrólisis y diamagnetismo, Michael Faraday descubre la inducción electromagnética que demuestra con dos alambres en espiral alrededor de un aro de hierro. 1831

Planck irradia inteligencia

Max Planck, físico alemán, formula la teoría de la radiación de un cuerpo negro. Sus estudios fueron la base de la física cuántica. 1900



Max Planck estudió las radiaciones.

Feynman da un salto cuántico

El físico estadounidense Richard Feynman avanza en el campo de la electrodinámica cuántica y, por consiguiente, en el campo de la teoría cuántica. 1948



Richard Feynman.

El mapa del genoma humano

El Proyecto del Genoma Humano, fue un proyecto de investigación realizado con el objetivo fundamental de determinar la secuencia de pares de bases químicas que componen el ADN y e identificar genes del genoma humano. 2001

La viruela queda erradicada

Gracias al innovador trabajo de Jenner, que observa las similitudes entre la inofensiva viruela del ganado y la mortal viruela humana, se logra desarrollar una vacuna para erradicar ese mal. 1796



Edward Jenner

Una idea germina en la mente de Pasteur

El alquimista y microbiólogo Louis Pasteur formula su teoría de los gérmenes, según la cual muchas enfermedades se deben a microorganismos invisibles al ojo. 1861

La Vía Láctea no es la única galaxia

El astrónomo Edwin Hubble descubre que nuestra galaxia, la Vía Láctea, no es más que una entre muchas, estableciendo el campo de la astronomía extragaláctica. 1924



Nuestro conocimiento del cosmos se expande.

Se clona a Dolly

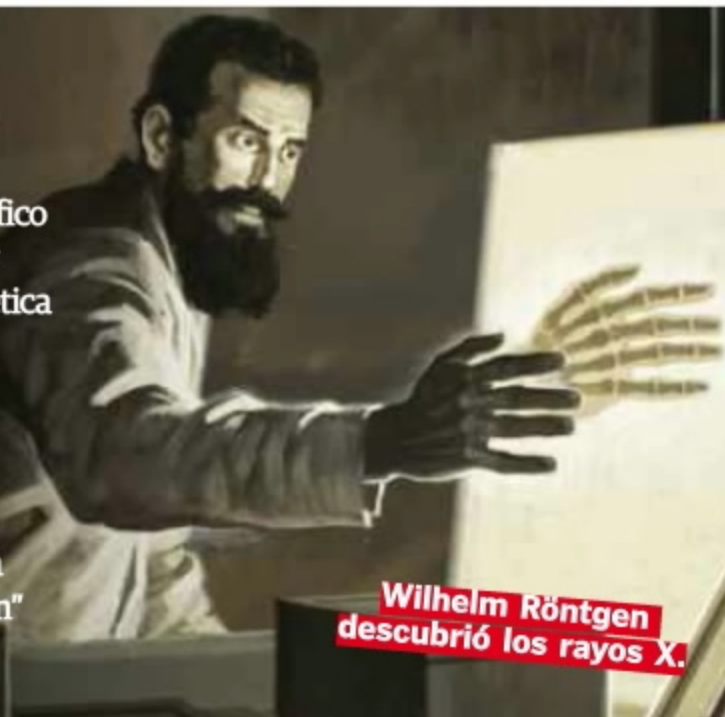
El primer mamífero clonado a partir de una célula somática adulta se lleva a cabo en el Instituto Roslin de la Universidad de Edimburgo, dando como resultado a la oveja Dolly. 1997

99,99% cierto

El bosón de Higgs, una partícula elemental inicialmente teorizada en 1964 y propuesta en el modelo estándar de física de partículas, se descubre con una certeza del 99,99%. 2012

EL X-MAN ORIGINAL

ALEMANIA, 1895
El 8 de noviembre de 1895, el científico Wilhelm Conrad Röntgen produjo y detectó una radiación electromagnética en una longitud de onda que hoy se conoce como rayos X. Por ese descubrimiento recibió el Premio Nobel de Física en 1901. Hoy en día se le conoce como el padre de la radiología diagnóstica. Por desgracia para él, el nombre de "rayos Röntgen" nunca llegó a cuajar.

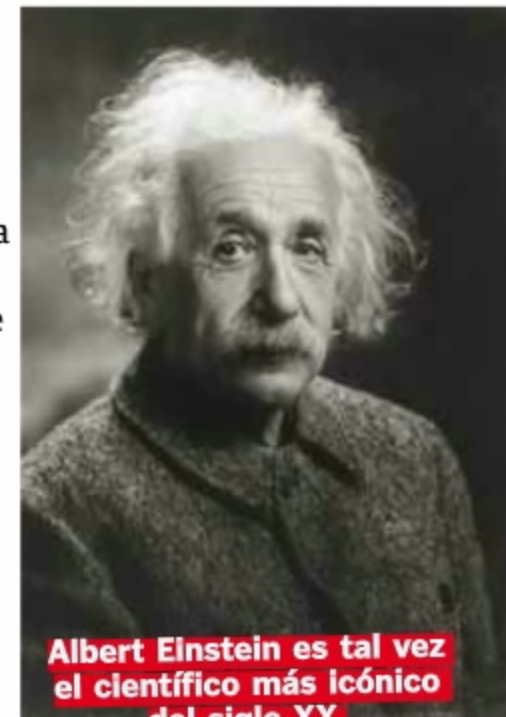


Wilhelm Röntgen descubrió los rayos X.

Einstein tuvo un año especial

SUIZA, 1905

Albert Einstein publicó cuatro revolucionarios artículos en la revista científica *Annalen Der Physik* en 1905. Esos artículos serían la base de la física moderna, pues cambiaron para siempre la comprensión del espacio, el tiempo, la masa y la energía. Curiosamente, Einstein escribió los artículos mientras trabajaba en la oficina de patentes de Berna, donde le comentaba sus teorías a su amigo y compañero de trabajo Michele Besso.



Albert Einstein es tal vez el científico más icónico del siglo XX.

Cómo DIVIDIR UN ÁTOMO

UNO DE LOS DESCUBRIMIENTOS
MÁS IMPORTANTES, SIGLO XX

Aunque parezca un acto inocuo, la división del átomo ha tenido unas consecuencias tremendas para la humanidad, tanto negativas como positivas. Por un lado es una fuente vital de energía, pero también condujo a la creación de una de las armas atómicas. Aquí explicamos el proceso que hay detrás de la división un átomo, uno de los momentos científicos más significativos de la ciencia.

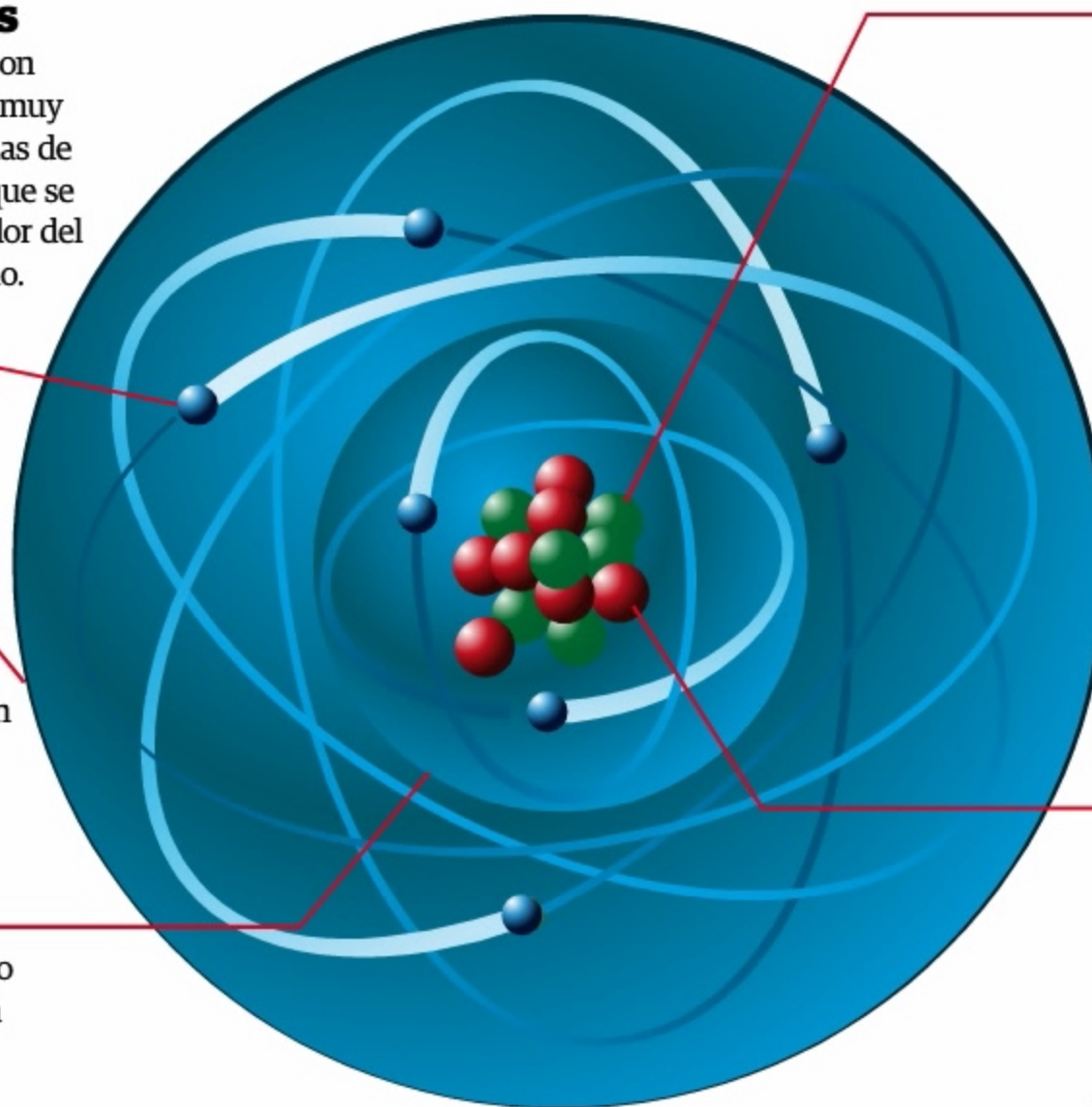
ANATOMÍA DE UN ÁTOMO

Electrones

Los electrones son unas partículas muy pequeñas dotadas de carga negativa que se mueven alrededor del núcleo del átomo.

Neutrones

Los neutrones (partículas sin carga eléctrica) proporcionan masa al átomo. Son un poco más grandes que los protones.



Protones

Son partículas cargadas con energía positiva que se encuentran en el núcleo. Todos los elementos se clasifican según el número de protones que contienen.

Corteza

Es la parte exterior del átomo, donde se encuentran los electrones. Cada corteza contiene un número limitado de electrones.

El núcleo

Es la parte central del átomo donde se concentra la masa y la carga positiva, pues está formado de protones y neutrones.

FIGURAS CLAVE

ERNEST RUTHERFORD

1871-1937, BRIGHTWATER, NUEVA ZELANDA



Fue el primero en dividir un átomo en 1917, su trabajo sirvió para el posterior desarrollo de la energía nuclear.

SIR JOHN DOUGLAS COCKCROFT

1897-1967, REINO UNIDO



Junto a Ernest Walton, recibió el Nobel por su labor dividiendo átomos de litio en un núcleo de helio.

ENRICO FERMI

1901-1954, ROMA, ITALIA



En 1934, Fermi logró la fusión nuclear. Se le llegó a llamar "uno de los padres de la bomba atómica".

ALBERT EINSTEIN

1879-1955, ULM, ALEMANIA

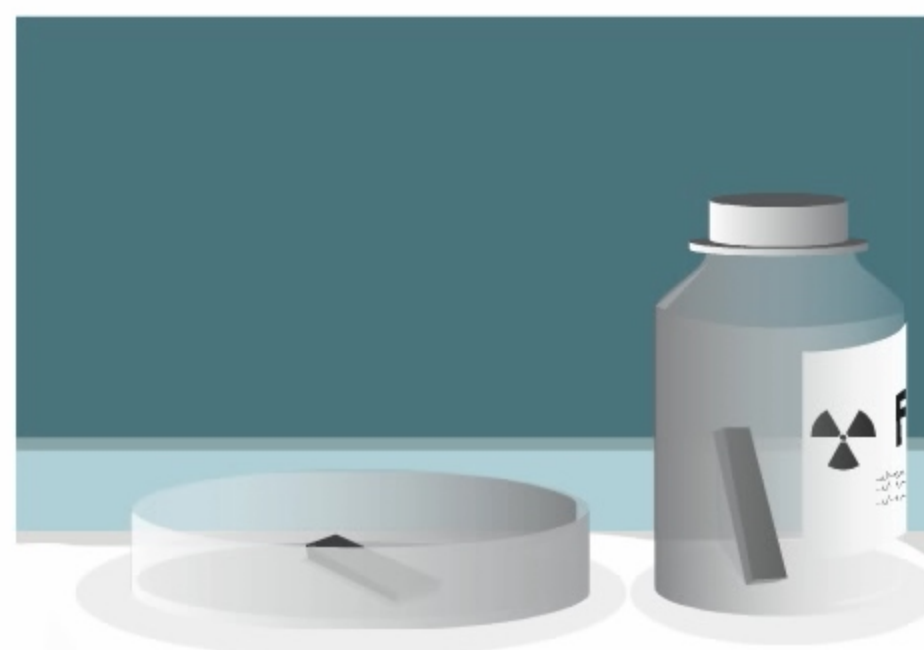


Su teoría de la relatividad sentó las bases para la construcción de la bomba atómica, algo que siempre le atormentó.



01 Estudia

No nos engañemos, no es una tarea fácil. Ernest Rutherford fue el primero en dividir un átomo en 1917, y aunque el equipo para hacerlo haya mejorado, se le considera uno de los más grandes científicos de todos los tiempos. Existe hoy en día un equipo del más alto nivel, pero hay que saber cómo utilizarlo: tendrás que hincar los codos a base de bien.

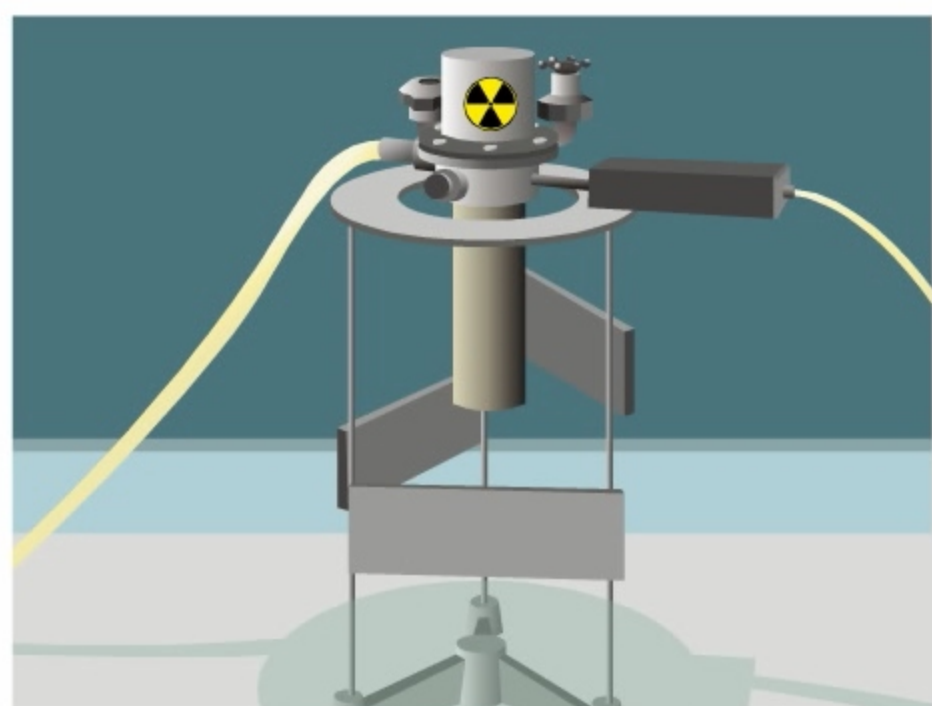


02 Hazte con material fisible

Para dividir un átomo se necesitan grandes cantidades de energía, que puedes producir a partir de cierta cantidad de material capaz de producir una reacción. La mayoría de los elementos que se encuentran por encima del hierro en la tabla periódica son fisibles. El uranio-235 y el plutonio-239 son especialmente adecuados.

Cómo no dividir un átomo

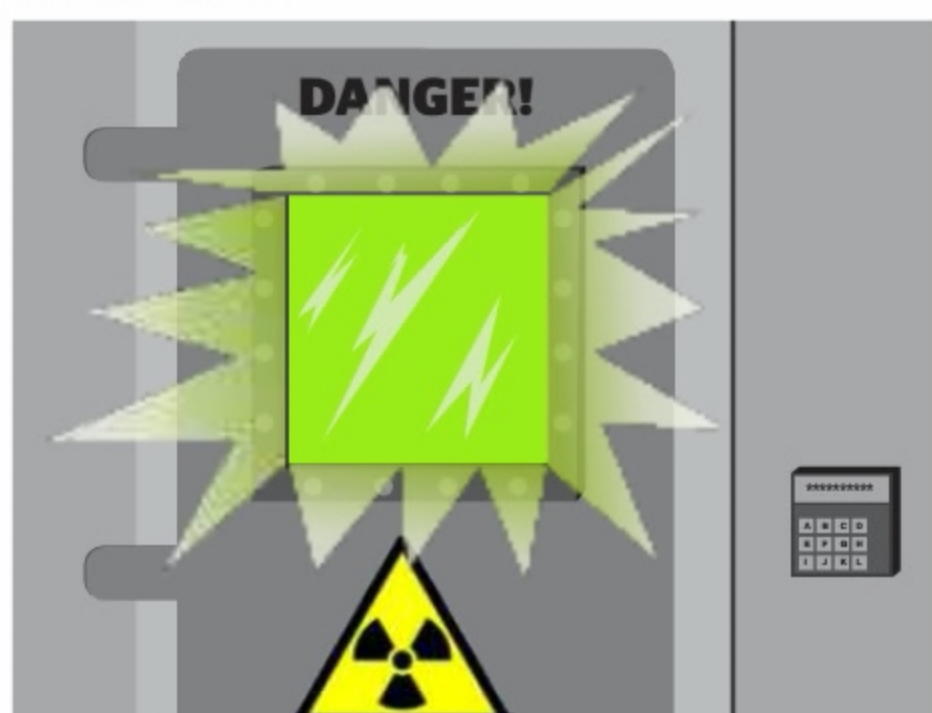
En agosto de 2011, un hombre fue arrestado en Suecia tras el fallido experimento de dividir un átomo en su propia casa. Richard Handl, de 31 años, se hizo con radio, americio y uranio y se pasó meses intentando construir un reactor nuclear. En un momento dado, llegó a fundir parte del horno de su cocina. Declaró que "siempre había tenido un interés muy grande por la física y la química" y que "solo quería ver si era posible dividir átomos en casa". Al final fue absuelto de dos de los cinco cargos que le imputaron, pero hoy en día todavía sigue acusado de un delito contra la ley de seguridad de radiación.



03 Enriquece el material fisible
A medida que se aumenta la radioactividad se incrementa también el ratio neutrón-protón. Como las reacciones se producen cuando los neutrones colisionan con otros núcleos, eso incrementa las posibilidades de que ocurra una reacción nuclear.



04 ¡Protégete!
Grandes cantidades de radiación alfa, beta y gamma se producirán durante el proceso, o los emitirán los materiales sin más, así que es muy importante trabajar en un entorno seguro. Rodea la zona del experimento con varias capas de cemento o de un material similar que absorba bien la reacción.



05 Empieza el experimento
Primero dispara un rayo de neutrones al material fisible. En cuanto entren en contacto con el átomo, su núcleo se dividirá en dos, y habrás logrado tu objetivo de dividir el átomo. El calor generado por esta reacción (y los neutrones liberados que colisionarán con otros núcleos) se puede utilizar en centrales nucleares para producir energía.



06 Utilízalo de manera práctica
Ahora que ya has dividido el átomo y contribuido al avance de la ciencia, puedes repetir y expandir el proceso dentro de una central nuclear, entonces ya podrás almacenar y suministrar electricidad. La energía nuclear constituye una forma de satisfacer la cada vez mayor necesidad de energía de la humanidad.

5 HITOS DE LA ERA ATÓMICA

SE DIVIDE EL PRIMER ÁTOMO

1917

Lo logró el físico Ernest Rutherford. Su experimento llevó al descubrimiento y clasificación del protón.

SE DESCUBRE LA FISIÓN NUCLEAR DE ELEMENTOS PESADOS

1938

El químico Otto Hahn y su ayudante Fritz Strassman descubren cómo realizar la fisión nuclear de elementos pesados (los que están por encima del hierro en la tabla periódica).

SE EXPLICA LA TEORÍA DE LA FUSIÓN NUCLEAR

1939

Lise Meitner y su ayudante Otto Robert Frisch explican teóricamente el proceso de fisión de los elementos pesados, con lo que se acercan un paso más a la aplicación práctica de la fisión.

SE CONSTRUYE EL PRIMER REACTOR NUCLEAR

1942

Se construye el Chicago Pile-1 (CP-1), el primer reactor nuclear del mundo, como parte del Proyecto Manhattan, dirigido por Oppenheimer.

BOMBARDEOS DE HIROSHIMA Y NAGASHAKI

1945

Fue la horrible culminación de los descubrimientos que trajo consigo la división del átomo. Miles de personas murieron por las bombas arrojadas en Hiroshima y Nagasaki.



ROPA OSCURA

PASAR DESAPERCIBIDO ERA CRUCIAL

Para moverse con sigilo, llevar ropa ligera y holgada, preferiblemente oscura, era esencial. Los ladrones de cadáveres por lo general llevaban a cabo sus actividades en la oscuridad. Desenterrar varios cuerpos en una sola noche llevaba horas, por lo que si iban de color oscuro podían pasar desapercibidos incluso a primera hora del alba. El robo de cadáveres tal vez haya ayudado a que la medicina avanzase, pero aun así fue una práctica ilegal.

BOTES DE CRISTAL

PARA RECOGER DE TODO

Los lúgubres detalles del inventario de un ladrón de cadáveres revolverían el estómago de cualquiera, y de hecho era un oficio de pésima reputación. No era muy sorprendente, dado que había algunos que llegaban incluso a asesinar para conseguir lo que luego cambiaban por dinero a aquellos que querían ampliar su conocimiento del cuerpo humano. Cuando no se podía mover todo el cuerpo o una parte estaba ya demasiado descompuesta, se recogían partes que se metían en botes para su posterior venta.

SOGA

LO BASTANTE LARGA PARA TIRAR DEL CUERPO

A medida que las técnicas de inhumación se volvieron más sofisticadas, el ladrón de cadáveres requería ampliar su equipo. Uno de los métodos para ahorrarse trabajo consistía en cortar una sección de hierba a la cabeza de la tumba, entonces se cavaba hasta llegar al ataúd, al que se le hacía un agujero en la parte superior. Se ponía la sogá alrededor del cuello del cadáver y se tiraba de él hasta que todo el cuerpo saliera, muy poco ceremoniosamente, a través del agujero.

UNA SÓLIDA PALA

PARA EL TRABAJO SUCIO

Si una sentencia de 6 meses en la cárcel no era más que uno de los gajes del oficio, tener que cavar dos metros para llegar al ataúd era el pan de cada día. Una buena pala ayudaba a que el trabajo fuera menos duro, pero los más listos ni siquiera tenían que empezar a sudar para conseguir un cadáver: mediante algunas "propinas" a los indigentes, se enteraban no solo de quién acababa de morir, sino del lugar exacto donde se encontraba su tumba. A veces, el pobre difunto ni siquiera llegaba a su lugar de reposo...

PICO

PARA ENCUENTROS PARTICULARMENTE DUROS

El pico es el complemento ideal de la pala para el duro trabajo del ladrón de cadáveres. Era muy útil para cuando el suelo era muy duro, para quitar piedras y, al final, para abrir la tapa del ataúd. A medida que la sociedad se percató del peligro cada vez mayor de estos "resurreccionistas", se empezó a poner cemento sobre los ataúdes y a proteger las tumbas con un armazón de barras de hierro conocido como mortsafe.



UN LADRÓN DE CADAVERES

ROBAR EN ARAS
DE LA MEDICINA
SIGLO XIX, REINO UNIDO

SACO DE TELA

PARA JUNTARLO TODO

El estado en el que el ladrón se encontraba los cadáveres variaba. Si había untado las manos adecuadas, entonces sería un muerto enterrado ese mismo día, o incluso un cadáver proveniente de la morgue. Pero otras veces, el cuerpo estaba putrefacto. Entonces se metía en un saco, trozo a trozo. Para los biólogos y los anatomistas, un cuerpo a medio pudrir aún era útil, pero no si ya estaba totalmente corrompido.





RIVENDEL

el carácter de Ribera



BODEGAS EL INICIO

INVESTIGACIÓN & ENOTURISMO

Tel. : (+34) 947 51 58 84 · www.bodegaselinicio.com



Un día en la vida

UN ALQUIMISTA

EXPERIMENTANDO CON DISTINTAS SUSTANCIAS QUÍMICAS Y BUSCANDO EL SENTIDO DE LA VIDA, EUROPA, SIGLO XVII

Los alquimistas intentaban descubrir los secretos del mundo físico mediante experimentos químicos y el estudio de las propiedades de los distintos elementos. Su objetivo era producir en masa metales valiosos como el oro. Aun así, había algunos cuyo único fin era hallar la mítica piedra filosofal mediante la cual obtendría el elixir de la juventud. Esa profesión era a menudo muy peligrosa, pues muchos eran torturados y hasta ejecutados por sus prácticas.

EL LABORATORIO

En un ámbito donde se aspiraba a alcanzar el poder de seres superiores, era habitual que muchos alquimistas fueran muy supersticiosos. En algunos se manifestaba además un interés por la astrología, llegando a situar su laboratorio en un punto específico de convergencia cósmica.

CONSEGUIR EL EQUIPO

El trabajo del alquimista conllevaba una amplia gama de tareas; se necesitaba un buen equipo compuesto de horno y vasijas, rejillas, palas e instrumental específico como platos, embudos, alambiques y crisoles.

ESTUDIAR LOS MATERIALES

Para estar al corriente de todos los hallazgos y descubrimientos, los alquimistas estudiaban con regularidad. Además experimentaban y analizaban varios materiales para descubrir los secretos que les permitirían manipular ciertas sustancias y lograr así avances científicos.



Alquimista rellenando botes con drogas.





ANOTACIÓN DE LOS LOGROS

Para acordarse bien de todos sus progresos, los alquimistas registraban por escrito sus descubrimientos, utilizando sus códigos personales y sus fórmulas. Así también quedaban lejos de los ojos de los curiosos. Esos códigos constituyeron la base de la formulación química que se utiliza hoy.



FINANCIACIÓN

Muchos alquimistas tenían un patrocinador. Normalmente eran ricos amigos benefactores, o también, oportunistas que buscaban un porcentaje de sus hallazgos o que ofrecían protección, ya que durante el siglo XVII, en la mayoría de los países europeos la alquimia era ilegal.



LA EXPERIMENTACIÓN

El primer objetivo de los alquimistas era convertir los metales base en sustancias valiosas como el oro, y lo intentaban calentando los metales con diversos minerales. Se seguía una base heurística a la hora de llevar a cabo los experimentos; el alquimista iba probando con diferentes fórmulas hasta que lograba un avance. Aunque algunos alquimistas presumían de los muchos secretos que habían descubierto, no hay pruebas que demuestren esos logros.



Robert Boyle, uno de los alquimistas más famosos del mundo



EL ESTUDIO FILOSÓFICO

Para muchos alquimistas, la filosofía y otras disciplinas estaban relacionadas con su trabajo y por tanto las estudiaban con ahínco. Más aún, el trabajo de Boyle influyó en el estudio de la química y por eso se le conoce como el inventor de esa disciplina.



HACER NOCHE

Los alquimistas a veces estaban tan absortos en su trabajo que no era raro que lo continuaran a lo largo de la noche, incapaces de retirarse a descansar no fuera a ser que se perdieran el secreto de algún descubrimiento revelador. Si acababan a una hora razonable, a menudo dormían en una habitación al lado del laboratorio.



EL DESARROLLO DE LA ÓPTICA

ARROJANDO UNA NUEVA LUZ SOBRE EL COLOR, INGLATERRA, 1672

La humanidad ha especulado sobre la visión y la luz desde la antigüedad. Platón creía que el ojo humano emitía partículas que hacían que los objetos fueran visibles. Pitágoras era de la opinión de que los objetos proyectaban partículas de luz en el ojo humano y Aristóteles defendía que las partículas se movían mediante ondas entre los objetos y el ojo. No fue hasta el siglo XVII, cuando Isaac Newton detalló las auténticas propiedades físicas de la luz.

Desde muy joven Newton había mostrado una gran aptitud académica. En sus estudios le influenciaron mucho los escritos de Galileo y de Copérnico, así que empezó a desarrollar sus propias teorías matemáticas y sobre la naturaleza y propiedades de la luz. En 1666, empezó a estudiar óptica por su cuenta y a desarrollar teorías sobre la composición de la luz blanca y del espectro del color. Utilizó un prisma para refractar la luz y demostrar que la luz blanca estaba formada por una banda de colores (rojo, naranja, amarillo, verde, cian, azul y violeta). Así demostró que la luz blanca no era incolora. Como consecuencia de sus experimentos formuló su teoría del color, según la cual los objetos tienen cierto color por la cantidad de luz que absorben y reflejan. Newton defendió que el color estaba formado únicamente por luz, opinión que despertó una gran polémica en su día.

03 Pantalla blanca

Un espectro de siete colores se refleja en su superficie: rojo, naranja, amarillo, verde, cian, azul y violeta.

05 Experimento

Newton aísla cada uno de esos colores haciendo pequeños orificios en la pantalla por los que se colaban los haces de luz.

ISAAC NEWTON

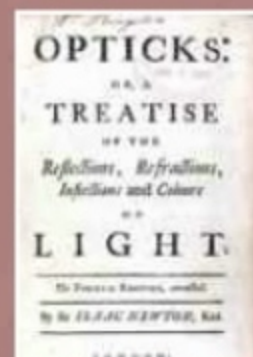
Inglaterra, 1643-1727

Breve Bio

Hijo de un próspero campesino, que murió a los tres meses de su nacimiento, por lo que fue criado por sus abuelos. Fue a la universidad de Cambridge en 1661, donde se interesó por las matemáticas, la óptica y la física. Se ha hecho famoso por sus descubrimientos sobre la luz y por publicar su teoría de la gravedad. Está enterrado en la Abadía de Westminster.

Cómo lo sabemos

Existen muchos libros sobre Newton, tanto de su vida como de su obra, muy esclarecedores sobre sus experimentos ópticos, pero su tratado *Opticks* es claramente iluminador. Publicado en 1704, se trata de un registro de sus experimentos y de las deducciones que sacó de ellos sobre la naturaleza de la luz. Se considera uno de los mejores tratados científicos.



El tratado *Opticks* de Newton fue traducido al latín en 1706.

04 Telescopio

Como parte de sus estudios sobre la naturaleza de la luz, inventa un nuevo tipo de telescopio reflector.

01 Fuente de luz

La luz natural entra a través de un pequeño orificio hecho en la ventana del laboratorio de Newton.

02 Prisma

Adquirido en una feria, es una estructura triangular de cristal que dispersa la luz en una banda de diferentes colores.

08 Isaac Newton

Nacido en 1643, este inglés es uno de los más grandes científicos de la Historia. Por lo que más se le conoce es por su teoría de la gravitación universal. Cuando muere en 1727, lo hace ya reconocido como genio.

06 Propiedades

Max Planck, Niels Bohr y Albert Einstein confirmarían más tarde que la luz tiene propiedades binarias; se propaga como una ola, pero también a través de partículas de energía o "cuantos".

07 Documentos

Newton registra personalmente todos los detalles de sus experimentos, hace diagramas, esquemas y escribe todas las aclaraciones pertinentes. Eso será la base de una de sus obras más famosas.

BREVE HISTORIA DE LA LUZ

PARTÍCULAS DE LUZ

Einstein descubre que la luz funciona en algunos aspectos como si se tratara de partículas. Fue por ese trabajo por lo que recibió el Premio Nobel en 1921.
1905

PODEROSO MICROSCOPIO

El físico Fritz Zernike construye el primer microscopio de contraste de fases: utilizando una propiedad de la luz que nos permite ver organismos en una célula sin teñirla.
1938

LÁSER

Maiman crea el primer dispositivo que produce un rayo de luz intensa, visible, coherente y monocromática: el láser. Este descubrimiento resultaría útil en varios ámbitos, de la medicina al ejército.
1960

FIBRA ÓPTICA

Aunque el físico N. Sinh Kapany llevaba haciendo pruebas desde 1952, hasta 1970 no aparecen los primeros cables que transmiten luz a través de la fibra óptica.
1970

TELESCOPIO ESPECIAL

La NASA y la Agencia Espacial Europea ponen en órbita el telescopio Hubble a 559 km de la Tierra para observar el cosmos. Cada 97 minutos da una vuelta alrededor de la Tierra.
1990

ARCHIMEDES

Grecia, 287-212 a.C.

Breve Bio

Matemático y filósofo, su descubrimiento de la hidrostática, su aplicación del número pi a la geometría y su invención de numerosas máquinas de guerra le hicieron célebre. Sus armas fueron vitales en la defensa de Siracusa cuando los romanos la asediaron del 214 al 212 a.C., pero la ciudad acabó derrotada y el gran sabio fue asesinado.

5 cosas que tal vez no sepas de ARCHIMEDES

GENIO MATEMÁTICO
SIRACUSA, SICILIA, 287-212 a.C.

01 INVENTOR DE SUPERARMAS

Mientras vivía en Siracusa diseñó numerosas armas para defender a la ciudad de sus atacantes. Entre ellas un elaborado "rayo de la muerte", una especie de lupa que concentraba los rayos del sol sobre los barcos enemigos, lo que hacía que prendiera el fuego. También desarrolló catapultas muy efectivas y una garra gigante que se podía lanzar sobre la quilla de un barco y lo destruía al instante.

02 Maestro de palancas

Arquímedes utilizó sus conocimientos de geometría y física para desarrollar palancas de gran potencia. Calculando la longitud, la fuerza y la posición de la palanca y el punto de apoyo de un objeto que se ha de levantar, revolucionó la manera de construir edificios. Confiaba de tal manera en el potencial de sus palancas que exclamó: "Dadme un punto de apoyo y moveré el mundo".

03 Definió el número pi

Fue un matemático brillante al que se le acredita realizar la primera medición precisa del círculo, mediante el número irracional pi (3,1415 aprox.). También conocido como "la constante de Arquímedes", este número fue teorizado por el matemático en su tratado *Sobre la medida del círculo*. Aunque desde entonces haya sido definido de forma más precisa, el número se sigue utilizando hoy en día.

04 Descubrió la hidroestática

Un día, cuando estaba tomando un baño, se percató de que el desplazamiento de agua era proporcional al volumen del cuerpo que se hallaba sumergido, viendo cómo subía por los lados a medida que él se metía en la bañera. La leyenda cuenta que se sorprendió tanto por este descubrimiento que salió corriendo desnudo por las calles gritando "¡Eureka!".

05 Su tornillo cambió el mundo para siempre.

Aunque hoy en día parezca bastante simple, el tornillo de Arquímedes fue un invento completamente revolucionario que permitía llevar agua cuesta arriba para llegar a ciudades y regar los campos. En este invento se basaría más tarde Leonardo da Vinci para desarrollar su máquina de volar.



“¡Por fin me he lanzado a hablar inglés!”

ANA GONZÁLEZ, 33 AÑOS. MADRID



“Ahora ya tengo claro que si no aprendes inglés es porque no quieres.”

ALEJANDRO GÓMEZ, 42 AÑOS. SALAMANCA



“Estoy alucinando... ya mando emails a mis clientes en Estados Unidos.”

PAULA MORENO, 35 AÑOS. GERONA

“Para mi El Inglés con 1000 palabras no es un método, es El Método.”

MARIO HERNÁNDEZ, 31 AÑOS. MÁLAGA



“¡Únase al 92% de mis alumnos satisfechos!”

“El resultado de mis alumnos en todo el mundo me permite GARANTIZARLE por escrito que con mi Método El Inglés con Mil Palabras aprenderá el inglés que se usa en la vida normal y en el trabajo. ¡O si no le devolvemos su dinero!” **PROFESOR MAURER**



Profesor Maurer



El Inglés con mil palabras

El inglés de Alta Velocidad



902 20 21 22

WWW.CURSOSCCC.COM

CURSOS
DESDE **50€**
/mes



2º CURSO
GRATIS
Al terminar el primero

Deseo recibir información del curso:

Nombre: Apellidos:

Teléfono: E-mail: Fecha nacimiento: / /

Domicilio: Nº: Piso: DNI (opcional):

C.P.: Población: Provincia:

Para más información, envía este cupón a CCC: Apdo. 17222 - 28080 Madrid

AECM

Te informamos que los datos que nos has suministrado pasarán a formar parte del fichero automatizado de Centro para la Cultura y el Conocimiento S.A. con dirección en C/ Orense 20-1ª (28020) de Madrid, a donde te podrás dirigir para ejercitar en cualquier momento tus derechos de acceso, rectificación, cancelación u oposición al tratamiento de los mismos. A través del envío del presente formulario nos das tu consentimiento expreso para que tus datos sean tratados para hacerte llegar la información que nos has solicitado. Y también para que te podamos enviar o realizar comunicaciones comerciales por cualquiera de los medios que nos hayas facilitado de CCC, salvo que nos indiques lo contrario marcando esta casilla ☐ y de otras empresas relacionadas con los sectores de telecomunicaciones, financiero, ocio, formación, gran consumo, automoción, energía, agua, ONGs e instituciones y organizaciones públicas, salvo que nos indiques lo contrario marcando esta casilla ☐ (Ley orgánica 15/1999 de 13 diciembre de Protección de Datos).

Testigo presencial EL DESASTRE DE CHERNÓBIL

Obreros preparándose para entrar en uno de los pasillos de acceso al reactor explotado.



Testigo presencial

EL DESASTRE DE CHERNÓBIL, UCRANIA, 26 DE ABRIL, 1986

ANATOLI GUBARIEV



Anatoli Gubariev era ingeniero de uno de los cuerpos de bomberos enviados a Chernóbil para extinguir el incendio que siguió al accidente de la central nuclear. Fue uno de los cientos de miles de "liquidadores" que lucharon por minimizar las consecuencias de la catástrofe.

“Fue un trabajo muy duro en el que además arriesgamos la vida, pero que tenía que hacerse”

El 26 de abril de 1986, explotó el reactor de una de las centrales nucleares más grandes del mundo, expulsando toneladas de residuos radioactivos. El incendio del reactor 4 duró nueve días. Los equipos de extinción no conocían la magnitud de la tarea a la que se enfrentaban. Uno de esos hombres era Anatoli Gubariev, ingeniero del cuerpo de bomberos. Entonces tenía 26 años.

«Era el 4 de mayo y acababa de llegar a casa. Al abrir la puerta me encontré con un hombre que me dio un papel para que firmara y un sobre con instrucciones: 'Preséntese dentro de una hora en el punto de reunión', me instó. Eso era en el Palacio de los Pioneros de Ordzhonikidze, en el distrito de Járkov», nos cuenta Gubariev.

Habían llegado bomberos, helicópteros de rescate y equipos médicos de todos los puntos del estado. «No tenía ni idea de la escala del desastre. Había leído un pequeño artículo en la página 3 del diario Komsomolskaya Pravda del 29 de abril, pero eso fue todo. Más tarde me enteré un poco mejor de lo que había sucedido por emisoras de radio occidentales como Voice of America o Free Europe, que aunque estaban prohibidos, a veces se podían sintonizar».

«Durante los siguientes cinco días crearon equipos especiales para extinguir el fuego. Todos nos hicimos a la idea de que teníamos

que ir a Chernóbil. Nos subimos a los autocares y allí nos dirigimos. La caravana parecía no tener fin. Nos escoltaban coches de policía y al final venían los camiones del cuerpo de bomberos. Recuerdo que dos cosas me impactaron durante el trayecto: una era que los pozos estaban cubiertos con fundas de plástico y la otra que vi a una familia formada por un hombre, su mujer y su hija de 2 años tratando de escapar en una motocicleta de la zona contaminada».

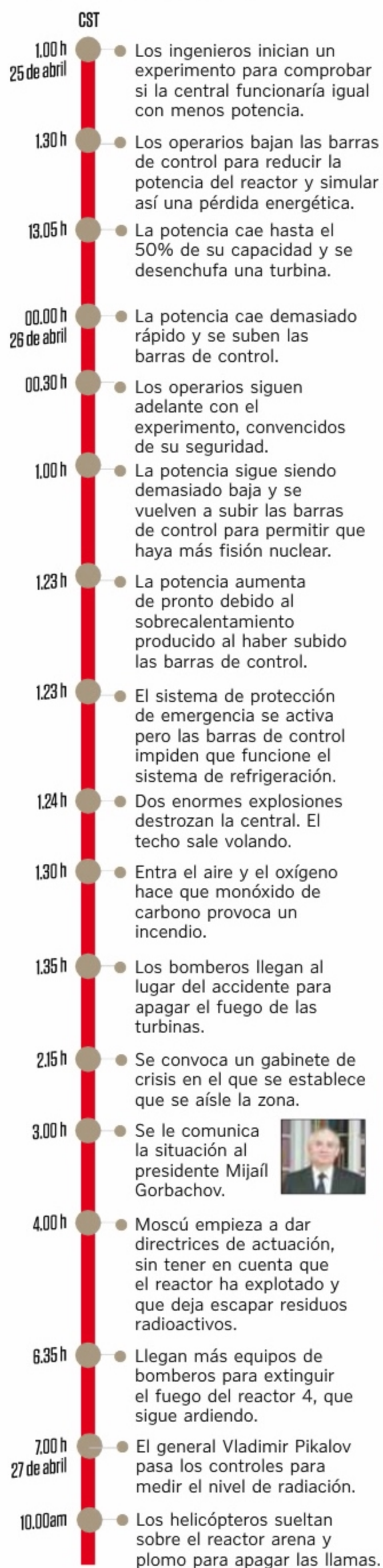
Las poblaciones más cercanas a la central eran Prípiat y Chernóbil, que tenían unos 68.000 residentes. Las autoridades no empezaron a evacuar el área hasta 36 horas después del accidente. La zona de evacuación se incrementó a un radio de 30 km y en total se desplazó a 130.000 personas. Los equipos trabajaron las 24 horas del día para asegurar la zona, con helicópteros que iban echando una mezcla de arena, plomo y boro sobre el reactor.

«Todos los que ya estaban en Chernóbil llevaban unas ropas muy raras», explica Gubariev. «Algunos iban con chaquetas y pantalones blancos, otros azules. Yo llegué a ver la estructura de cemento del reactor 4 destrozada, con una leve nube de vapor por encima. Esa nube estuvo encima del reactor hasta el 20 de mayo. Fuimos en el autocar hasta donde estaba el reactor, bueno a 100 m. Desde ahí, podíamos adentrarnos en el fuego con un

Testigo presencial

EL DESASTRE DE CHERNÓBIL

Cronología de un desastre



Un equipo formado por cuatro liquidadores se dirige al corazón del desastre.

vehículo de infantería, o si no, dar la vuelta al edificio y meternos en la zona de las oficinas».

En ese momento, las autoridades en Moscú ya conocían la magnitud de la tragedia. Aun así, siguieron llevando trabajadores a la zona para acabar con el desastre lo antes posible, sin importarles los riesgos para la salud.

Temerosos de quedar desprestigiados delante de occidente, el secretismo rodeó el proceso.

«La función de nuestro equipo consistía en apagar todos los incendios de la central y en un radio de 30 km. Hacia las 3.15 h de la mañana del 19 de mayo oímos una voz que nos ordenaba: '¡Batallón, alerta! ¡Listos en un minuto!'. Al rato yo iba conduciendo uno de

los camiones surtidores que se dirigían desde el campamento hasta la central de Chernóbil», añade Gubariev. «En el puesto de control había un contenedor rectangular lleno de tintura de yodo en el que tenías que meter las botas».

«Entraron los primeros hombres, y a los 20 minutos le siguió otro grupo. Estuvimos esperando una hora. Entonces nos dijeron que sacáramos dos mangueras y corriéramos en dirección al origen del fuego. Fui al camión surtidor, las cogí y salí corriendo. Llevábamos trajes de protección química, una especie de monos de goma y máscaras», recuerda. «El comandante, el sargento y el dosimetrista (médico experto en radiación) nos dijeron que nos hallábamos a un nivel de radiación de 2 roentgens por hora. Tras la puerta había una radiación de 60 roentgens por hora. Cuanto más te acercabas al núcleo, mayor era la tasa de radiación. Teníamos que llevar las máscaras. Eso era muy difícil pues el sudor nos recorría la cara y la falta de aire era acuciante. Dejamos las mangueras a lo largo del pasillo, para que el agua fría pasara. Para hacerlo teníamos que encontrar el final de las mangueras que habían colocado antes, conectarlas con las nuestras y regresar corriendo. Cuando volvimos a cruzar la puerta, estábamos agotados.

No es de extrañar que Gunariev y el resto de "liquidadores" sudaran. La temperatura

¿Hasta dónde llegó la radiación?

Aunque la mayoría de los residuos radiactivos cayeron cerca de Chernóbil (principalmente en Rusia, Ucrania y Bielorrusia), enseguida empezaron a aparecer restos tóxicos en la mayoría de países del hemisferio norte. Los vientos hicieron que algunas áreas resultaran más afectadas que otras.

Intensidad = multiples de la tasa normal de radiación

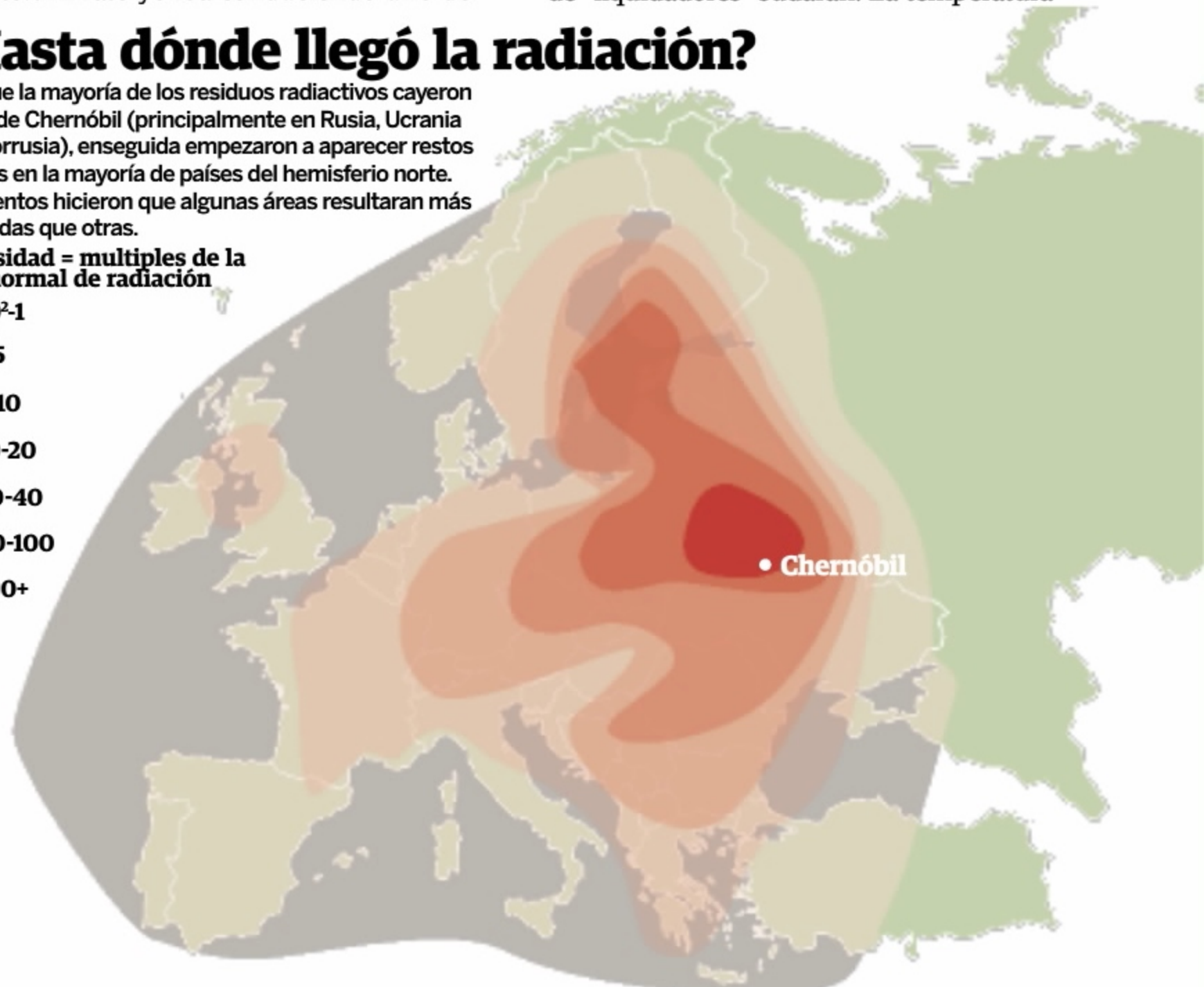




Imagen del sarcófago construido alrededor del reactor 4, tomada en octubre de 1986, a punto de recibir la capa de cemento.



Los equipos de liquidadores trabajaron sin descanso para descontaminar el área y los alrededores de Chernóbil.

“Nos hallábamos a un nivel de radiación de 2 roentgens por hora. Tras la puerta había una radiación de 60 roentgens por hora”

dentro del reactor era de más de 2.000 °C. El moderador de grafito que se utiliza para ralentizar los electrones y hacer así posible la fisión nuclear había explotado, con lo que el grafito del moderador no solo entró en combustión, sino que el material radiactivo quedó disperso en el ambiente. «No había vuelta atrás, el agua chapoteaba bajo mis pies, en lo que parecía un pasillo interminable. Al final llegué a las escaleras. Seguí corriendo, aún más rápido. Nos hallamos ante otro pasillo enorme y del que pensamos que nunca saldríamos. Al final nuestros ojos se acostumbraron a la escasa luz de una lámpara que había en el suelo. Unimos las mangueras y cogimos la lámpara para iluminar lo que teníamos delante, pero el humo nos impedía ver. Solo se oía el sonido del agua. A la vuelta, el pasillo se nos hizo tres veces más largo que a la ida, las mangas del traje de protección parecían de piedra. No recuerdo cómo salí de ahí, pero lo más importante era que ya estábamos a salvo».

Una vez fuera, los liquidadores fueron reconocidos por los dosimetristas para ver cuánta radiación habían absorbido. Gubariev sólo había absorbido 7 milisieverts de radiación, pero su compañero de trabajo, Nick, había recibido una dosis de 20 milisieverts. Para hacernos una idea, la cantidad de

radiación que una persona normal recibe en un año es de 3,1 milisieverts. La radiación aumenta el riesgo de cáncer al liberar electrones de los átomos que tenemos dentro del cuerpo humano, lo que afecta a nuestro ADN.

«Los liquidadores de Chernóbil mostraron grandes cualidades humanas: entrega, sacrificio, heroísmo, sentido del deber y un gran compañerismo. No había nada de especial en lo que habíamos hecho. Era un trabajo muy duro, pero que tenía que hacerse», continúa. Tal vez Gubariev pensara que solo estaba cumpliendo con su obligación, pero no pensaron así las autoridades soviéticas, que le concedieron la más alta condecoración en tiempo de paz, la Medalla de Distinción al Servicio Militar. Permaneció en la zona durante 35 días en jornadas que iban de 2 a 14 horas. Hasta que no dejó Chernóbil, no supo del peligro al que se habían expuesto él y los demás miembros de su equipo.

Más de 30 personas murieron a las pocas semanas de la explosión y cientos de miles sufrieron enfermedades provocadas por la radiación como cáncer de tiroides. Pero si no hubiera sido por héroes como Anatoli Gubariev, que arriesgaron la vida para luchar contra el infierno que se desató en Chernóbil, las consecuencias habrían sido mucho peores.

Causas y consecuencias

El accidente se produjo por las malas decisiones en materia de seguridad tomadas por los ingenieros. Como ocurrió en plena Guerra Fría fue un desastre para la imagen de la Unión Soviética y de Mijaíl Gorbachov en el mundo. El propio Gorbachov reconoció que fue una de las causas que llevaron a la caída del país, pues la gente dejó de confiar en el gobierno por culpa de lo mucho que se ocultó sobre el accidente. Tras la explosión, los fuertes vientos hicieron que gente de lugares tan lejanos como Escandinavia, Bielorrusia o el Reino Unido quedara expuesta a los residuos radioactivos. El nivel de radiación tras la explosión fue 100 veces mayor que el de las bombas de Hiroshima y Nagasaki juntas. El problema más grave de salud asociado a Chernóbil es el cáncer de tiroides, que sigue afectando, hoy en día, a muchas personas en el norte de Europa.



Un señal de la ciudad de Chernóbil, que, a día de hoy, sigue deshabitada.

© Alamy; Corbis

TOTAL WAR™ ROME II

¿HASTA DÓNDE LLEGARÍAS POR ROMA?



VISITA WWW.TOTALWAR.COM Y DESCUBRE MUCHO MÁS

16
www.pegi.info

f /TOTALWAR

t @TOTALWAR

PC DVD
ROM

intel

TOTAL WAR™

CREATIVE
ASSEMBLY

SEGA
www.sega.com

© SEGA. Creative Assembly, the Creative Assembly logo, Total War, Total War: ROME and the Total War logo are either registered trademarks or trademarks of The Creative Assembly Limited. SEGA and the SEGA logo are either registered trademarks or trademarks of SEGA Corporation. All rights reserved. *Offer available at participating retailers.

Erudidio Tucci®

FASHIONFILM



Historia breve La Guerra de Secesión

ESTADOS UNIDOS, 12 DE ABRIL, 1861 - 10 DE MAYO, 1865

¿Qué fue?

La Guerra de Secesión o guerra civil estadounidense fue un conflicto entre los 11 estados confederados del sur que buscaban la independencia de los del norte (la Unión). Tres causas provocaron la guerra: el derecho de los estados, la situación económica y la abolición de la esclavitud.

¿Cómo empezó?

Cada vez era mayor la tensión entre el norte industrializado y el sur agrícola, pero la gota que colmó el vaso fue la elección de Abraham Lincoln como presidente. Había prometido que aboliría la esclavitud. Antes incluso de que jurara el cargo, 7 estados del sur ya se habían separado de la Unión.

¿Dónde lucharon?

Algunas de las batallas más importantes se libraron en Pensilvania, Georgia, Virginia, Maryland y Tennessee, aunque el conflicto llegó a todos los rincones de los Estados Unidos, excepto al noreste de la Unión.

La batalla de Gettysburg

Esta pequeña localidad de Pensilvania fue escenario de una de las batallas más sangrientas de la contienda. Se cree que hubo alrededor de 51.000 muertos, el ocho por ciento de las bajas totales durante los cuatro años de la guerra.

La primera guerra industrial

La Guerra de Secesión estableció un patrón que seguirían otras guerras. Se caracterizó por el reclutamiento masivo de la población, la utilización del ferrocarril y otros medios de transporte para movilizar a la tropa y la comunicación mediante el telégrafo y otros artefactos de tecnología sin hilos.

Historia breve

LA GUERRA DE SECESIÓN

El fin de la esclavitud

La Proclamación de Emancipación fue una declaración firmada por el presidente Lincoln el 1 de enero de 1863 que liberaba a todos los esclavos de los estados confederados. Allanoó el camino a la 13.^a Enmienda, aprobada en el Senado en abril de 1864 y ratificada en diciembre del año siguiente. Abolía la esclavitud en todo el territorio nacional.



La firma de la Proclamación de Emancipación el 1 de enero de 1863.

La Unión contra la Confederación

La Unión, o sea, los estados del norte, estaba formada por 20 estados libres y 5 estados fronterizos con esclavitud. Se enfrentaban a 11 estados confederados del sur, todos ellos con esclavitud. Se calcula que el ejército de la Unión contaba con 2,13 millones de soldados, frente a los 1,08 millones de la Confederación.

FIGURAS CLAVE

Abraham Lincoln

1809-1865

Congresista de Illinois nacido en Kentucky. Fue abogado antes de ser presidente.

Robert E Lee

1807-1870

General y comandante del ejército confederado, aunque al principio le ofrecieron dirigir las tropas de la Unión.

Ulysses S Grant

1822-1885

Teniente general durante la Guerra de Secesión, luego fue elegido presidente, cargo que ocupó de 1869 a 1877.

Jefferson Davis

1808-1889

Presidente de la Confederación durante la Guerra de Secesión. Fue hecho prisionero pero liberado dos años después sin cargos por traición.

John Wilkes Booth

1838-1865

El plan original no era matar a Lincoln en el teatro Ford, sino secuestrarlo.

GRANDES HITOS

Lincoln, presidente

6 de noviembre, 1860

Lincoln gana unas elecciones muy reñidas a pesar de no haber recibido el apoyo de los estados del sur.

Se forma la Confederación

8 de febrero, 1861

Los Estados Confederados de América se forman por seis de los siete estados secesionistas.

Fort Sumter

12-14 de abril, 1861

El bombardeo y posterior rendición del fuerte Sumter, cerca de Charleston, Carolina del Sur, fue el detonante de la Guerra.

Proclamación de Emancipación

22 de septiembre, 1862

Lincoln firma un documento en el que declara su objetivo de liberar a los esclavos del sur.

Gettysburg

1-3 de julio, 1863

Considerada el punto de inflexión de la guerra, fue una de las batallas más sangrientas de la contienda.

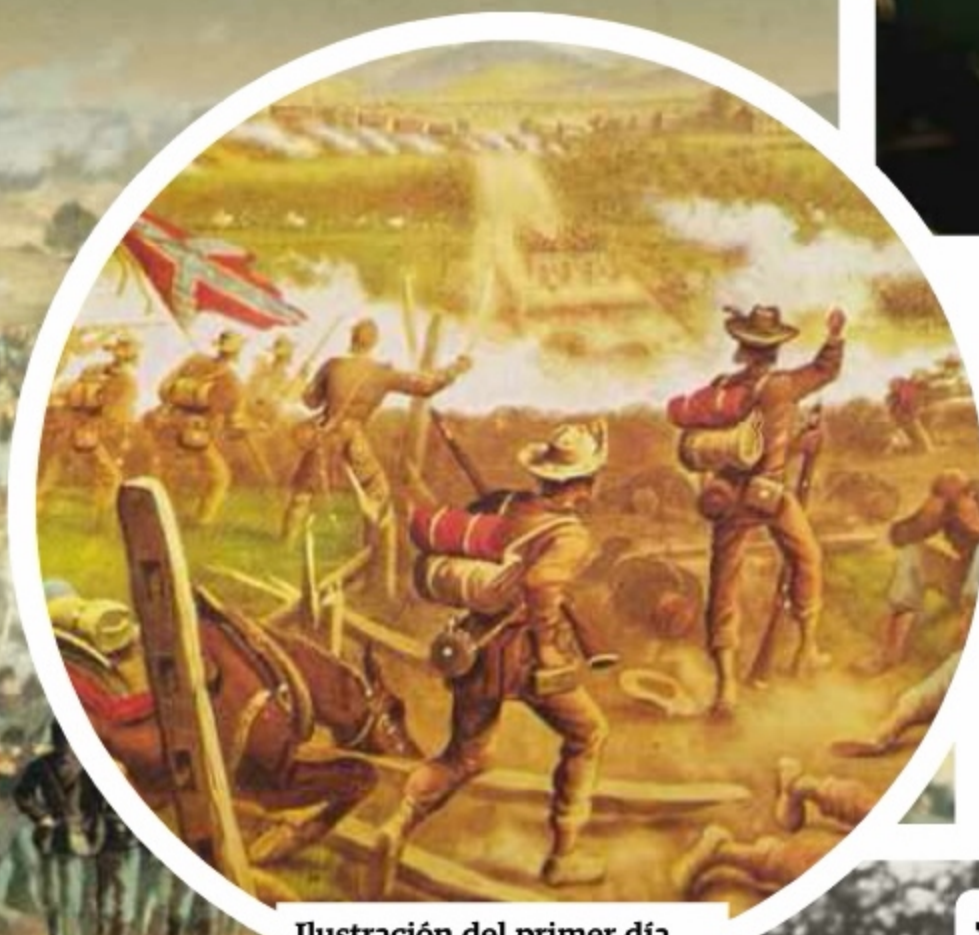


Ilustración del primer día de la batalla de Gettysburg.

Bajas por enfermedad

Más soldados murieron en la Guerra de Secesión que en ningún otro conflicto en el que hayan participado los Estados Unidos. Aun así, la mayoría perecieron por enfermedades. De las 620.000 bajas, casi dos tercios los hicieron por diversas afecciones.



Una amputación llevada a cabo en un hospital de campaña en Gettysburg.

El asesinato de Lincoln

El 14 de abril de 1865, mientras la Unión celebraba la victoria, el presidente Lincoln fue asesinado por el actor John Wilkes Booth mientras presenciaba una representación en el teatro Ford de Washington DC. Lincoln fue declarado muerto al día siguiente a las 7.22 h.



¿Qué habría pasado si... Los soviéticos hubiesen invadido Japón en la Segunda Guerra Mundial?

ESTE DE ASIA, 1945

DAYNA BARNES



Profesora
adjunta de la
Universidad
de San
Francisco,

Barnes es especialista
en Historia
internacional del Este
de Asia. Tiene un
doctorado y un máster
en Teoría e historia
de las relaciones
internacionales por
la London School
of Economics y un
BA en Política por
la Universidad de
California en Santa
Cruz. Es editora
en jefe del diario
electrónico *Asia
Pacific Perspectives*,
que publica artículos
sobre ciencias sociales
e humanidades
centrándose en la
región de Asia-Pacífico.

¿Qué habría pasado si los soviéticos hubiesen invadido Japón en la Segunda Guerra Mundial?

Los soviéticos invadieron las islas Kuriles, al norte de Hokkaido, en agosto de 1945. La soberanía japonesa sobre esas islas se acordó entre los rusos y los japoneses en el siglo XIX, y el control de las mismas por parte de Rusia desde 1945 es motivo de disputa entre Rusia y Japón hoy. Si los soviéticos hubiesen avanzado más hacia el sur, es posible que hubiesen tenido mucho que decir en la administración de la ocupación, incluso controlando su propia zona de ocupación como en Corea y Alemania. El resultado podría haber sido la creación de estados divididos y de ideología opuesta en el Japón de la posguerra.

La ocupación de Corea tuvo la consecuencia no deseada de dividir lo que había sido una nación única. En Japón podría haber sucedido lo mismo, con un Japón del Sur capitalista y pro EE. UU., que habría incluido los centros de población e industriales más importantes, como Tokio y Osaka, y un Japón del Norte comunista y pro-soviético.

¿En qué se habría diferenciado de la ocupación Aliada de Japón tras la guerra?

Depende de lo lejos que los soviéticos hubiesen llegado al desplazarse por las islas de Japón antes del final de la guerra. La ocupación Aliada estuvo dominada por los americanos, pero era un proyecto conjunto, que incluía a los soviéticos (además de a los británicos y los chinos). Esos países tenían voz en la administración de la ocupación a través de un organismo asesor llamado la Comisión de Lejano

Oriente. Si la Unión Soviética hubiese invadido partes grandes de las islas japonesas, habría tenido mayor peso en la ocupación. Bajo la administración de estados de clases muy diferentes (capitalistas y comunistas), las distintas zonas se habrían desarrollado de maneras muy distintas, como en Corea hasta que la ocupación finalizó en 1948. La cuestión de si Japón se debería administrar en zonas por parte de los principales Aliados o en su conjunto por los americanos, no se decidió hasta julio y agosto de 1945, de modo que en aquel tiempo, la posibilidad de una zona controlada por los soviéticos en Japón no habría sido algo sorprendente.

¿Cómo habría cambiado la participación de EE. UU. en Vietnam y Corea?

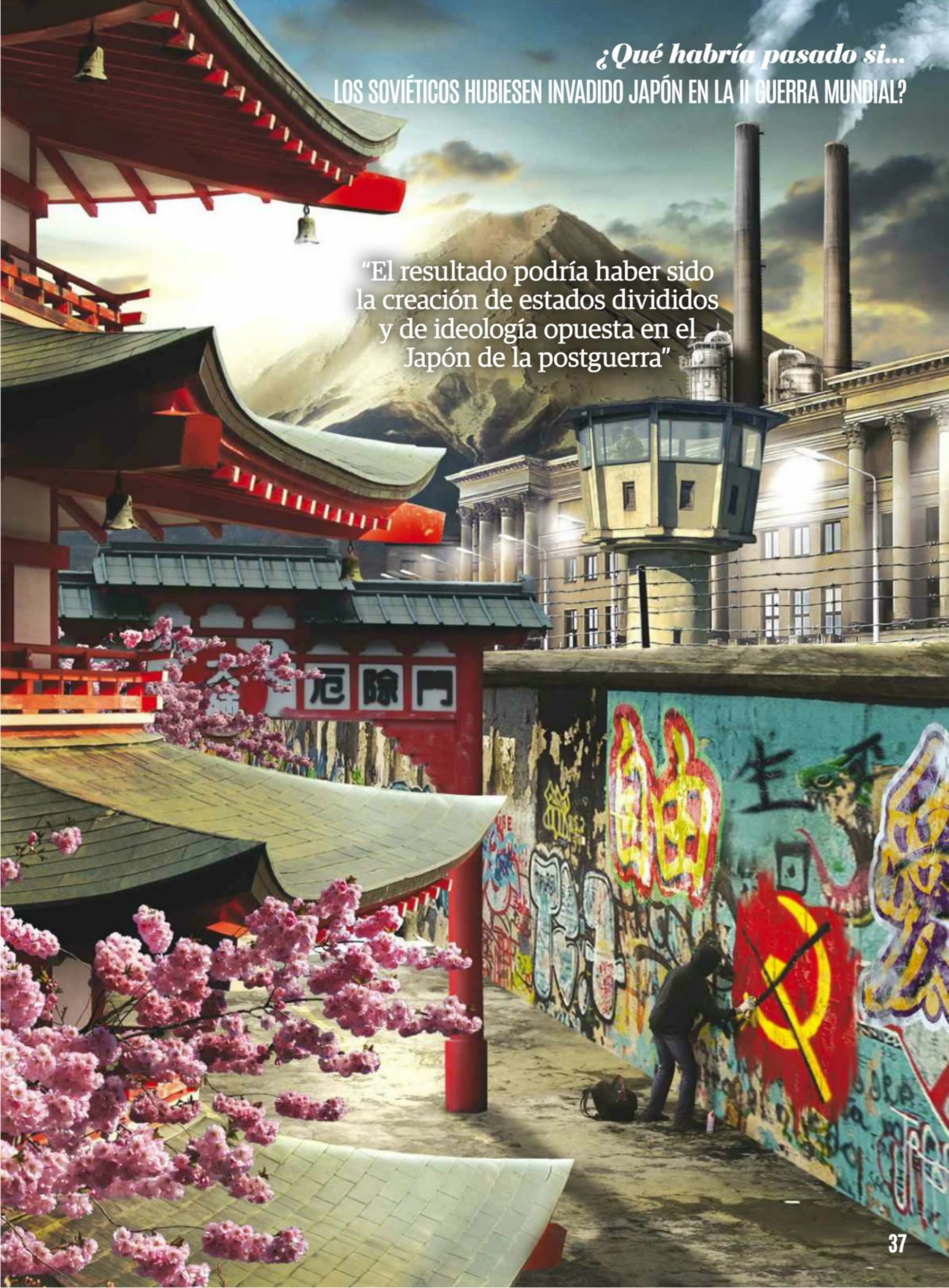
Es una pregunta difícil de contestar. El apoyo de Estados Unidos a Corea del Sur puede que no hubiese cambiado, pero es complicado afirmar si hubiera sido más o menos probable que Corea del Norte invadiese Corea del Sur o si Rusia y China hubieran estado dispuestos a apoyarle. Lo mismo sucede con Vietnam: puede que los americanos se hubiesen sentido más restringidos en Asia y no se hubiesen involucrado en cuestiones coloniales francesas, o quizá la posibilidad de la expansión comunista les hubiese parecido una amenaza aún mayor.

¿Cuál habría sido la respuesta de Estados Unidos a la invasión?

Los soviéticos y los americanos eran aliados en la Segunda Guerra Mundial y lucharon juntos en el

¿Qué habría pasado si...
LOS SOVIÉTICOS HUBIESEN INVADIDO JAPÓN EN LA II GUERRA MUNDIAL?

“El resultado podría haber sido
la creación de estados divididos
y de ideología opuesta en el
Japón de la postguerra”



¿Qué habría pasado si...

LOS SOVIÉTICOS HUBIESEN INVADIDO JAPÓN EN LA II GUERRA MUNDIAL?



Un grupo de Marines de EE. UU. buscando soldados enemigos durante un combate en Japón en la Segunda Guerra Mundial.

teatro de operaciones europeo. La Unión Soviética y Japón habían firmado un pacto de neutralidad en 1941, de modo que la Unión Soviética no participaría en la guerra en el Pacífico hasta agosto de 1945. Pero Estados Unidos había estado presionando para que los soviéticos interviniesen contra Japón desde 1942. Las administraciones Roosevelt y Truman esperaban que los rusos luchasen contra el ejército japonés en Manchuria y ayudasen en la invasión de Japón planificada antes de la prueba con éxito de la bomba atómica.

“Un Japón comunista y pro-soviético habría aumentado el poder de la Unión Soviética”

¿Qué habría sido diferente?

Línea de tiempo real

1937

- **Empieza la Segunda Guerra Sino-Japonesa**
Japón llevaba expandiéndose por Asia desde 1931 y las tensiones con China culminaron en el Incidente del puente de Marco Polo cuando se desencadenó la guerra. **Julio, 1937**

- **Pearl Harbour**
Japón decide lanzar un ataque sorpresa contra la base hawaiana de EE. UU. en Pearl Harbor. Murieron 2.335 militares. **7 de diciembre, 1941**



- **Batalla naval**
Se produce la batalla de Midway, una de las batallas navales más importantes. Fracasa el plan de Japón de atraer a las fuerzas de EE. UU. a una trampa y sufren bajas importantes. **4-7 de junio, 1942**

- **Se lanza la bomba atómica en Hiroshima**
Con Alemania derrotada, el presidente Harry Truman ordena lanzar la bomba atómica sobre la ciudad de Hiroshima. Tres días después se lanzó una segunda bomba sobre Nagasaki. **6 de agosto, 1945**



Línea de tiempo real

Línea de tiempo alternativa

- **La Unión Soviética invade Japón**
La jerarquía soviética toma la decisión de seguir avanzando tras controlar Manchuria y lleva a cabo un ataque por mar y aire seguido por una fuerza de desembarco en Hokkaido. **20 de agosto, 1945**

Islas Kuriles

Las fuerzas rusas invadieron las islas Kuriles en agosto de 1945. En nuestro escenario alternativo, habrían avanzado más hacia el sur en territorio japonés.

Hokkaido

La segunda isla más grande de Japón – y la más grande del norte – cae ante las tropas soviéticas que siguen avanzando hacia el sur.

Barrera

Japón se divide en dos zonas independientes; el norte controlado por los comunistas y el sur a cargo de las tropas de EE. UU.

Tokyo

La capital permanece bajo control de Estados Unidos. Su industria y la floreciente economía de posguerra contrastan radicalmente con algunas de las ciudades del norte controladas por los soviéticos.

¿Los japoneses habrían opuesto resistencia al dominio soviético?

Los Aliados esperaban una resistencia notable tras la rendición, tanto a la ocupación de sus islas como a la rendición de las tropas japonesas en el extranjero, y estaban sorprendidos con el nivel de cooperación. Los rusos se habrían enfrentado a los mismos desafíos con la ocupación: una crisis alimentaria, problemas de vivienda y salud pública, infraestructuras dañadas... Una invasión ampliada antes de la rendición habría empeorado esos problemas.

¿Los soviéticos se habrían detenido en Japón?

A Rusia le interesaban el norte de China (Manchuria), Corea y las islas Kuriles desde finales del siglo XIX,

● La URSS declara la guerra a Japón

Japón llevaba en guerra con EE. UU. y Gran Bretaña desde diciembre de 1941, pero la URSS no declaró la guerra oficialmente hasta esta fecha. Los soviéticos invaden Manchuria cuando Japón se retira. **8 de agosto, 1945**

¿Qué habría pasado si... LOS SOVIÉTICOS HUBIESEN INVADIDO JAPÓN EN LA II GUERRA MUNDIAL?

e invadió todos esos lugares al final de la II Guerra Mundial. No tenía otros intereses más al sur.

¿La URSS se habría descompuesto antes debido a la falta de recursos o el Telón de Acero se habría visto reforzado?

Es difícil decirlo. La ocupación era un proyecto largo y caro, y mantenerla también lo habría sido. Pero, es improbable que el apoyo o la influencia sobre Japón hubiese exigido más recursos que otros estados en la órbita comunista. Esto se debe sobre todo a que Japón tenía los ingredientes necesarios para una exitosa reconstrucción de posguerra, con buenas infraestructuras y una población educada con experiencia en la industria, las finanzas y la agricultura.

¿Cómo se habría beneficiado la URSS de este nuevo Japón comunista?

Si un Japón comunista hubiese tenido éxito, habría hecho el modelo comunista más atractivo para otros estados, además de haber aumentado el poder de la Unión Soviética, dándole más influencia en el Este de Asia y otro aliado en la Guerra Fría. El éxito de Japón habría demostrado que el modelo soviético de gobierno y desarrollo funcionaba, persuadiendo posiblemente a otros países de adoptar el comunismo. Y lo más importante, un Japón aliado de los soviéticos le habría negado a EE. UU. una de sus relaciones bilaterales más importantes en el mundo de la posguerra. Las bases militares estadounidenses en Japón han sido una fuente importante de su poder e influencia en la región. Sin esta alianza, los Estados Unidos habrían tenido una presencia más reducida en la región, especialmente en vista de las malas relaciones con la China comunista. En el juego de suma cero de la Guerra



El destructor USS Shaw, incendiado tras ser alcanzado durante el ataque japonés a Pearl Harbor el 7 de diciembre de 1941.

Fría, unos Estados Unidos más débiles habrían reforzado la posición de la Unión Soviética.

¿Cuánto tiempo habría durado el gobierno soviético, seguiría vigente en la actualidad?

La ocupación de Corea duró desde 1945 hasta 1948, y los soviéticos apoyaron pronto la independencia de Corea. La de Japón duró hasta 1952. Es probable que la ocupación de Japón no hubiera durado mucho más si se hubiese dividido en zonas. La Unión Soviética respaldó una ocupación breve de Corea después de la II Guerra Mundial y durante la guerra se le propuso contener a Japón creando 'puntos fuertes', posiciones militares Aliadas que rodeaban el país. Es improbable que Rusia hubiese respaldado una ocupación más larga de Japón.

Tú opinas

¿Estás de acuerdo con el punto de vista de nuestro experto?

www.facebook.com/VivelaHistoria
[@Vive_laHistoria](https://twitter.com/Vive_laHistoria)

© Alamy; Daniel Sinoca; Freevectormaps.com

Japón se rinde

El general de EE. UU. Douglas MacArthur acepta la rendición de Japón. El Día de la Victoria es el 14 de agosto pero la rendición no se hizo oficial hasta mucho después. **2 de septiembre, 1945**



Se firma el tratado de paz con Japón

48 naciones firman el Tratado de San Francisco para garantizar oficialmente la paz. Las fuerzas Aliadas abandonan Japón finalmente en 1952, creyendo alcanzados todos sus objetivos políticos y sociales. **8 de septiembre, 1951**

Japón se incorpora a la ONU

En esta fecha Japón se convierte oficialmente en miembro de la ONU, ya que pretende reforzar su identidad internacional como nación pacífica y reducir su dependencia de EE. UU. **18 de diciembre, 1956**



La URSS establece su propia zona de ocupación de Japón

Animados por su éxito, los soviéticos creen que lo mejor es una mayor intervención en los asuntos japoneses y reclaman una ocupación conjunta con el resto de los Aliados: se redacta una constitución revisada. **Abril, 1947**

Nueva constitución japonesa

MacArthur redacta una nueva constitución para el país, que despoja al emperador Hirohito de su poder, al entrar en vigor el control Aliado. **3 de mayo, 1947**

Relaciones con China

La actividad comunista en el Lejano Oriente hace más fluidas las relaciones sino-rusas con el establecimiento de enlaces comerciales amistosos entre las dos naciones, incluso en la época de Jrushchov. **1955**

El primer ministro japonés visita China

Kakuei Tanaka visita la República Popular China de Mao Tse-Tung, ya que las relaciones diplomáticas han mejorado notablemente entre las dos naciones. Se firma en Pekín un comunicado conjunto. **25-30 de septiembre, 1972**

El gobierno japonés

Con la Guerra Fría en el horizonte, ambas superpotencias se niegan a reducir su influencia en Japón y finalmente se divide en un Norte comunista y un Sur capitalista. **1952**

Resistencia japonesa

Como el gobierno ruso es mucho más brutal que el de los norteamericanos, los japoneses se rebelan dando paso a escaramuzas que son finalmente aplastadas por la potencia rusa. **1953**

Corea del Norte invade el Sur

Como los soviéticos le proporcionan recursos al país, Corea del Norte domina al Sur y se convierte en una sola nación. El poder soviético sigue extendiéndose. **1954**

LA URSS se descompone

El agotamiento de los recursos en el Lejano Oriente produce una descomposición de la Unión Soviética. Japón vuelve al gobierno Aliado y se une a la ONU para reconstruir las relaciones internacionales. **1971**

Acaba la Guerra Fría

Finaliza la Guerra Fría entre una tambaleante Rusia y unos dominantes Estados Unidos, que abandonan Japón. Se unifica en una única nación. **1972**



Visita guiada El Vaticano



La Ciudad del Vaticano, centro de la fe católica romana, está gobernada por el papa. Las decisiones que en ella se han tomado han marcado el curso de la Historia.

07 El rescate de León XIII

Se supone que los jardines del Vaticano fueron sembrados con tierra, traída por Santa Helena, del lugar donde fue crucificado Jesús en Jerusalén. En ellos hay un gran laberinto en el que León XIII se perdió y tuvo que ser rescatado por la Guardia Suiza.

Destino

ROMA, ITALIA



El papa Pío X paseando por los jardines del Vaticano.

06 La emisora de radio que retransmitió noticias sobre el holocausto

Radio Vaticano es la emisora internacional de la Santa Sede. La estableció Marconi en 1931 y la dirige la orden de los Jesuitas. Durante la Segunda Guerra Mundial, el papa Pío XII decidió que había que informar al mundo entero de la opresión nazi. Retransmitió que en Alemania estaban persiguiendo y encerrando en guetos a judíos y polacos, lo que antes se creía que era solo propaganda aliada.

05 EL TRANSPORTE DE PÍO X

El 11 de abril de 1959, por orden del papa Juan XXIII, los restos mortales de Pío X llegan a Venecia provenientes de la estación Ciudad del Vaticano.

04 Elección del papa actual

El Palacio Apostólico, abierto solo a cardenales y a los que tienen asuntos oficiales que atender en la Santa Sede, albergó a los cardenales en el cónclave de marzo de 2013 para elegir un nuevo papa tras la dimisión de Benedicto XVI.

Visita guiada EL VATICANO

Una ciudad estado soberana

La Ciudad del Vaticano ha sido un estado soberano desde 1929, cuando la Italia fascista de Mussolini reconoció su independencia. Es el estado más pequeño del mundo en extensión y número de habitantes: tiene una población de 800 personas y ocupa solo 44 hectáreas. Tanto el papa como la ciudad están protegidos por la Guardia Suiza, un cuerpo militar creado por el papa Julio II en 1506. El Vaticano tiene su propio cuerpo diplomático y su bandera. Curiosamente, el Vaticano tiene la tasa de delincuencia más elevada del mundo, con 1,5 delitos cometidos por ciudadano, con solo un juez y ninguna cárcel. La mayoría de los delincuentes son carteristas y descuidados. El Vaticano acuña sus propios euros y es el único banco que permite seleccionar el latín como idioma para operar en sus cajeros automáticos.

01 Donde fue disparado Juan Pablo II

Fue en esta plaza donde en 1981 el terrorista turco Mehmet Ali Ağca disparó contra Juan Pablo II. Fue el primer atentado contra un papa de la era moderna. La plaza de San Pedro es una enorme elipse, flanqueada por columnatas. Diseñada en el siglo XVII por Bernini, el obelisco egipcio de más de 4.000 años que se encuentra en el centro fue traído a Roma por el emperador Calígula.

09 Muerte de Juan Pablo I

Los apartamentos pontificios han alojado a varios papas desde su construcción en el siglo XVII. Aquí fue donde el 28 de septiembre de 1978 murió Juan Pablo I, que tuvo uno de los papados más cortos de la historia, de solo 33 días.

10 Una obra maestra de la pintura

El pintor italiano Miguel Ángel pintó entre 1508 y 1512 la bóveda de la capilla Sixtina, construida en 1481 para albergar cónclaves papales. El famoso fresco representa, entre otras cosas, La creación de Adán y El Juicio Final.

08 EL ELEFANTE DEL PAPA

El patio del Belvedere, construido en el siglo XV, fue donde, de 1514 a 1516, el papa León X mostraba a Hanno, su elefante blanco, a la multitud. El animal, regalo del rey Manuel I de Portugal, fue muy querido en la corte papal.

02 Donde está enterrado San Pedro

La basílica de San Pedro es una de las iglesias más impresionantes del mundo. El edificio actual se empezó a construir a principios del siglo XVI y tardó más de 100 años en concluirse. Esta basílica, una enorme estructura coronada por la cúpula más alta del mundo que se alza a 136,5 m del suelo, contiene las tumbas de papas y reyes, entre ellos, el rey Jacobo III de Inglaterra o la reina Cristina de Suecia. San Pedro fue construido sobre el antiguo cementerio pagano en el que el apóstol San Pedro fue enterrado tras su crucifixión. En 1950 se llevaron a cabo una serie de excavaciones en las que se hallaron sus restos. Los turistas pueden visitar las excavaciones y la reliquia del santo.

03 Galileo condenado

El Santo Oficio, fundado en 1542, tiene como objetivo defender la doctrina cristiana. Aquí fue donde en 1633 se juzgó a Galileo Galilei por herejía al afirmar que el Sol, y no la Tierra, se encontraba en el centro del Sistema Solar.



Héroes y villanos

Shaka, rey de los zulú

Con sabiduría, valentía y la fuerza de sus guerreros, Shaka logró unificar el mayor reino africano que ha visto el mundo

Shaka adoptó una postura de cazador mientras miraba a la serpiente venenosa. La mamba negra acababa de matar a uno de los preciados toros que su jefe y patrón, Dingiswayo, le había encargado proteger y ahora se enfrentaba a Shaka. Al permitir que la serpiente matase la propiedad de Dingiswayo, Shaka le había fallado, al hombre que le había acogido después de que él y su madre fueran expulsados de la tribu de su padre. La serpiente siseó e hizo un gesto de advertencia, Shaka tenía que vencerla para mantener su lugar en la tribu. Era alto, rápido y ágil, pero sabía que un mordisco sería mortal. La serpiente atacó, Shaka se hizo a un lado para evitar su rápido embate y la arremetió con su lanza, clavándola en el cuerpo de la serpiente.

Dingiswayo siempre había alabado a Shaka por su sangre real y era uno de los motivos por los que les acogió a él y a su madre cuando estaban solos en las llanuras. Cuando Shaka salió vencedor vengando la muerte del toro, se convirtió en algo más que una herramienta política: en un guerrero zulú con todas las de la ley gracias a su primera muerte.

La victoria sobre la serpiente fue una de las muchas conquistas de Shaka a

medida que ascendió en la sociedad zulú. Su siguiente éxito llegó al unirse a la fraternidad de guerreros de su tribu, el regimiento Impi, en 1809. En el parentesco y la aceptación del grupo de soldados encontró el alivio que buscaba a las constantes burlas por ser un marginado que le hacían

La fuerza y agilidad de Shaka eran notables, pero no era un buen orador y con frecuencia se le trababa la lengua al hablar

los demás chicos de la tribu de Dingiswayo. Ahora era un hombre que infundía respeto a los demás guerreros y pronto se convirtió en un líder. Sus proezas físicas y su capacidad para la caza le situaban por encima del

resto, pero también era conocido por sus ideas originales. Descubrió que las formas tradicionales del combate africano, que solían ser poco más que pequeñas escaramuzas con lanzas, no demostraban la valía de un guerrero. Introdujo una lanza corta para apuñalar, la *iklwa*, y ordenó que se usase en combate cercano con escudos grandes para aplastar rápidamente la posición del enemigo y con una eficacia mortífera.

Dingiswayo se quedó impresionado por esas reformas y las victorias que Shaka acumuló en sus primeros años como guerrero. Tenía

un poderoso aliado y le demostró que había hecho lo correcto al recibirle en su pueblo. Como forma de mostrarle su gratitud por sus servicios, Dingiswayo ayudó a Shaka a volver a la tribu de su padre como jefe en 1816.

Los temibles guerreros de Shaka hicieron entrar rápido en razón a los hombres que habían insistido en su destierro. Dingiswayo restauró su honor y el de su madre y, a cambio, Shaka le ofreció su lealtad eterna. Fue esta lealtad lo que inspiró a Shaka a actuar cuando Dingiswayo fue asesinado por los miembros de la tribu de los *ndwandwe*. Shaka se vio obligado a vengarse de los asesinos de su patrón y unió su tribu a la de Dingiswayo para crear un joven reino zulú. A continuación llevó a cabo una campaña de conquista contra los *ndwandwe* y su jefe, *Zwide*, y se enfrentaron en combate cerca del

De niño se burlaban de él llamándole Shaka, que significa "bastardo". Lo mantuvo, aunque su nombre en realidad era Tshaka

río *Mhlatuse*. Shaka encabezó el ataque y usó su nueva formación de toro y cuernos para destruir a su enemigo. Los supervivientes y sus mujeres se incorporaron al reino zulú. En el transcurso de tres años, Shaka se había expandido de ser un pueblo pequeño a una nación temida en todo el continente.

Con su nuevo ejército respaldándole, Shaka empezó a someter a todos los



Héroes y villanos

SHAKA, REY DE LOS ZULÚS



Un guerrero zulú cargando con la famosa lanza corta, la *iklwa*.

La vida en tiempos de Shaka

Los colonos blancos

Los colonos empezaron a invadir tierras africanas cada vez en mayor número. Las tribus se veían forzadas a huir, luchar o adaptarse. Algunas tribus, como los zulús, al principio fueron aliadas de los invasores y comerciaron con ellos.

El Mfecane

El Mfecane o “aplastamiento” se produjo al final del reinado de Shaka y fue consecuencia de su guerra con la región de Natal. Los refugiados y las tribus dispersas fueron expulsados, provocando una hambruna extendida. La lucha por las tierras que producían cereales acabó con la muerte de miles de personas.

Cambio climático

Los cambios climáticos en el sudeste de África provocaron que las pacíficas tribus granjeras, como los Nguni que se convirtieron en los zulús, se volvieran más imprevisibles y militaristas al reducirse la tierra de labranza por la sequía.

Ritos zulús

La sociedad zulú era muy ritual y se organizaba alrededor de códigos de parentesco. Según el sistema militar de la tribu, los hombres, como rito de paso, se convertían en guerreros con el resto de los hombres de la misma edad. Shaka usó esta costumbre para ampliar su reino.

Una tradición oral

La mayor parte de lo que conocemos sobre Shaka y sus primeros años proviene de la rica tradición oral de los zulús. Su historia no se puso por escrito hasta que los exploradores entraron en contacto con los zulús.

Héroes y villanos

SHAKA, REY DE LOS ZULÚS

Sus tácticas

Shaka revolucionó la forma de hacer la guerra de los zulús durante su reinado. Los conflictos tribales no volverían a ser pequeños ataques en busca de ganado ni poses para demostrar la fuerza. Los soldados de Shaka habían sido entrenados para aplastar al enemigo y hacer añicos a las tribus rivales. Ideó un nuevo sistema de Impi según el cual todos los hombres servirían durante un tiempo en su ejército, que en 1820 totalizaba cerca de 40.000 hombres.

Introdujo la *iklwa*, o lanza corta para apuñalar, que se adecuaba a la preferencia de Shaka por dirigir a sus guerreros al combate cuerpo a cuerpo con el enemigo y el escudo *Impi*, cubierto de cuero. La mayor innovación aportada fue la táctica de toro y cuernos de Shaka. Ordenaba a sus hombres que se acercasen al enemigo, lo que representaba al toro embistiendo, y en el último momento mandaba a las tropas que barriesen los flancos del enemigo, creando los cuernos, y aplastándoles en una tenaza. Con esas tácticas, el ejército de Shaka avanzó por las llanuras sudafricanas como si fuese un incendio forestal, forjando el reino zulú.



pueblos de la región de Natal. Organizó su nuevo reino siguiendo una línea militar, ya que no quería ser expulsado de nuevo ni que le matasen por su debilidad, de modo que acumuló sus proezas militares. Todos los hombres de sus dominios podían ser elegidos para el ejército y se organizaban en sus Impis según la edad, mientras que el resto del reino proporcionaba comida y armas a la máquina de guerra. El servicio militar podía durar años y los soldados se alojaban en cuarteles de modo que su rey podía llamarles siempre que lo necesitase. La nación zulú se había convertido en un país dedicado por completo a la guerra y la conquista bajo el liderazgo de Shaka.

Como gran luchador y rey de sus guerreros, Shaka se dio cuenta de que tenía que ampliar su reino para mantener elevado su prestigio entre los hombres a los que

dirigía en combate. Necesitaba más tierras fértiles y ganado para satisfacer a su pueblo. Decidió lanzar ataques en las regiones al norte de Natal, matando a guerreros rivales, asesinando o esclavizando a las mujeres y dejando a los niños indefensos.

Esto provocó una migración masiva de refugiados de la zona y de las tierras tribales en lo que es hoy Sudáfrica central, provocando hambruna e inanición tras las conquistas de Shaka. Él desconocía que estuviese provocando un desastre humanitario tan enorme, pero las consecuencias de su búsqueda implacable de la

guerra se recuerdan como el Mfecane o 'aplastamiento' del pueblo africano.

La migración masiva de refugiados y la destrucción que le acompañaron en las tierras al norte y al oeste de Natal no pasaron desapercibidas por la otra gran potencia que estaba empezando a mostrar

Shaka nació durante un período de hambruna extrema en la región sudeste de Sudáfrica

"En tres años, Shaka había convertido a un pueblo pequeño en una nación temida"

Momento decisivo

Coronado rey de los zulús 1818

Después de que Dingiswayo fuese capturado y asesinado por una tribu vecina, los ndwandwe dirigidos por el despiadado Zwide, Shaka hizo una apuesta valiente para unir a todos los zulús bajo su mando. Tras varias demostraciones rituales de valentía y con la presencia de sus fieles guerreros tras él, Shaka logró convencer a la tribu de Dingiswayo de que una nación zulú unida conquistaría toda África y llevaría a los asesinos de Dingiswayo ante la justicia. Es coronado rey de los zulús y rápidamente decide reformar el sistema militar para prepararse para el enfrentamiento con Zwide y los ndwandwe a través del río Mhlatuse.



Cronología

1787

● Nacimiento de un guerrero

Shaka nace siendo hijo del jefe zulú Senzangakhona y su amante Nandi. A pesar de su nacimiento noble, es rechazado por su padre y su madre y él huyen de su tribu. 1787

● Primera muerte

Dingiswayo, su nuevo jefe, encarga a Shaka que cuide a un preciado toro. Una mamba negra mata al toro y Shaka ataca a la serpiente venenosa, esquivando sus ataques mortales y la mata. 1800

● Shaka se une a su Impi

Shaka se aproxima a su madurez y se une a su Impi o regimiento de su edad y se convierte en un guerrero de Dingiswayo. Su gran tamaño y reputación como guerrero valiente e inflexible impresionan rápidamente a su jefe. 1809

● Retoma su derecho de nacimiento

Tras 26 años en el exilio, Shaka vuelve a la tribu en la que nació tras vencer a sus hermanastros ilegítimos. Usa la fuerza militar de Dingiswayo para lograrlo. 1816

● Victoria contra Zwide

Shaka usa su capacidad de lucha superior, además de las nuevas habilidades que le ha enseñado a sus guerreros zulús, para destruir a las huestes guerreras de los ndwandwe congregadas en el río Mhlatuse y llevar a los asesinos de su gran patrón ante la justicia. En lugar de una pequeña escaramuza o un gesto no violento para demostrar una capacidad de lucha superior, Shaka ordena un ataque total y sus guerreros zulús pasan rápidamente al combate cuerpo a cuerpo usando la táctica de toro y cuernos para masacrar a los hombres de Zwide. 1819

Héroes y villanos

SHAKA, REY DE LOS ZULÚS

dominio en la zona: el Imperio británico. Llegaron noticias a Londres de un rey africano del que se decía que era invencible en combate. Los británicos eran demasiado débiles en la zona para desafiar a Shaka y por eso enviaron a una delegación para negociar con él.

Shaka se quedó impresionado por los hombres que acudieron a verle y ofrecerle generosos acuerdos comerciales y de paz con los británicos. No le preocuparon sus armas de fuego ni su tecnología, que consideraba inútiles contra la agilidad y la velocidad de la formación toro y cuernos de sus guerreros zulú. Negoció de igual a igual, ya que su reino necesitaba el comercio y los británicos tener asegurado su flanco oriental. A pesar de este acuerdo amigable en apariencia, Shaka podía reconocer a un depredador en cuanto lo veía y sabía que los británicos volverían en un futuro cercano en un número mucho mayor.

En 1827, Shaka había convertido el reino zulú en una de las dinastías africanas más poderosas, aunque sus guerreros estaban cansados de las constantes demandas de guerra. Había roto con la tradición haciéndoles luchar a cientos de

Su temperamento era legendario y uno de los motivos de que tuviese reputación de tirano sanguinario



kilómetros de sus casas e insistiendo en que permaneciesen célibes durante el servicio en el ejército. También se había vuelto implacable a la hora de tratar con sus adversarios y con frecuencia una sentencia de muerte se aplicaba con un simple movimiento de cabeza mientras estaba sentado en su trono.

Cuando murió su amada madre en 1827, se dio cuenta de que estaba solo. Nunca se había casado y la única cosa que podía darle sentido a su vida era su habilidad como guerrero y el reino que había creado. Ordenó a sus guerreros que velasen a su madre, pero cuando su desmoralizada tribu perdió el entusiasmo tras pasar noche tras noche realizando danzas funerarias rituales, Shaka sufrió un ataque de furia. Ordenó que fueran ejecutados todos los hombres que no demostrasen suficiente empeño en el duelo. A continuación se dirigió a pueblos zulú seleccionados y le

dijo a sus guerreros que obligasen a cada hombre, mujer y niño a llorar la muerte de su madre so pena de muerte.

Tras esos brutales acontecimientos, Shaka se había vuelto muy impopular entre los zulús. Ya no le veían como un gran guerrero y líder, sino como un tirano empapado en la sangre de su propio pueblo. Como seguía metiendo a su reino en una guerra tras otra, su hermanastro Dingane tramó asesinarle. El 22 de septiembre de 1828, el reinado de Shaka llegó

a su abrupto fin cuando Dingane y su guardaespaldas Mbopha le clavaron una iklwa en la espalda. Cuando Shaka yacía moribundo fuera de su cuartel, sus últimas palabras fueron: "¿Me estáis apuñalando, reyes de la Tierra? Acabaréis matándoos entre vosotros". Shaka, que había luchado como un guerrero toda su vida, no conoció otra cosa que la guerra hasta su último aliento en las llanuras africanas.

Desde su muerte, Shaka se convirtió en un símbolo para los pueblos de la tribu zulú que aún siguen viviendo en Sudáfrica

Momento decisivo

Muerte de su madre 1827

La madre de Shaka muere en 1827, lo que sume al rey guerrero en una profunda depresión. Su madre ejercía una fuerte influencia sobre él, ya que fue su única fuente de protección y fuerza durante sus primeros años. Shaka insistió en celebrar ceremonias de duelo en las que obligó a participar a todo su reino, incluidos sus desmoralizados guerreros. Mientras se celebraban las ceremonias, sufrió un ataque de ira psicótica cuando pensó que su pueblo no estaba doliendo lo suficiente y ordenó que cientos de sus propios hombres fuesen asesinados delante de sus familias para inspirarles un mayor esfuerzo en honrar la muerte de su madre.

Ataques anuales

A mediados de la década de 1820, Shaka empezó a usar su ejército permanente para atacar a la población que rodeaba a su reino, inspirando miedo y garantizando el abrumador dominio de los zulús. **1820**

La delegación británica

Un oficial del ejército británico, el teniente James King, visita a Shaka y logra negociar acuerdos comerciales, incluyendo el permiso para que los británicos construyan un fuerte en territorio zulú. **1825**

Ataque a Delagoa Bay

Tras los acontecimientos del año anterior, sus soldados cada vez estaban más desmoralizados, pero Shaka seguía presionando con la expansión de su reino, lanzando ataques sobre el centro de esclavistas europeos de Delagoa Bay en el norte de sus tierras. **1827**

Inanición

La búsqueda implacable de poder de Shaka devasta la región colindante. La guerra continua provoca migraciones masivas a tierras ya sobrepobladas e inanición. A esto se le conoce como el Mfecane o 'aplastamiento'. **1828**



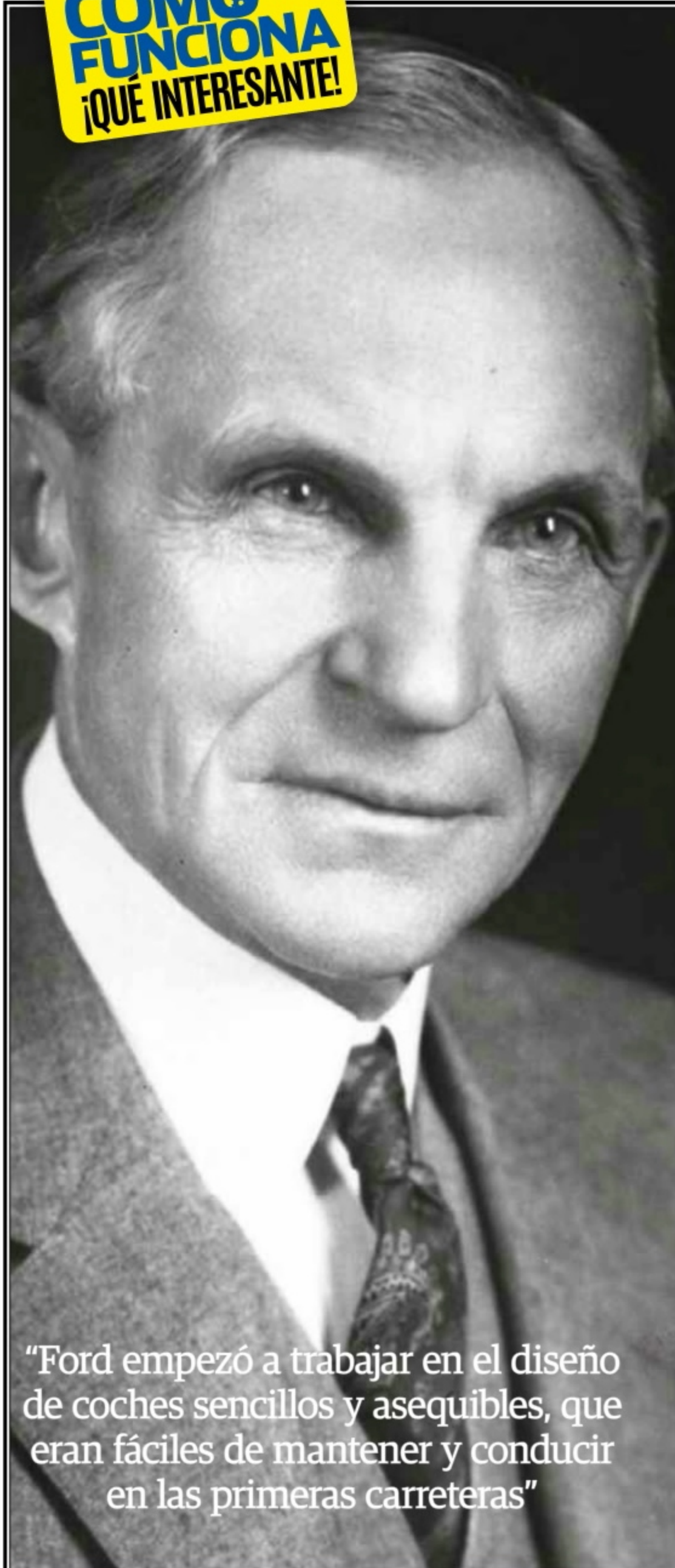
Traición y muerte

Shaka se vuelve cada vez más impopular debido a la devastación que ha provocado en la región y es asesinado por su hermanastro y su guardaespaldas. Deja un reino zulú temido tanto por sus aliados como por sus enemigos. **22 de septiembre, 1828**

1828

© Alamy, Getty

**CÓMO
FUNCIONA**
¡QUÉ INTERESANTE!



“Ford empezó a trabajar en el diseño de coches sencillos y asequibles, que eran fáciles de mantener y conducir en las primeras carreteras”

HENRY FORD

ASÍ LOGRÓ QUE EL AUTOMÓVIL PASASE DE SER JUGUETE EXCLUSIVO DE LOS RICOS A UN VEHÍCULO PARA TODOS

Los comienzos de Ford fueron humildes. Nació en una granja en Michigan en 1863. Siendo un adolescente, abandonó su hogar para convertirse en un aprendiz de maquinista en Detroit y, en 1891, consiguió trabajo como ingeniero en la Edison Illuminating Company. Pronto tuvo dinero para invertir en su propio proyecto: crear un carruaje sin caballo. En 1896, finalizó su primer vehículo autopropulsado: el Cuadriciclo. Se manejaba con un timón, alimentado por gasolina, tenía un chasis y cuatro ruedas. Su velocidad máxima era de 32 km/h. El éxito del Cuadriciclo despertó el interés de los inversores y fundó su propia compañía de fabricación de coches en 1899. Pero la compañía no despegó. Ford se concentró en crear un coche de carreras de 80 CV, llamado el '999'. Este coche condujo a la victoria a Barney Oldfield en la Manufacturer's Challenge Cup en octubre de 1902. El interés en Ford se reavivó y en 1903 se fundó la Ford Motor Company. Empezó a trabajar en el diseño de coches sencillos y baratos. En 1908, presentó el Modelo T, un coche a motor asequible que era fácil de mantener y conducir.

Eficiencia máxima

El coche se vendía más rápido de lo que se fabricaba, así que la compañía tuvo que idear la línea de montaje en cadena. En lugar de que un obrero montase un componente entero, se le asignaba que uniese dos piezas y luego pasaba a la siguiente persona de la línea. Esto hizo que el proceso fuese muy eficiente y, en 1914, el tiempo total de producción había pasado de 12 horas a sólo 26 minutos y 30 segundos. Como resultado, el coste del coche también bajó de 850 \$ a 260 \$. Ford amplió las ventas y la fabricación al extranjero y, a principio de los años veinte, la mitad de los coches del mundo eran Modelos T.

Sin embargo, las ventas del Modelo T cayeron gradualmente, adelantado por el más cómodo y potente Chevrolet de General

Su vida y su obra

Los hitos principales del viaje de Henry Ford hacia la fama internacional

1863

Henry Ford nace en una granja en Michigan. Sus padres fueron William y Mary.

1879

Henry se marcha a Detroit para empezar su aprendizaje como maquinista.

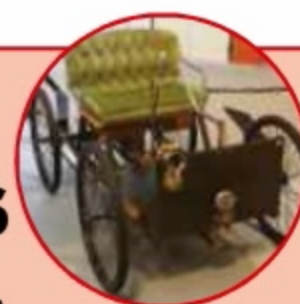
1891

Es contratado en la Edison Illuminating Company como ingeniero, donde Thomas Edison alienta su pasión por los automóviles.



1896

Henry construye su primer vehículo autopropulsado, el Cuadriciclo, que alcanza los 32 km/h.



El "999", el victorioso coche de carreras de Henry Ford de 1902, con el que batió el récord del mundo de velocidad.



Ford sentado en su primer automóvil, el Cuadriciclo.

Exploramos el Modelo T

Su sencillo diseño aseguraba su éxito y revolucionó el sector del automóvil.

Transmisión (no se muestra)

La caja de cambios de dos velocidades tenía un pedal para el embrague, uno para el freno y otro para la marcha atrás, además de dos palancas de mano para el acelerador y punto muerto/freno de mano.

Faros

Al principio eran lámparas de acetileno hechas de latón, pero en 1915 pasaron a ser luces eléctricas.

Manivela

Los primeros modelos se arrancaban con una manivela, pero en 1920 fueron equipados con motores de arranque accionados por una batería.



Volante

El Modelo T, con el volante a la izquierda, estableció el estándar en Estados Unidos y Europa.

Motor

Tenía un motor de cuatro cilindros que producía 20 CV. Alcanzaba una velocidad máxima de 72 km/h.

Suspensión

El sistema de suspensión de tres puntos permitía el movimiento de las ruedas, para evitar los daños en las primeras carreteras.

Motors. Se desarrollaron otros modelos, pero ninguno tuvo el mismo éxito que el Modelo T. En 1932, con 69 años de edad, Ford presentó su última gran innovación: el ligero y barato motor V8. Pero ni siquiera esto fue suficiente para recuperar el liderato del mercado norteamericano. Aun así, la línea de montaje de Ford se convirtió en el modelo de producción estándar del siglo XX, acelerando el crecimiento de la clase media y permitiendo a millones de personas desplazarse libremente.

Moviéndose con el tiempo

La línea de montaje en movimiento lo cambió todo. **Los movimientos repetitivos de cada obrero aceleraron la eficiencia** y, como la formación necesaria era mínima, **Ford podía emplear obreros sin especializar**. Eso también significaba que el trabajo era aburrido y la rotación era tan alta

que Ford tuvo que contratar a 53.000 personas al año para mantener una plantilla constante de 14.000 en la planta. **Para reducir la elevada rotación de los empleados, en 1914 Ford subió los sueldos a 5 \$ al día**, que era más del doble de lo que se cobraba por el trabajo no especializado.

5 datos sobre Henry Ford

1 Pacifista

Henry Ford se opuso a la Primera Guerra Mundial y financió un Barco de la Paz que zarpó hacia Europa para negociar la paz. Esta misión se canceló pronto.

2 Antisemita

A pesar de ser uno de los mayores empleadores de obreros negros e inmigrantes, Ford era antisemita y publicó varios textos en los que culpaba a los judíos de la manipulación del mercado.

3 La aviación

También diseñó y fabricó aviones, uno de los cuales se convertiría en el primer avión de pasajeros de éxito de Estados Unidos. El vuelo inaugural tuvo lugar en 1926.

4 Un solo color

Hasta el desarrollo de la línea de montaje, los coches de Ford sólo estaban disponibles en un color. De ahí el famoso dicho de Ford: "cualquier cliente puede tener un coche pintado del color que desee, por ahora es el negro".

5 Conducción sobre hielo

En 1904, Ford batió el récord de velocidad con su coche de carreras "999" a través de un lago helado. Alcanzó 146 km/h.

1902

El bólido '999' de 80 CV de Ford gana la Manufacturer's Challenge Cup.

1903

Se funda, con la ayuda de varios inversores, la Ford Motor Company.



1908

El Modelo T entra en producción y se convierte en el coche más vendido en el mundo.

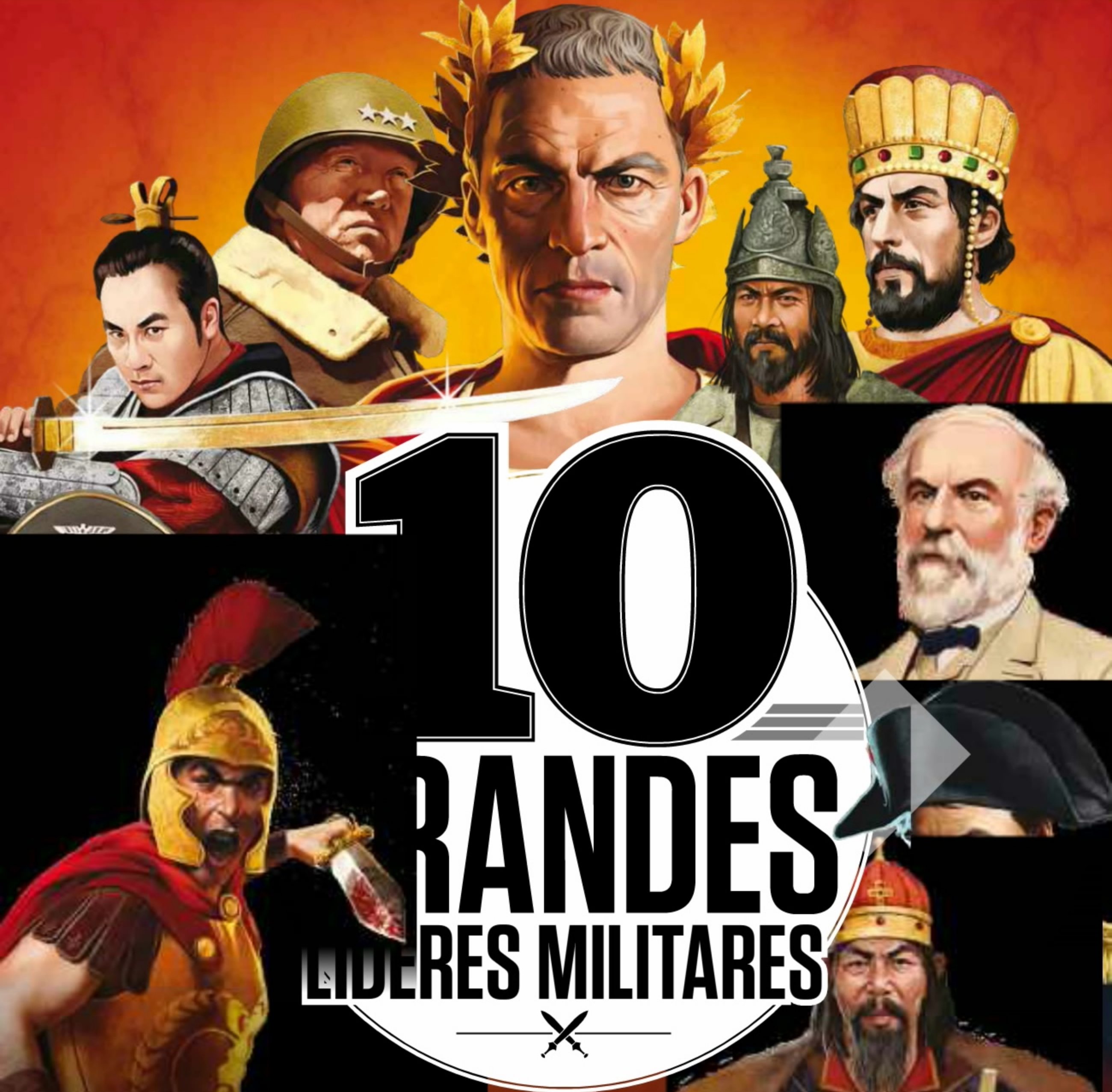


1914

Ford anuncia que pagará a sus obreros 5 \$ al día, más del doble del sueldo en ese momento.

1932

A los 69 años de edad, Ford desarrolla el compacto y barato motor V8, que supera en prestaciones a los demás competidores.



Descubre a diez de los estrategas militares más increíbles del mundo, capaces de dar un giro al rumbo de la batalla más encarnizada

Un gran comandante militar es más que un gran guerrero. Valiente y osado, también tiene la capacidad de evaluar una batalla para mostrarse más hábil que sus oponentes. Son personas increíbles que ocupan un puesto destacado en la historia y la leyenda de las naciones.

Las hazañas que unen a nuestros mayores estrategas son una mezcla de gran planificación, tácticas atrevidas, una habilidad casi sobrenatural para anticiparse

al enemigo y la confianza para tomar decisiones difíciles en medio del fragor de la batalla. Son los comandantes que reivindicaron la victoria cuando la derrota parecía ser la única opción.

Algunos de esos grandes comandantes estaban buscando la gloria de crear un imperio, como Alejandro Magno, el guerrero macedonio que aterrorizó al mundo antiguo, y Napoleón Bonaparte, el emperador francés que sacudió el equilibrio de poder en

Europa. Otros líderes fueron desesperados defensores contra enemigos abrumadores, como Tran Hung Dao, el general vietnamita que libró una salvaje guerra de guerrillas para frustrar una invasión mongola, y Kwon Yul, el comandante coreano que encabezó una acción desesperada contra un enorme ejército samurái. Todos ellos cambiaron el mundo con una única orden. Sigue leyendo para descubrir las batallas que vencieron y que les convirtieron de líderes en leyendas.

NAPOLÉON

La batalla de Austerlitz

2 de diciembre de 1805, República Checa

Tres emperadores se enfrentan por Europa en campos de batalla congelados

El 21 de octubre de 1805, el almirante Nelson derrotó a la flota francesa en Trafalgar y la invasión de Gran Bretaña quedó aparentemente frustrada. Un día antes, la Armée d'Angleterre había dejado su campamento cerca de Calais, pero no se dirigían al Canal de la Mancha, sino hacia el este. Gran Bretaña había ganado en el mar, pero Francia ya había perdido el interés en ella. Conscientes de la amenaza que suponían los aliados de Gran Bretaña, el Sacro imperio romano germánico y el poderoso Imperio ruso, el emperador francés Napoleón Bonaparte avanzó con su ejército hacia el este a través del Rin, tomando Viena y presionando en Moravia, en lo que ahora es la República Checa.

Con los ejércitos austriacos destrozados, el zar ruso Alejandro de 28 años tomó la delantera y realizó un contraataque contra los flancos franceses

alrededor de la ciudad de Austerlitz, lo que abriría un corredor para liberar Viena. Napoleón contaba con ello y redujo las líneas francesas en los flancos. Los Aliados cayeron en la trampa a las 8:00 del 2 de diciembre de 1805. Tres columnas de tropas atacaron a la fuerza francesa más pequeña, que aunque estaban en inferioridad numérica, se trataba de veteranos endurecidos en combate y el mosaico de viñedos, bosques, pueblos y pantanos dificultaba el avance Aliado.

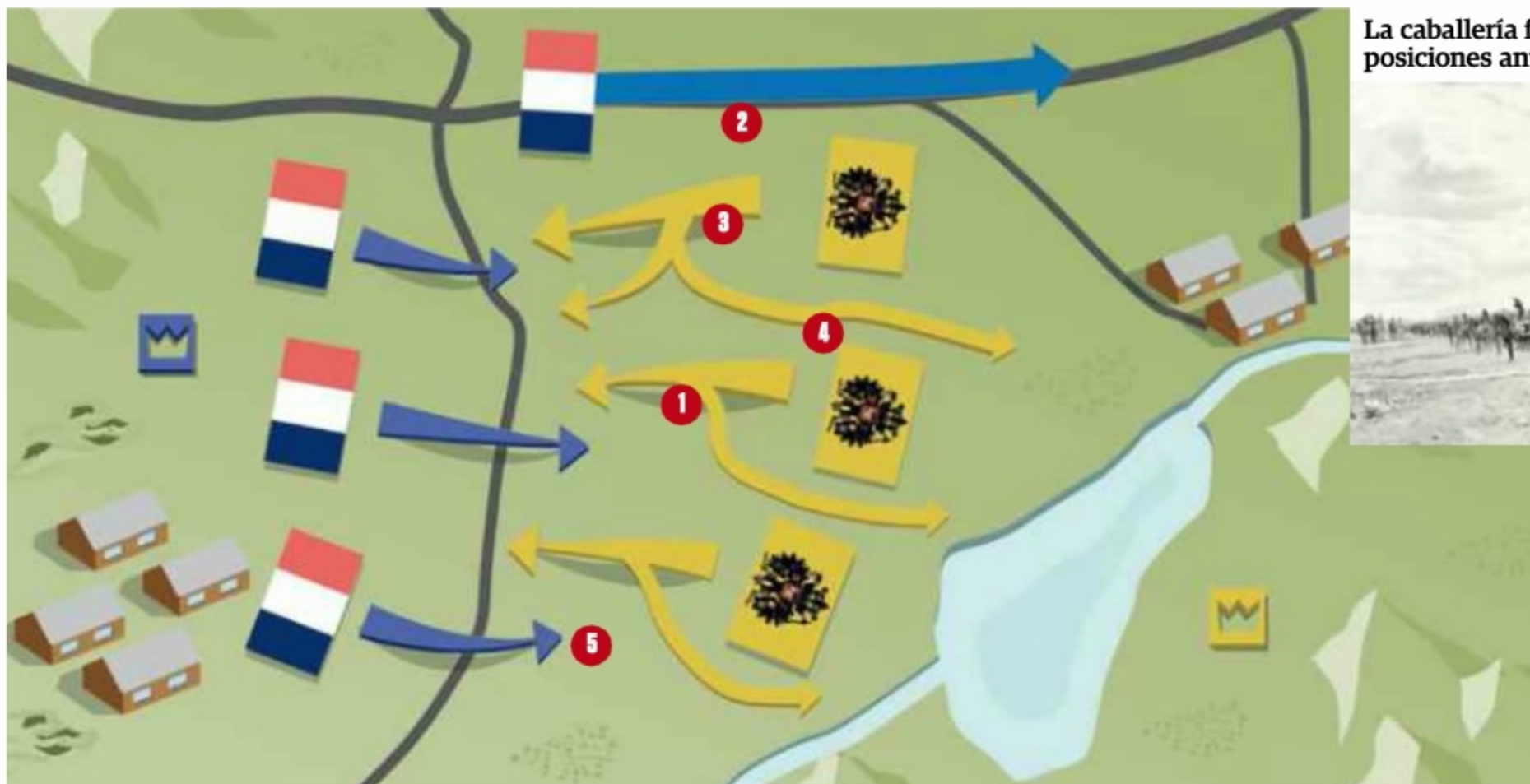
Las primeras victorias en el frío invierno se perdieron rápidamente por los contraataques franceses. Ninguno de los bandos parecía hacer muchos progresos, pero este sangriento ballet se estaba bailando al compás de Napoleón y los Aliados cada vez habían asignado más hombres al brutal combate. Contemplando el campo de batalla desde una colina elevada, Napoleón

ordenó que se cerrasen las mandíbulas de acero de la trampa: "Un golpe certero y se acabará la guerra".

Bajo el estruendo súbito de la artillería francesa, la caballería pesada de Napoleón atacó con sus lanzas a través del corazón de la debilitada línea Aliada y el zar huyó presa del pánico. Siguiendo con su atronador avance, la caballería pesada francesa hizo un barrido y rodeó al enemigo. La batalla continuó furiosa sobre el terreno congelado, pero su resultado estaba decidido: Napoleón había acabado con la ventaja numérica del enemigo, empantanándole en una miríada de enfrentamientos más pequeños. Aproximadamente 9.000 soldados franceses habían muerto o estaban heridos, en comparación con 15.000 rusos y austriacos, y otros 12.000 enemigos capturados. Sus generales encontraron al zar Alejandro llorando a 5 km del campo de batalla. "Somos bebés en manos de un gigante", lloraba el zar.

¿Por qué era un genio?

Austerlitz fue el ejemplo perfecto de la estrategia sólida de Napoleón tanto en el campo de batalla como en la política: anulando la ventaja numérica y aplastando a sus rivales en el continente.



La caballería francesa toma posiciones antes del combate.



1 LOS ALIADOS ATACAN

La fuerza combinada de rusos y austriacos empieza su avance, comenzando en Tenitz y moviéndose por la línea del frente. A pesar de echar a los franceses de Tenitz, el avance de la otra columna Aliada es lento y los franceses mantienen la línea.

2 LUCHA POR EL TERRENO ELEVADO

Con el avance Aliado fracasando en su mayor parte, los franceses presionan y aseguran la posición estratégicamente vital de Pratzen Heights. El zar Alejandro no logra reconocer su importancia y, viendo que los franceses se han detenido, retira a sus unidades del terreno elevado.

3 LOS RUSOS SE DEFIENDEN

El zar envía a su hermano, el gran duque Constantino, con la guardia imperial rusa de élite para atacar Pratzen Heights, tomando un estandarte de los franceses. Napoleón envía a su caballería pesada y los rusos son derrotados.

4 LOS ALIADOS SE RETIRAN

Los franceses avanzan rápidamente y tras una dura lucha las fuerzas rusas empiezan a retirarse. Por todo el campo de batalla, los Aliados se ven forzados a empezar una retirada ordenada, sin descanso en la lucha.

5 EL GOLPE DE GRACIA

La batalla seguía atronando alrededor de Tenitz en el sur y el resto de los Aliados estaban siendo rechazados, con lo cual las tropas francesas barrieron hacia las fuerzas enemigas restantes, atrapándolas en un movimiento de pinza. Las tropas Aliadas huían presas del pánico y muchos soldados se ahogaron en los estanques helados.

EJÉRCITO FRANCÉS	VS	EJÉRCITO ALIADO
57.000		78.400
10.000		7.000
157		318

Innovación: ★★★★★

Audacia: ★★★★★

Prudencia: ★★★★★

Planificación: ★★★★★

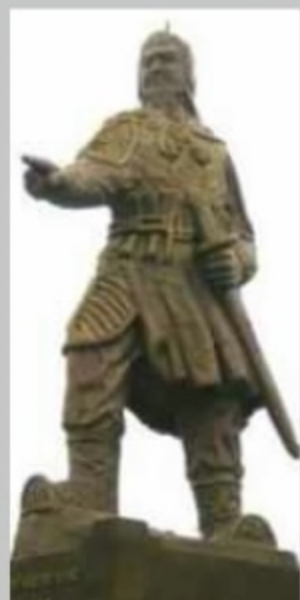
LEYENDA: Infantería Caballería Artillería

TRẦN HUNG ĐẠO

La batalla de Bach Đang

Fecha desconocida, 1288, Vietnam

La invasión mongola de Vietnam finaliza a punta de estaca



En 1288, las terribles hordas mongolas no sólo habían dejado Europa y Asia bañadas en sangre, sino que se habían hecho con el poder en China como la nueva Dinastía Yuan del emperador Kublai Khan. En Vietnam se habían producido numerosas invasiones chinas y estaban decididos a lograr que los mongoles

fracasasen igual que los chinos. El general vietnamita Trần Hưng Đạo no podía enfrentarse directamente en combate a la enorme fuerza mongola del príncipe Toghan, optó por una campaña salvaje de guerrillas desde la jungla, lanzando ataques nocturnos contra las posiciones de los mongoles y atrayéndoles hasta el barro, donde su devastadora caballería quedaría empantanada.

Al final, Toghan se vio forzado a pedir suministros, enviando a la mitad de su fuerza por el río Bach Đang desde donde podían volver navegando a China. Hostigada todo el camino por las guerrillas, la armada combinada china y mongola se enfrentó a una fuerza más pequeña de barcos vietnamitas. Los mongoles persiguieron a una presa en teoría fácil antes de caer en una zona de estacas de bambú con puntas de hierro escondidas bajo el agua. Plantadas por Trần Hưng Đạo, la marea baja las había convertido en armas mortíferas para cualquier barco menos los vietnamitas de fondo plano. Con su enemigo atrapado Trần lanzó barcos ardiendo hacia el enemigo indefenso, mientras sus arqueros en las orillas del río les disparaban flechas incendiarias. La derrota fue total y el tercer intento

de invasión de Vietnam por parte de los mongoles sería el último.

¿Por qué era un genio?

Trần Hưng Đạo no sólo inventó la guerra de guerrillas moderna, sino que la llevó al agua. Incluso las hordas mongolas tenían algo a lo que temer.

VIETNAMITAS VS MONGOLES

Innovación: ★★★★★
Audacia: ★★★★★
Prudencia: ★★★★★
Planificación: ★★★★★

1 LA FINTA DEL EJE

La infantería y la artillería italianas lanzan un ataque masivo contra la parte norte de la línea Gazala, acompañado por tanques del Afrika Korps de Rommel y el XX Cuerpo motorizado italiano. Al sur, parece que Rommel va a dirigir al resto de las unidades hacia el norte.

2 ROMMEL SALTA LA VALLA

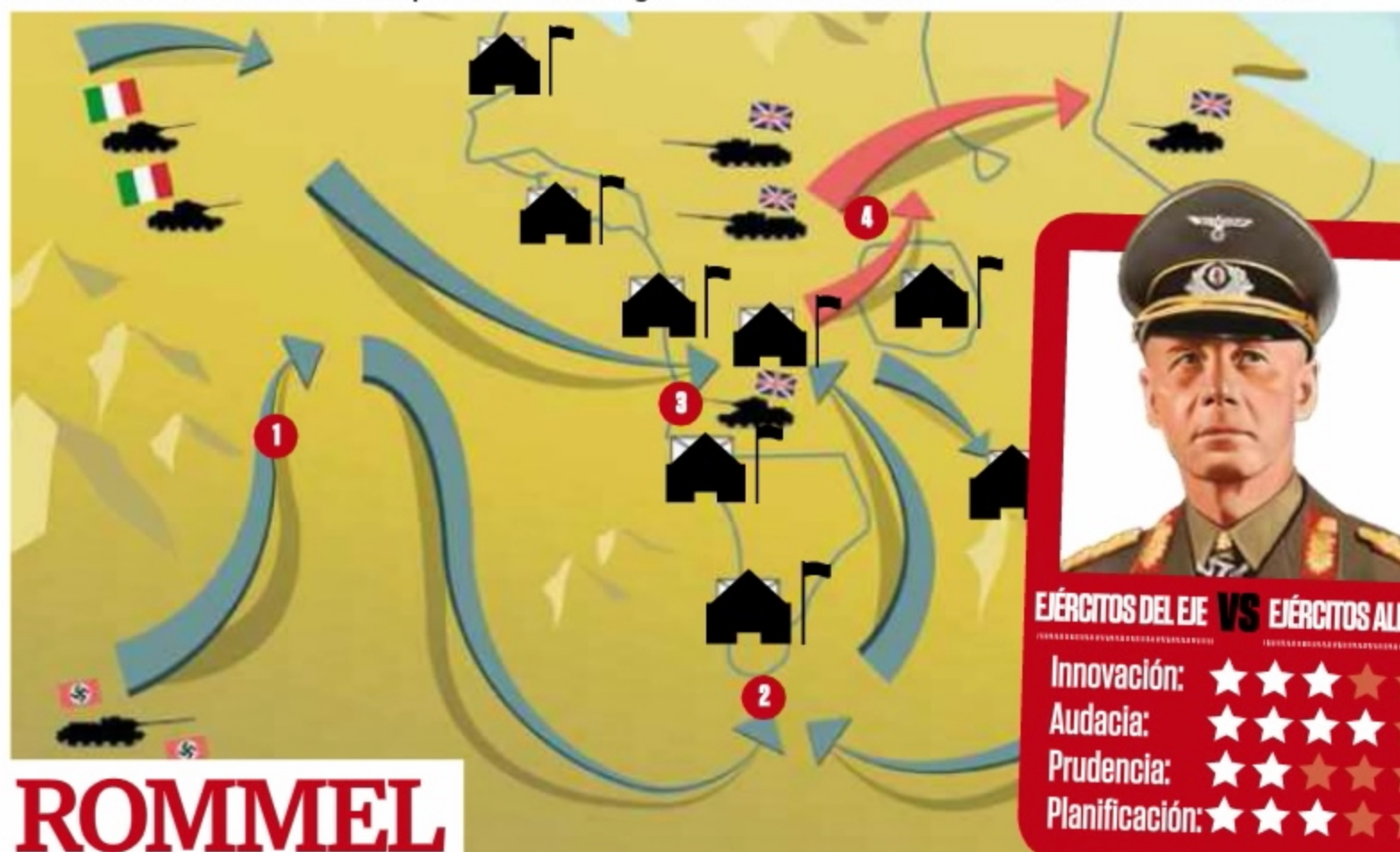
Por la noche, la fuerza combinada del Afrika Korps, el XX Cuerpo motorizado y la 90ª División de infantería ligera Afrika de Rommel rodearon y evitaron la línea Gazala en Bir Hacheim, para sorprender al enemigo.

3 LA CADENA ESTÁ CORTADA

Mientras los franceses luchan en Bir Hacheim, Rommel se mueve hacia el norte, golpeando a la 1ª División acorazada británica. La falta de suministros le fuerza a retirarse. Conecta después con el X Cuerpo italiano y toman Sidi Muftah.

4 BATALLA GANADA

Bir Hacheim sigue luchando, pero en el norte el comandante británico se concentra en las defensas alrededor de Tobruk. Rommel envía sus fuerzas al norte hacia Knightsbridge y al este hacia Bir el Harmat. El frente está destrozado y comienza la retirada.



ROMMEL

La batalla de Gazala

26 de mayo - 21 de junio de 1942, Libia

Rommel aplasta contra la arena al ejército acorazado británico

La guerra en el Norte de África había llegado a un punto muerto. Los británicos y sus Aliados, que superaban a los alemanes e italianos en efectivos y vehículos, estaban agazapados tras la línea Gazala, una red de 80 km de fortines, puntos defensivos y zonas minadas que se extendía desde Ain el Gazala en la costa hasta Bir Hakeim muy hacia el interior.

El coronel general Erwin Rommel, 'el Zorro del desierto', atacó en el norte de la línea Gazala en las primeras horas del 26 de mayo de 1942, con unidades del Eje dirigiéndose hacia el norte para unirse al asalto principal. Bajo la protección de la noche, esas fuerzas volvieron sobre sus pasos y, dirigidas por el propio Rommel, hicieron un barrido por debajo de Bir Hakeim y llegaron al último fortín de la cadena a las 8:15 del 27 de mayo. Como estaba bien defendido por fuerzas de la Francia Libre que lo conservarían hasta el 11 de junio, parecía que la táctica de Rommel se descomponía. Con la llegada de un convoy de suministros el 29 de mayo, Rommel pudo presionar más y entrar en la posición desde el oeste mientras una fuerza italiana lo hacía desde

el este: las líneas Aliadas se habían partido en dos. Con el fortín de Bir Hakeim condenado y los Aliados incapaces de enviar refuerzos, los británicos empezaron a retirarse hacia su base de Tobruk, a unos 60 km de Gazala. Esa decisión convirtió la victoria de Rommel de

posible a probable, permitiéndole tomar el fortín de Knightsbridge el 13 de junio, sembrando el caos en las líneas de comunicaciones Aliadas. Toda posibilidad de defensa organizada se vino abajo y los fortines supervivientes cayeron, uniéndoseles Tobruk el 21 de junio. Los blindados británicos del Norte de África habían sido destruidos casi por completo.

¿Por qué era un genio?

Pudo haber tardado más tiempo de lo que esperaba, pero el plan de Rommel salió a la perfección. Viendo los puntos débiles de la línea Gazala, destruyó las defensas y anuló la superioridad numérica.



Tropas australianas se preparan para defender Tobruk del avance de Rommel.

El sultán Bayezid representado como un prisionero delante de Timur.



TIMUR

La batalla de Ankara

20 de julio de 1402, Turquía

El heredero de Genghis Khan derrota a los otomanos con trucos sucios

El autoproclamado sucesor de Genghis Khan, Timur, acometió la reconstrucción del imperio desde su centro. Las fronteras en expansión de 'la Espada del Islam' le pusieron en contacto con el Imperio otomano, de modo que en 1402 Timur decidió atacar al sultán Bayezid justo cuando estaba asediando Constantinopla. Bayezid levantó el asedio y se dirigió hacia el este para enfrentarse a Timur, pero no se encontraron. El ejército de Timur llegó a Ankara poco después de que los otomanos se hubiesen marchado y aprovecharon el campamento vacío. Cuando el enemigo regresaba a Ankara a través de la calurosa meseta de Anatolia, los ingenieros de Timur secaron el arroyo de Curbuk. Cuando llegaron las fuerzas otomanas, sedientas y cansadas por su marcha, el ejército de Timur se congregó en las orillas del arroyo; todo un golpe maestro táctico de Timur. Aún así, el elevado número de otomanos casi superó al ejército de Timur. Pero hacia mediodía, la fuerza de los otomanos se desinfló y los soldados túrquicos de Asia Central, muchos en el bando otomano, desertaron cuando Timur cercó las montañas para evitar que escapase su enemigo vencido.

desertaron cuando Timur cercó las montañas para evitar que escapase su enemigo vencido.

¿Por qué era un genio?

Timur era un Khan mongol, pero no era un bárbaro y usó la ingeniería y la astucia para superar al imperio más poderoso de Oriente Próximo.



IMPERIO DE TIMUR VS IMPERIO OTOMANO

Innovación: ★★★★★
Audacia: ★★★★★
Prudencia: ★★★★★
Planificación: ★★★★★

PATTON

El Guettar

23 de marzo - 3 de abril de 1943, Túnez

Patton redime al Ejército de EE. UU. en el Norte de África

Recién nombrado jefe del II Cuerpo de Estados Unidos en el Norte de África tras la desastrosa batalla del paso de Kasserine, el teniente general George S Patton estaba determinado a rescatar la reputación de su ejército. El 17 y el 18 de marzo de 1943, la 1ª División de infantería y el 1º Batallón de rangers tomaron la ciudad de El Guettar cerca de la dorsal este de las montañas Atlas. Envalentonados por su victoria en el paso de Kasserine, a las 6:00 del 23 de marzo, 50 tanques alemanes de la 10ª División panzer, acompañados por Panzergrenadiers de élite, barrieron desde sus posiciones defensivas en el paso montañoso hacia las posiciones de EE. UU. en el valle de El Guettar. Tras invadir las líneas del frente de EE. UU., todo parecía ir bien para el Führer excepto por un pequeño, aunque vital, 'pero': el plan de ataque había sido interceptado por el Cuerpo de señales seis horas antes, dándole tiempo a Patton para prepararse. La 10ª División panzer se llevó la peor parte porque pasó por un campo de minas. A continuación, abrieron fuego la artillería pesada y los cazatanques M10 escondidos en las colinas sobre la carretera que llevaba a El Guettar.

Los nazis se retiraron dejando tras ellos 30 de los 50 tanques convertidos en feas moles

de metal ardiente y retorcido. La infantería de EE. UU. había rechazado un asalto de los aguerridos regimientos motorizados.

¿Por qué era un genio?

Aunque Patton creó su mito basándolo en combates de oportunidad, en El Guettar demostró que también sabía esperar, tendiendo una trampa tan eficaz que arrasó a una aguerrida división panzer.

Patton avanzó hacia las montañas, aplastando las defensas del Eje en la Colina 772 y dirigiendo sus cañones a la Colina 369 cuando llegaron órdenes de la línea británica de asegurar la Colina 772, 16 km detrás de las líneas enemigas. La campaña acabó en un punto muerto cuando los Aliados no lograron superar por los flancos la línea del Eje, pero fue un triunfo para Patton.

Un soldado de EE. UU. entrega cigarrillos a prisioneros italianos tras la batalla de El Guettar.



EJÉRCITO DE EE. UU. VS EJÉRCITO DEL EJE

Innovación: ★★★★★
Audacia: ★★★★★
Prudencia: ★★★★★
Planificación: ★★★★★

"Con un estruendo terrible, abrieron fuego la artillería y los cazatanques M10"

Tres de los comandantes militares más desastrosos de la Historia



General Robert Nivelle

Fuerza comandada: francesa
En 1917, Nivelle prometió la victoria en 48 horas con su Ofensiva Nivelle, que estaba pésimamente planificada. Todo el plan se había filtrado a los alemanes de antemano, y a pesar de superar al enemigo, 187.000 soldados británicos y franceses murieron, resultaron heridos o capturados. La operación acabó con la amenaza de motín del ejército francés y Nivelle expulsado.



Antonio Lopez de Santa Anna

Fuerza comandada: mexicana
A pesar de su victoria en El Álamo en 1836, casi todo lo que hacía el 'Napoleón del Oeste' se convertía en humillación. Una batalla duró sólo 15 minutos y acabó con la captura de todos los supervivientes, incluyendo el propio Santa Anna, al que encontraron escondido en un pantano. Acabó rindiéndose a los franceses en la Guerra de los pasteles de 1838-9.



General Douglas MacArthur

Fuerza comandada: EE. UU.
A pesar de tener una buena reputación, las ideas de MacArthur no eran muy tácticas. En 1942, tras la derrota de EE. UU. en Filipinas en la que prohibió a sus hombres que se rindiesen, trabajó para recuperar la isla con el fin de satisfacer su ego. La batalla del golfo de Leyte que vino después fue la campaña naval más grande de la 2ª Guerra Mundial y murieron 2.800 soldados Aliados.

JULIO CÉSAR

La batalla de Alesia

Septiembre del 52 a.C., Francia

La Galia cae en manos de Roma gracias al doble asedio de César

Todo lo que se interponía entre Julio César y la gloria era el gran poblado fortificado de madera de Alesia, el centro de la resistencia contra la invasión romana de lo que ahora es Francia. Los defensores, dirigidos por el jefe galo Vercingétorix, superaban a las legiones romanas en 80.000 contra 60.000, pero había en camino una fuerza de apoyo de unos 100.000 galos más y otras tribus celtas.

Con sus fuerzas en minoría, los romanos rodearon el fuerte con su propia empalizada de madera de 18 km de largo, que completaron con fosos y torres de vigilancia. Cuando la fuerza de apoyo acampó en las cercanías, César ordenó la construcción de una segunda muralla de 21 km de largo en el exterior de la primera, mirando hacia afuera con cuatro puestos de caballería. Los romanos se estaban preparando para ser asediados mientras ellos mismos asediaban.

En el interior de Alesia, las condiciones cada vez eran peores, por lo que Vercingétorix hizo salir a las mujeres y los niños, esperando que los romanos les dejaran pasar por las defensas circulares y quedasen vulnerables a un ataque por sorpresa. Pero no mordieron el anzuelo y los indefensos civiles se quedaron muriéndose de hambre entre las dos empalizadas.

Los intentos de los galos de salir fueron rechazados, pero tras un ataque sobre el punto más débil de la muralla romana desde ambos

lados, César comprendió que tenía que hacer algo y mandó que una fuerza de caballería de 6.000 hombres atacase por sorpresa contra la fuerza de apoyo desde la retaguardia. Espoleados por la audacia de César, los defensores romanos de la muralla interior respondieron a los galos, que se retiraron por la locura que se desataba ante ellos. A los galos sólo les quedaba la opción de rendirse. Así acabó la conquista romana de la Galia, que conservarían de una forma u otra durante 500 años. De vuelta a casa, el rechazo de la República romana de honrar la mayor victoria de su mejor general produjo un cambio de régimen.

El doble asedio de César a Alesia está entre las mejores tácticas de combate jamás empleadas.



“Los romanos rodearon el fuerte con su propia empalizada de madera de 18 km de largo, que completaron con fosos y torres de vigilancia”

¿Por qué era un genio?

Nada es más romano que la conquista a través de la construcción, pero César demostró en Alesia que también podía asumir riesgos, con una decisión en una fracción de segundo que selló no sólo su victoria, sino también su legado.

Cronología

1

LOS GALOS ATACAN

La fuerza de apoyo gala dirigida por el jefe Comio ataca la muralla exterior al mismo tiempo que Vercingétorix ordena un ataque contra la muralla interior. Tras ser rechazados, los galos vuelven a atacar por la noche y César se ve forzado a retirar a sus hombres de partes de la empalizada.

2

LA CABALLERÍA CONTRAATACA

Con las defensas romanas en peligro por el ataque nocturno, Marco Antonio y Gayo Trebonio atacan con la caballería y rechazan el asalto. Las fuerzas de Vercingétorix se ven retrasadas por las trincheras excavadas por los romanos delante de la muralla interior, que abortaban el ataque al llenarse.

3

EL PUNTO DÉBIL

Las defensas romanas sólo tenían un punto débil obvio, un punto en el que las dos murallas se unían por el río y las colinas. El primo de Vercingétorix Vercasivellauno dirige un ataque enorme desde el exterior, mientras que el ejército de Alesia ataca desde el interior.

4

CÉSAR SE LO JUEGA TODO

Como los defensores romanos se tambaleaban bajo el asalto combinado, César ensilla su caballo y dirige a 6.000 jinetes hacia la retaguardia de la fuerza de apoyo de Vercasivellauno. A pesar de su superioridad numérica, les entra el pánico por la súbita carga de caballería y el asalto se viene abajo.

Se reúnen dos grandes líderes: Vercingétorix finalmente perdería con César en Alesia.

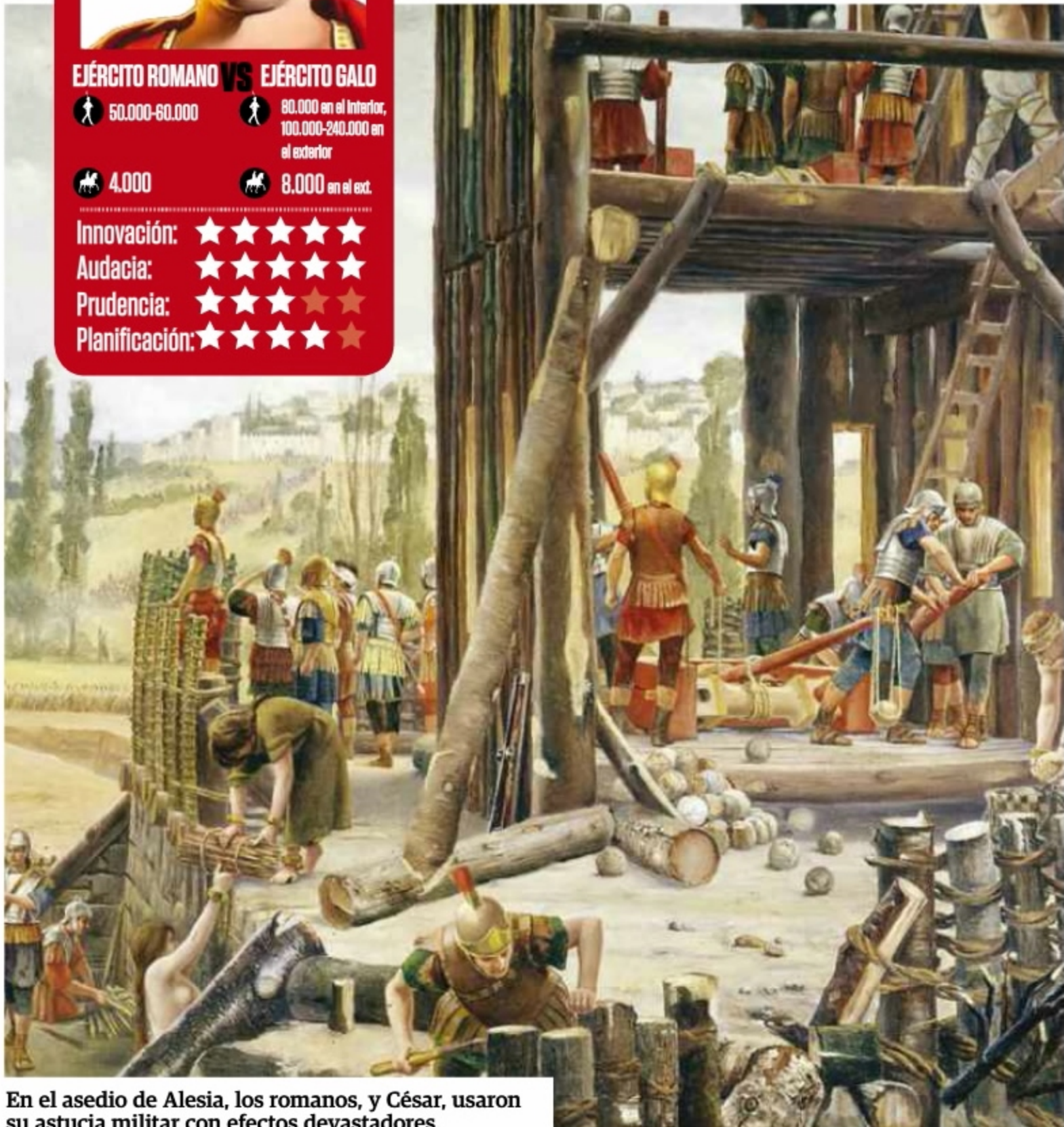


EJÉRCITO ROMANO VS EJÉRCITO GALO

50.000-60.000 **80.000 en el interior, 100.000-240.000 en el exterior**

4.000 **8.000 en el ext.**

Innovación: ★★★★★
Audacia: ★★★★★
Prudencia: ★★★★★
Planificación: ★★★★★



En el asedio de Alesia, los romanos, y César, usaron su astucia militar con efectos devastadores.

KWON YUL

El asedio de Haengju

12 de febrero de 1593, Corea

El reacio general de Corea lleva a los samuráis al río del infierno

A principios de 1593, el ejército samurái japonés de Toyotomi Hideyoshi había aplastado casi toda la resistencia coreana y parecía dispuesto a abrirse camino por China. Sólo había una cosa que se interponía en su camino: una fortaleza de madera construida a pocas horas de marcha de la capital ocupada. En ese fuerte estaba Kwon Yul, el funcionario convertido en genio militar famoso por haber derrotado a los japoneses anteriormente. Con 2.300 soldados, Kwon había sido capaz de detener el avance japonés hacia Seúl. Con acantilados escarpados a ambos lados, sólo el norte quedaba practicable, así que construyó una empalizada de tierra y troncos con los hombres que tenía: algunos eran monjes guerreros, pero la mayoría eran granjeros.

Más de 40.000 soldados japoneses marcharon desde Seúl tocados con cascos

“La gran pendiente hacía que el fuego de mosquete de los japoneses fuera ineficaz”

enmascarados y llevando estandartes rojos. Su porte contrastaba con los defensores, mal armados, pero Kwon Yul había elegido muy bien su campo de batalla. La acentuada pendiente hasta la fortaleza hacía que el fuego de mosquete de los japoneses fuera ineficaz, pero multiplicaba el efecto del fuego devuelto por los defensores que lograron rechazar tres veces a los japoneses. La cuarta lograron romper la muralla exterior, y la quinta se produjo una sangrienta lucha cuerpo a cuerpo en la muralla interior. El séptimo ataque logró penetrar la muralla interior, pero para entonces ya era demasiado tarde. Cuando el sol se hundió en el horizonte, las pérdidas japonesas habían sido demasiado grandes.

¿Por qué era un genio?

Kwon Yul empleó sus recursos limitados y uso su entorno para lograr una de las victorias coreanas más importantes de la Guerra Imjin de 1592-1598.



EJÉRCITO JAPONÉS VS FUERZAS COREANAS

Innovación: ★★★★★
Audacia: ★★★★★
Prudencia: ★★★★★
Planificación: ★★★★★

10 grandes líderes militares



1 LA UNIÓN HACE OSCILAR SU GUADAÑA

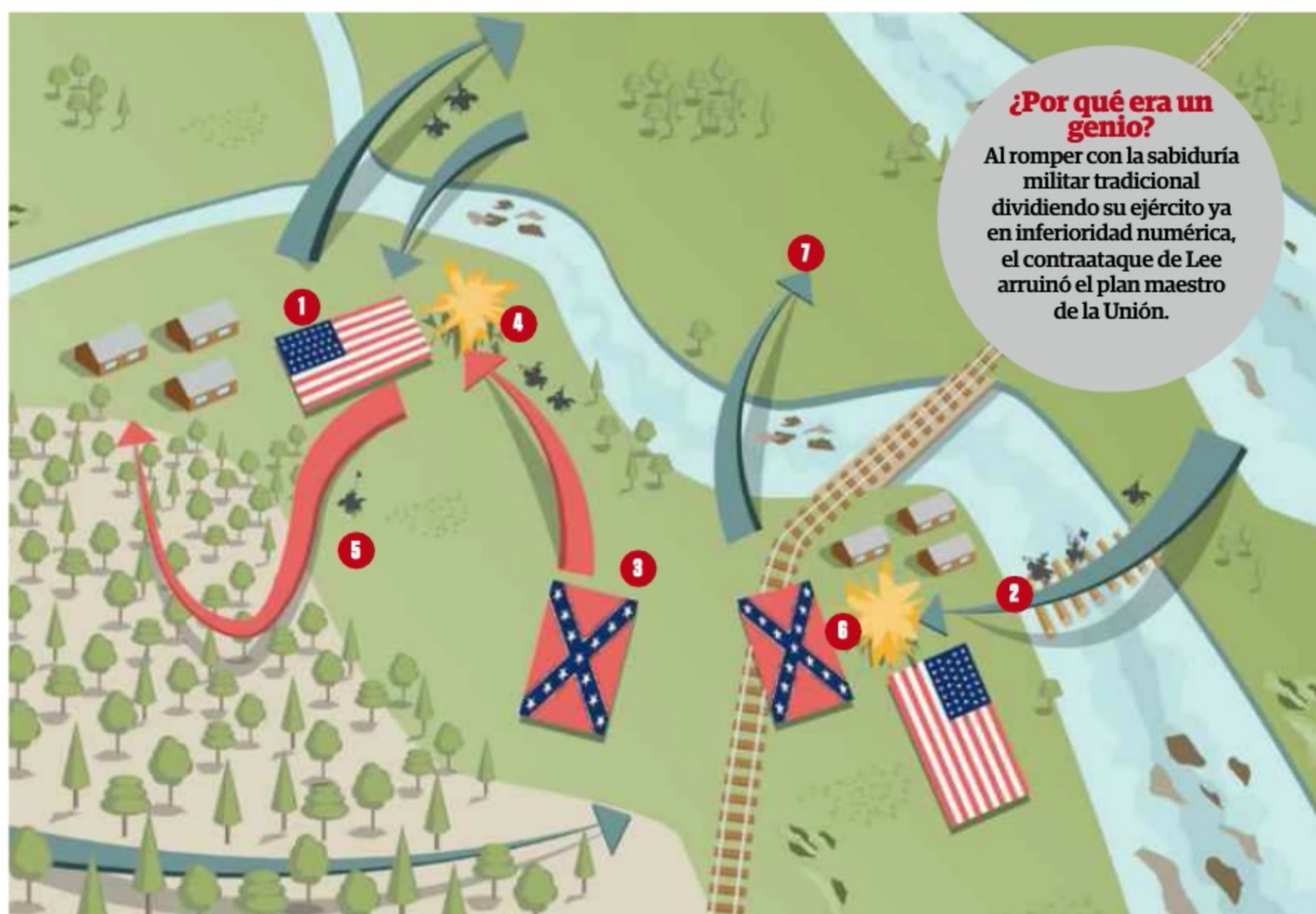
10.000 soldados de caballería bajo el mando de George Stoneman barren la retaguardia confederada y Joseph Hooker y 70.000 soldados de infantería toman posiciones en Chancellorsville.

2 FREDERICKSBURG

Tras cruzar el río Rappahannock el general mayor John Sedgwick y 40.000 hombres toman posiciones. Lee decide enfrentarse de frente y deja a 11.000 hombres al mando del general brigadier Barksdale y el general mayor Jubal A. Early para que defiendan la ciudad.

3 NIEBLA DE GUERRA

Aprovechando la densa niebla, Lee manda al grueso de la fuerza confederada, 40.000 hombres, hacia el oeste bajo el mando del teniente general Jackson y del general mayor H. Anderson, mientras se atrincheran en la carretera hacia Chancellorsville.



¿Por qué era un genio?

Al romper con la sabiduría militar tradicional dividiendo su ejército ya en inferioridad numérica, el contraataque de Lee arruinó el plan maestro de la Unión.

4 STONEWALL ATACA

Aunque se le ordenó que defendiese su posición, Jackson avanza y choca con las fuerzas de la Unión en un claro. Hooker, sorprendido por el asalto, se retira a Chancellorsville y toma posiciones defensivas alrededor de barreras de troncos construidas apresuradamente.

5 EL ASEDIO DEL BOSQUE

Lee vuelve a dividir a su ejército, enviando a Jackson y a 28.000 hombres a atacar el flanco derecho de la Unión mientras el propio Lee defiende la carretera con 13.000 hombres. Sólo dos cañones protegen el ala derecha de Hooker. Una serie de asaltos confederados hacen que Hooker tenga que retirarse.

6 EL RUMBO CAMBIA

De vuelta en Fredericksburg, Sedgwick avanza, arrasando al pequeño número de defensores que Lee ha dejado atrás. Finalmente son rechazados e incapaces de relevar a la asediada fuerza de la Unión. Como Hooker ya no es una amenaza, Lee prescinde de algunos de sus hombres para reforzar al general mayor Early.

7 SEDGWICK SE QUEDA ATRAPADO

Los refuerzos de Lee rodean a Sedgwick, como a Hooker antes y el general se retira a través del Rappahannock sobre Banks Ford. Hooker también se retira atravesando el vado por el que vino originalmente. La Unión ha perdido esta batalla.

ROBERT E. LEE

La batalla de Chancellorsville

Logra que una emboscada se vuelva contra sí misma

El general Robert E. Lee, que había sido el mejor comandante confederado de la Guerra Civil Americana, resentido por sus últimas derrotas, ideó un plan para derrotar a sus enemigos. Con una superioridad numérica sobre los confederados de dos a uno, las fuerzas de la Unión se dividieron en dos, dejando 30.000 soldados en Fredericksburg mientras que el grueso del ejército - dirigido por el mayor general Hooker - cruzó los vados de Rappahannock el 30 de abril para atacar el flanco izquierdo de Lee.

Lee redujo sus efectivos aún más enviando a 30.000 hombres con el teniente general 'Stonewall' Jackson a hacer un círculo de 3 km para atacar el flanco derecho de la nueva fuerza, mientras que el propio Lee dirigió a 12.000 hombres para mantener el frente. El resto del ejército se quedó a la vista de Fredericksburg para contener al enemigo. Con las tropas de la

Unión aún en el bosque alrededor del río donde su artillería todavía podía llegar, Jackson lanzó su ataque por sorpresa el 2 de mayo. Haciendo 4.000 prisioneros, el asalto forzó la retirada del enemigo 3 km hacia el río, donde decidieron formar una línea defensiva alrededor de la pequeña aldea de Chancellorsville.

De vuelta a Fredericksburg, el general mayor Sedgwick desobedeció una orden de avanzar contra los soldados confederados, creyendo que estaba en inferioridad numérica. Gracias al tiempo ganado por el error garrafal de Sedgwick, el 3 de mayo los confederados golpearon contra la línea de Hooker, forzándole a retirarse más allá de Chancellorsville y hacia el vado. Mientras tanto, Sedgwick había empezado a avanzar, pero era demasiado tarde. Hooker ya estaba derrotado y Lee volvía hacia Fredericksburg donde las tropas de la Unión estaban siendo arrolladas y derrotadas.

30 de abril - 6 de mayo 1863, Estados Unidos



Las cansadas tropas de la Unión descansan en Chancellorsville.



Cadáveres confederados en las afueras de Fredericksburg.

DAVID IV

La batalla de Didgori

12 de agosto de 1121, Georgia

El rey georgiano consigue una de las victorias olvidadas de las Cruzadas

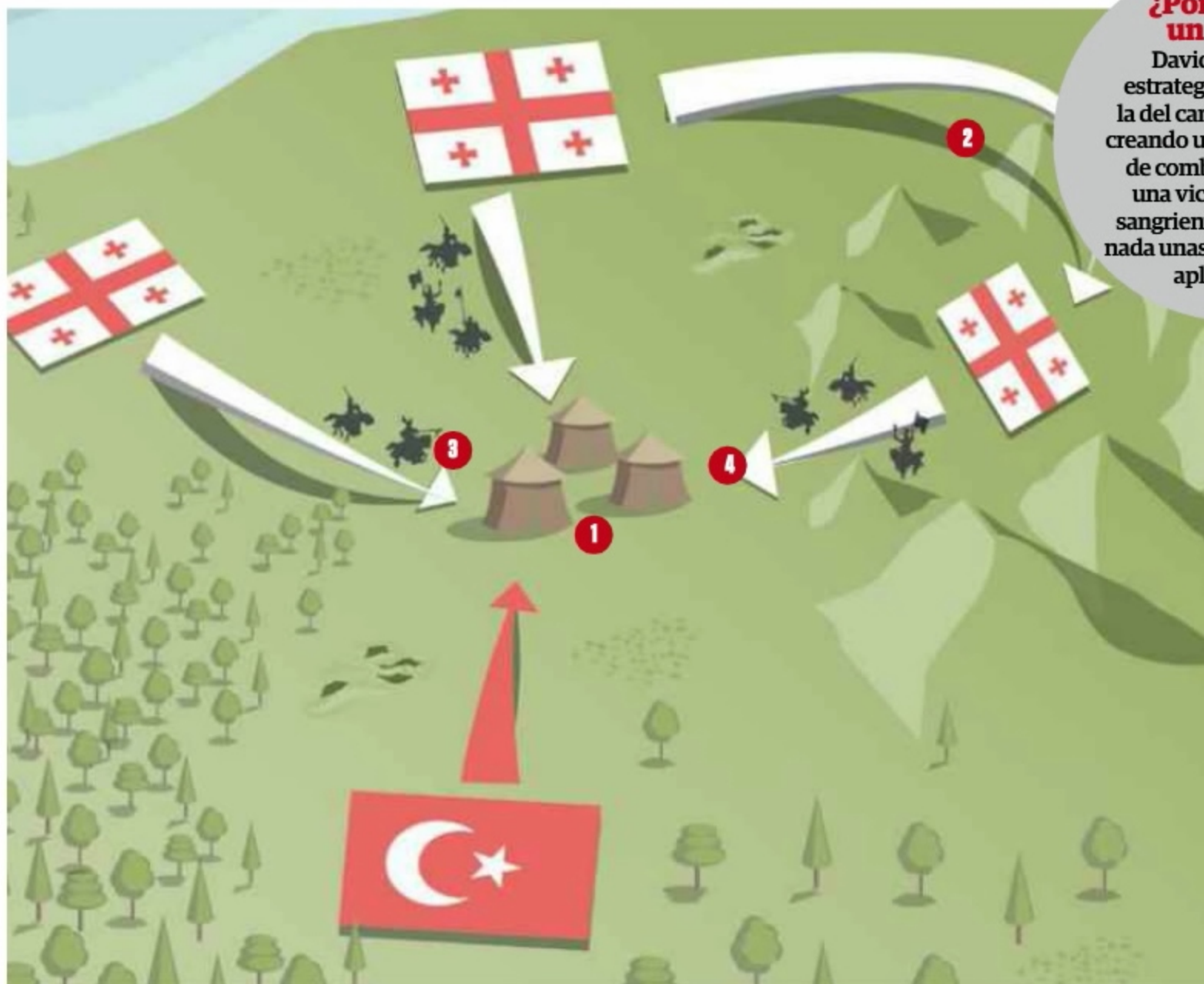
En la tensa paz entre la Primera y la Segunda Cruzada, un pequeño reino cristiano en la frontera noreste del sultanato de Seljuk provocó la preocupación entre los reinos musulmanes del Mediterráneo. Cuando los turcos selyúcidas se expandieron por el Cáucaso, el joven rey David IV se casó con una mujer de la tribu cumano-kipchak, estableciéndoles en su reino y convirtiéndoles a la Cristiandad. Ellos formaron el núcleo del nuevo ejército que David usó para lanzar ataques en territorio selyúcida al negarse

a pagar tributos a los turcos. Una fuerza increíble de unos 400.000 hombres marchó hacia Georgia para poner al advenedizo monarca cristiano en su sitio. Con sólo 55.600 hombres en el campo de batalla, David IV tenía que aprovechar el momento. Tras bloquear con troncos la carretera que había tras ellos para que la retirada no fuese una opción, David IV dividió su ejército en dos, colocando una fuerza en terreno elevado cerca del campamento selyúcida, y asumiendo el mando de la otra. Después envió a 200 de sus

caballeros al campamento para que actuaran como si quisiesen desertar.

Cuando los turcos pensaban aceptar su rendición, la fuerza de asalto georgiana atacó de repente, matando a los líderes selyúcidas. Al mismo tiempo, los hombres que estaban en terreno elevado cargaron hacia los flancos desprotegidos del campamento mientras la fuerza de David IV atacaba frontalmente. Con sus líderes muertos y las tropas y la caballería enemigas arrasando su campamento, los turcos huyeron presa del pánico. El historiador armenio Mateos de Urfa recuerda que: "se produjo una carnicería terrible y salvaje de las tropas enemigas y los cadáveres llenaron los ríos y cubrieron todos los valles y acantilados".

"Colocó una fuerza en terreno elevado y asumió el mando de la otra"



¿Por qué era un genio?

David IV aunó la estrategia política con la del campo de batalla, creando una eficaz fuerza de combate que logró una victoria súbita y sangrienta que redujo a nada unas probabilidades aplastantes.



1 EL ENEMIGO SE REÚNE

Las fuerzas del imperio turco selyúcida marchan hacia Georgia desde Armenia. Compuestas sobre todo por tropas de los países islámicos locales y dirigidas por Ilghazi, antiguo gobernador de Bagdad, montan un campamento en el valle de Didgori.

2 LA TRAMPA

David IV divide su ejército ya en inferioridad numérica, enviando a una pequeña fuerza bajo el mando de su hijo Demetrio a ocultarse en las colinas sobre el campamento selyúcida. Al mismo tiempo, otra pequeña fuerza se separa del resto del ejército, bajo el control del rey georgiano.

3 EL ENEMIGO CAE

La fuerza más pequeña se dirige al campamento selyúcida, ofreciendo desertar. Los turcos dejan entrar a los georgianos en el corazón del campamento para reunirse con los comandantes del ejército. De repente, atacan sembrando el caos y el pánico.

4 EL ATAQUE

Mientras el campamento selyúcida se encierra en sí mismo, las fuerzas de Demetrio atacan los flancos selyúcidas y David IV dirige al resto de su ejército cargando contra el mal preparado enemigo. El enemigo huye del campo de batalla presa del pánico para luego ser masacrados por la caballería georgiana.

En la actualidad el lugar de la batalla se recuerda con varios monumentos.



ALEJANDRO MAGNO

La batalla de Issos

5 de noviembre del 333 a.C., Turquía

El Imperio persa se derrumba bajo el martillo de la Antigua Grecia

Antes de Alejandro Magno, las últimas ciudades-estado independientes de Grecia resistían rodeadas al poder del Imperio persa. Después, el gran líder militar se convirtió en el centro de un imperio que se extendía desde las montañas de Macedonia hasta las sofocantes junglas del norte de India.

Pero antes de llegar a eso tuvieron que librarse del control persa sobre Anatolia (la moderna Turquía). Todo ello dependía de la costa, donde la potente flota persa podía seguir manteniendo a raya a los griegos. El emperador Darío III de Persia comandaba el ejército para conectarlo con la armada en el golfo de Issos. La fuerza de 40.000 hombres de Alejandro se congregó en las orillas del Issos con el

Mediterráneo a su izquierda y las montañas Amanus a la derecha. Más de 100.000 persas se extendían ante ellos, con el número y la composición de las tropas ocultos a propósito por una línea de caballería.

Los arqueros griegos avanzaban a través de las estribaciones de la derecha para acribillar a las líneas persas. Incapaz de estar parada bajo una lluvia de flechas, la caballería persa se retiró, dejando expuestas a las tropas que había tras ella. Ahora Alejandro sabía lo que planeaban - concentrar su ataque en el flanco izquierdo griego y echarles de la costa - y reforzó la línea para prepararse para el asalto final de Darío.

Los persas contaban con superioridad numérica, pero la bien entrenada falange macedonia les mantenía inmobilizados mientras Alejandro dirigía sus tropas de asalto hacia la derecha, segando el flanco izquierdo persa, que era más débil. Los soldados que había allí, poco acorazados, se derrumbaron bajo el avance de la caballería griega y Alejandro giró su carga hacia abajo atravesando las líneas persas, asustando a Darío que huyó en su carro dorado. Con el emperador en fuga, el pánico se extendió por el ejército. El Imperio persa había perdido Anatolia y pronto perdería su patria babilónica. Al final lo perderían todo, Alejandro Magno se aseguraría de ello.

1 SE SUBE EL TELÓN

Los hostigadores griegos ocultos en las estribaciones acosan la delgada línea de la caballería persa con flechas. Como su número se reducía por los disparos, se ven forzados a retirarse revelando la composición persa a Alejandro.

2 EL MARTILLO PERSA GOLPEA

La caballería pesada persa ataca el flanco derecho griego para intentar echarles de la costa. Reforzados por Alejandro, los bien entrenados lanceros de la falange macedonia contienen a los atacantes.

3 ALEJANDRO ATACA

Por delante de los rápidos hipaspistas, los hostigadores de Alejandro cargan a través del lecho del río contra el flanco izquierdo persa, abriendo una brecha.

4 JUSTO EN EL CORAZÓN

Alejandro ensilla y pasa con su caballería de élite. Cargan contra el emperador persa y a Darío le entra el pánico, huyendo del campo de batalla en su carro y abandonando a sus tropas.

Como la bandera de Alejandro es objeto de debate, hemos incluido la bandera griega moderna.



¿Por qué era un genio?

El movimiento característico de Alejandro era contener al enemigo con su falange de puntas de lanza y luego atacar sus flancos, pero en Issos su éxito dependió de que fue capaz de descubrir exactamente lo que planeaba su oponente y luego actuar en consecuencia.



EJÉRCITO GRIEGO	VS	EJÉRCITO PERSA
35.000		50-100.000
5.850		11.000
Innovación:	★★★★★	
Audacia:	★★★★★	
Prudencia:	★★★★★	
Planificación:	★★★★★	



La opinión del experto Adrian Goldsworthy

¿A quién elegirías como el mejor estratega militar?

Al duque de Wellington, siempre era consciente del contexto político de cada guerra y adaptaba la política y la estrategia. Cometió errores, pero nunca perdió una guerra. Lo mismo se puede decir de otros muchos. Para los romanos, el criterio fundamental era el éxito. El mejor general era el hombre que había ganado más batallas, Julio César en su caso.

¿Cuáles son las cualidades de un gran estratega?

La capacidad de comprender sus fortalezas y debilidades y las del enemigo y asegurarse de que puede contrarrestar las primeras y explotar las segundas. La táctica es una cosa, pero debemos recordar la organización, el entrenamiento y la preparación, además del liderazgo y la buena suerte.

¿Quién crees que está subestimado?

En la actualidad, hasta la gente interesada en la historia

militar suele saber poco sobre el mundo antiguo. Sería sencillo elegir a varios, pero yo opto por Escipión el Africano, que conquistó España para los romanos, invadió África y acabó con la carnicería de la Segunda Guerra Púnica venciendo a Aníbal en Cannas. Escipión el Africano en un año había capturado Cartago Nova en una operación cuidadosamente ejecutada, oportuna y muy audaz.

¿Quién está sobreestimado? En algunos aspectos se podría

decir que Alejandro Magno, al que los historiadores modernos le suelen conceder el beneficio de la duda, aunque las fuentes antiguas más completas de sus campañas datan de cuatro siglos después de su muerte. Sin duda motivaba a sus hombres y era un estratega hábil y capaz. Aun así no logró consolidar sus conquistas y su imperio se fragmentó en cuanto murió, lo que podría haber ocurrido fácilmente incluso antes dada la temeridad de sus actos.



COMPANY of HEROES 2

"UN NUEVO CLÁSICO
EN LA ESTRATEGIA
MODERNA BÉLICA"

MICROMANIA

"ESTRATEGIA-ACCIÓN
DE LA MÁS ALTA
CALIDAD"

3D JUEGOS

LA MADRE PATRIA TE NECESITA



INTENSA CAMPAÑA PARA UN ÚNICO JUGADOR
DONDE CADA BATALLA CUENTA UNA HISTORIA



EL MULTIJUGADOR QUE HA REDEFINIDO EL GÉNERO,
TANTO COOPERATIVO COMO COMPETITIVO



ESPECTACULAR REPRESENTACIÓN DE BATALLAS
APOYADA EN LA TECNOLOGÍA ESSENCE ENGINE 3.0

YA DISPONIBLE

18
www.pegi.info



/COMPANYOFHEROES

WWW.COMPANYOFHEROES.COM



ESSENCE ENGINE 3.0



www.sega.com

© SEGA. Developed by Relic Entertainment. SEGA, the SEGA logo, Relic Entertainment and Company of Heroes are either registered trademarks or trademarks of SEGA Corporation. All rights reserved. All other trademarks, logos and copyrights are property of their respective owners.

Isabel la Católica

Mujer y Reina

La famosa serie televisiva ha roto con la figura algo distante, majestuosa e hierática de la soberana de Castilla reflejando a una mujer apasionada, de carácter y profundas convicciones. Nos acercamos al lado más femenino de la Reina Católica.

Por Irene Rodríguez, licenciada en Historia



Isabel vs. Colón

Son varios los historiadores que sostienen, incluso esgrimiendo parte de la correspondencia que entre ellos se cruzaron a lo largo de los años como argumento, que entre la reina y el descubridor existió una relación amorosa, si bien puede que no pasara de su carácter epistolar y que dicho sentimiento fuera unilateral, de Colón hacia Isabel, y no recíproco.

Isabel I de Castilla nació en Madrigal de las Altas Torres, el año de 1451, y murió en Medina del Campo en 1504) siendo demonizada por unos y santificada por otros. Pero de lo que no cabe duda es que ha sido uno de los personajes que más atracción ha suscitado entre los estudiosos, propiciando que sea una de las figuras más analizadas desde todas las perspectivas posibles. Por eso en *Vive la Historia* hacemos un repaso a esta peculiar monarca, no solo desde su vertiente como miembro de la realeza sino también desde su posición como mujer. ¿Fue verdaderamente Isabel la Católica una mujer adelantada a su tiempo?

Una mujer de su tiempo

Isabel la Católica ha sido una de las soberanas más sobresalientes de nuestra historia, y si se encuentra en el primer plano de ésta, es por el protagonismo que le tocó ejercer en la formación de la monarquía castellano aragonesa y en la configuración del Estado moderno, pero también e indudablemente, por su condición de mujer, pues a lo largo de su vida y obras demostró las capacidades femeninas para ejercer el poder ante cualquier situación.

Hija de Juan II de Castilla y de su segunda esposa, Isabel de Portugal, desde pequeña recibió una educación exquisita y demostró prontamente sus profundas convicciones cristianas, aunque esto no sería de extrañar si tenemos en cuenta que en la época, el sentir religioso era de lo más común. No obstante hay que tener en cuenta que Isabel -y también su hija Juana- sería heredera de una época de cambios, del paso del siglo XV

al XVI, donde la excelencia del Humanismo se dejó notar en la nueva noción de la política y de la sociedad, pero también en la nueva concepción del papel de la mujer. Ambas, a pesar de sus grandes diferencias, fueron mujeres autónomas y con pensamiento propio en un mundo liderado básicamente por hombres.

La época de Isabel fue una etapa de transición, de cambios de los antiguos elementos medievales, de crisis de la sociedad feudal. Y fue esto mismo lo que posibilitó una serie de transformaciones y modificaciones en los comportamientos de las personas, permitiendo una mayor actuación de las mujeres en el campo del pensamiento, sin olvidar que éstas féminas pertenecerían mayoritariamente al grupo de los privilegiados.

Una mujer de letras

Culta y buena lectora, coleccionista y gustosa de la pintura y de los tapices, la reina Isabel siempre fue consciente de la importancia propagandística de los libros, por lo que estimuló la traducción y la creación literaria con el fin de impulsar el nivel cultural de la corte. Ese interés cultural y amor por la literatura quedaría reflejado en los casi cuatrocientos volúmenes que formaban la biblioteca aunque, tal y como indican los estudiosos, nunca compusieron un cuerpo permanente, sino que estarían situados por los diferentes palacios que transitaba.

Incluso la reina solicitaría a Antonio de Nebrija, historiador, pedagogo, gramático, astrónomo y poeta, la traducción de sus *Introductiones latinae* para hacer llegar más fácilmente la lengua latina y el saber cultural más allá de la corte real.

Uno de sus retratos más conocidos, de Juan de Flandes, en el que se aprecia a la reina en sus años de madurez.



Fernando e Isabel



Cristóbal Colón en la corte de los Reyes Católicos, en una obra de Juan Cordero pintada en 1850.

¿SABÍAS QUE...

...la reina Isabel sentía una profunda antipatía por el ajo?
...se ha llegado a cuestionar su higiene y su olor corporal, pues es posible que desprendiera pestilencia, sobre todo en los últimos años de su existencia, ya que murió con el cuerpo ulcerado?

...se ha comentado que prometió no cambiarse de camisa hasta conquistar Granada? Sin embargo, algunos historiadores defienden que se trata de un error histórico: fue su tataranieta Isabel Clara Eugenia la que aseguró –simbólicamente– no cambiarse de camisa hasta pacificar Flandes.



La Rendición de Granada pintada por Pradilla.

Isabel la Católica



Los reyes Católicos, Isabel y Fernando, en un retrato oficial.

 <p>Isabel Casada con el soberano portugués, murió joven tras dar a luz a su primer hijo.</p>	 <p>Juan El heredero de los reyes murió, según la leyenda, por sus excesos amorosos.</p>	 <p>Juana Su "locura de amor" por su esposo Felipe el hermoso ha hecho correr ríos de tinta.</p>	 <p>María Se convirtió en la esposa de Manuel de Portugal a la muerte de su hermana.</p>	 <p>Catalina Casada con Arturo, heredero inglés, y después con Enrique VIII.</p>
--	---	---	--	---

Isabel, también madre

Los Reyes Católicos fueron padres de cinco hijos: Isabel, Juan, Juana, María y Catalina, todos ellos protagonistas de desdichas, traiciones y deshonras. La muerte de sus dos hijos mayores, Isabel tras dar a luz a su primer hijo y Juan debido a una tuberculosis, supusieron un golpe difícil de superar para la reina Isabel. Por si fuera poco, los últimos días de su vida estuvieron atormentados por el desequilibrio psicológico de su tercera hija, Juana, que había quedado inmersa en la locura por el amor no correspondido de su marido Felipe, apodado "el Hermoso". María, con el fin de procurar la continuidad de la estirpe, tuvo que casarse con su cuñado, marido de su hermana Isabel y rey de Portugal. Catalina, por su parte, contrajo matrimonio con Arturo, heredero de la corona inglesa. Se casaron en 1501 y Arturo falleció cinco meses después, lo que la llevó a contraer matrimonio con el hermano de su marido, el famoso Enrique VIII. La vida con el Tudor no fue nada fácil y el monarca acabó repudiándola.

Una mujer casi angelical

Adentrarnos en el conocimiento de la personalidad de la reina nos embarca irremediabilmente en el mito que de su figura ha pervivido a lo largo de los siglos. Los textos de los cronistas reales y de los historiadores de la época contribuyeron a crear una imagen bondadosa, casi beata y angelical de la reina: "Fue mujer esforzadísima, muy poderosa, prudentísima, sabia, honestísima, casta, devota, discreta, cristianísima, verdadera, clara, sin engaño, muy buena casada, leal y verdadera y sujeta a su marido; muy amiga de los buenos y buenas, así religiosos como seglares, limosnera y edificadora de templos y monasterios e iglesias", nos la describe un escrito de la época. Incluso, algunos estudiosos actuales, a través de la grafología, es decir del estudio de la escritura, han llegado a sacar conclusiones sobre el carácter de la soberana: se trataba de una persona de buenos modales y don de gentes, con una imagen de aplomo y seguridad, con un temperamento y sentido de la realeza muy particulares, extraordinaria mujer de gobierno y ejemplo de generosidad y de justicia. Sin embargo, últimamente, los historiadores se atreven a hablar de una leyenda negra de la reina Isabel I, que llega a ser acusada del envenenamiento de su hermano Alfonso, de la nulidad de su matrimonio con Fernando, del terror sembrado por la Inquisición, de la expulsión de los judíos y de las masacres cometidas en América en la época de Cristóbal Colón.

Celos y recelos

Mucho se ha escrito del enlace entre Isabel y Fernando, pero lo que es incuestionable es que el suyo no fue un matrimonio por

Bio breve de Isabel la Católica

1451	1454	1464	1465	1465-1468	1468	1469	1470	1471	1474
● Nacimiento de Isabel de Castilla	● Muerte de Juan II de Castilla, padre de Isabel. Ascenso de Enrique IV al trono.	● Alzamiento del Clero y la Nobleza castellana en contra de Enrique IV. Don Alfonso nombrado heredero.	● Farsa de Ávila. Don Alfonso, Rey de Castilla.	● Guerra Civil entre los partidarios de Don Alfonso y Enrique IV.	● Muerte de Don Alfonso. Isabel rechaza ser reina, solo acepta ser Princesa de Asturias. Pacto de Guisando. Isabel es reconocida como legítima heredera.	● Boda de Isabel y Fernando contra la voluntad de Enrique I.	● Desheredamiento de Isabel a favor de Juana la Beltraneja.	● Bula de Sixto IV validando el matrimonio de Isabel y Fernando.	● Muerte de Enrique IV. Proclamación de Isabel como Reina de Castilla.



La Inquisición forma parte de la leyenda negra de la reina; en la imagen, Torquemada, Inquisidor general.



Doña Isabel la Católica dictando su testamento según una obra del pintor Rosales.

¿Subirá a los altares?

Isabel falleció poco antes del mediodía del 26 de noviembre de 1504, en el Palacio Real, víctima de una hidropesía. Durante los siglos XVI y XVII la figura de Isabel fue relativamente eclipsada en la memoria histórica por la de su marido, el rey Fernando, al que los cronistas de aquellos tiempos pintaban de “magnánimo, afable, templado y dispuesto a negociar”, en contraste con el rigor e inflexibilidad que se proyectaba en los retratos de Isabel.

A principios del siglo XIX Diego Clemencín escribió un Elogio de la Reina Católica que por primera vez se centró en la figura de la reina, a la que colmó de virtudes, relegando a su marido a un segundo plano. Esta obra influyó en todos los historiadores siguientes hasta al menos mediados del siglo XX.

En 1815 el rey Fernando VII, tras regresar a España y restaurar el absolutismo, creó la orden de Isabel la Católica, alta condecoración que sigue otorgando en la actualidad el gobierno español. Más tarde, los liberales y románticos españoles del siglo XIX tendieron a crear una imagen positiva de los Reyes Católicos, a los que consideraban los últimos monarcas nacionales. A partir de 1938, la dictadura de Francisco Franco utilizó profusamente en su propaganda la figura y los símbolos de Isabel «la Católica». En 1952 fue publicado por vez primera el texto de la bula Si convenit que otorgaba a Isabel y Fernando el título de «católicos». En 1958 José García y Goldaraz, arzobispo de Valladolid, inició el proceso para la beatificación de Isabel. Creó un equipo de historiadores españoles a los que encargó escribir sobre los puntos más conflictivos de la biografía de la reina. Luis Suárez Fernández se encargó de la expulsión de los judíos y como resultado de su trabajo publicó varios libros. Otros miembros del equipo fueron Antonio Rumeu de Armas y Miguel Ángel Ladero Quesada. El historiador István Szászdi ha denunciado que los partidarios de la beatificación o algunos nacionalistas españoles han hecho desaparecer documentos históricos de los archivos que podían comprometer la legitimidad de Isabel como reina.

El proceso de beatificación sigue su curso en la actualidad, sostenido por el apoyo económico de los herederos del empresario mexicano Pablo Díaz. Los partidarios de Isabel achacan que el Vaticano no la haya beatificado a la oposición de un «lobby judío».

- 1475 ● Concordia de Segovia, por la que se definen las competencias de cada uno de los cónyuges.
- 1475-1479 ● Guerra de Sucesión entre los partidarios de Isabel y los de Juana.
- 1478 ● Funda la Inquisición.
- 1479 ● Muere Juan II. Fernando es proclamado Rey de Aragón. Tratado de Acaçobas o de Toledo.
- 1482 ● Comienzo Batalla de Granada.
- 1486 ● Se inician conversaciones con Cristóbal Colón.
- 1492 ● Rendición de Granada. Capitulaciones de Santa Fe. Colón Almirante de la Mar Océana. Decreto de conversión o expulsión de judíos.
- 1494 ● Tratado de Tordesillas. Portugal y España se dividen el Atlántico.
- 1496 ● Papa Alejandro VI les reconoce como Reyes Católicos.
- 1504 ● Redacción del testamento y del Codicilo de Isabel la Católica. Muerte de la reina.

HÉROES OLVIDADOS DE LA HISTORIA

De inventores a héroes de guerra, descubre diez de las personas más relevantes a lo largo de la Historia... de las que tal vez nunca hayas oído hablar

Charles Darwin, Rosa Parks, Alexander Graham Bell; esos nombres enseguida son reconocibles para cualquiera que esté un poco interesado en la historia de la humanidad. Tal vez sea por lo excitante de sus historias, o por el impacto de sus acciones o incluso porque hayan hecho una película sobre su vida; el caso es que ciertos individuos son parte de nuestra

cultura y parece que ahí se van a quedar durante un largo tiempo.

Pero mientras estas figuras son muy conocidas, hubo otras a las que, a pesar de haber alcanzado grandes logros, la Historia no les ha reconocido sus méritos. Desde el hombre que coescribió la teoría de la evolución hasta el científico que inventó la televisión eléctrica o el diplomático que salvó la vida a miles de judíos durante el holocausto; son héroes anónimos que han

dejado su marca en el mundo, aunque sus nombres hayan caído en el olvido.

En este artículo rendimos homenaje a algunos de esos hombres y mujeres a los que la Historia ha omitido injustamente. Desde el líder de la mayor revuelta de esclavos en Norteamérica hasta la mujer que se negó a ceder su sitio en un autobús antes de que lo hiciera Rosa Parks, o el soldado alemán que se convirtió en el más hábil piloto de todos los tiempos.



La aeronave Ezequiel habría tenido algún parecido con esta ilustración de la nave de la novela de Julio Verne *Dueño del mundo*.



09 EL HOMBRE QUE INVENTÓ LA TELEVISIÓN

ESTADOS UNIDOS, 1906-1971

Philo Farnsworth

★ ★ ★
ECLIPSADO POR Vladimir Zworykin
Fue un inventor rusoamericano y un pionero de la imagen. Se le conoce como "padre de la televisión".

Desde muy joven estuvo dotado para la electrónica. Con tan solo 14 años, ya se le había ya ocurrido una idea que revolucionaría la televisión. Los televisores electromecánicos ya se habían inventado, pero el modelo de Farnsworth era totalmente electrónico.

Farnsworth patentó una serie de invenciones que llamaron la atención de la RCA. Tras ver cómo funcionaba su televisión electrónica, la RCA le ofreció un trabajo con la condición de

oferta. La RCA le acusó entonces de haber plagiado las patentes de Vladimir Zworykin, inventor en nómina de RCA. Zworykin había visitado en el pasado a Farnsworth y se había quedado muy impresionado con su invento, llegando a declarar: «Ojalá lo hubiera inventado yo», muchos años antes de que tuvieran lugar los juicios por las patentes.

Farnsworth se vio obligado a demostrar en el juicio que él había creado su modelo mucho antes que Zworykin, algo que logró con relativo éxito. La RCA empezó a fabricar televisores sin el permiso de Farnsworth, algo muy poco prudente que acabó con la empresa teniendo

que pagarle a Farnsworth un millón de dólares. Tras la Segunda Guerra Mundial, caducaron las patentes de Farnsworth y la fabricación de la televisión se convirtió en una guerra de todos contra todos. Farnsworth se arruinó, cayó víctima de la depresión y el alcohol, y acabó muriendo de neumonía.



10 EL INVENTOR DEL PRIMER AEROPLANO

ESTADOS UNIDOS, 1848-1922

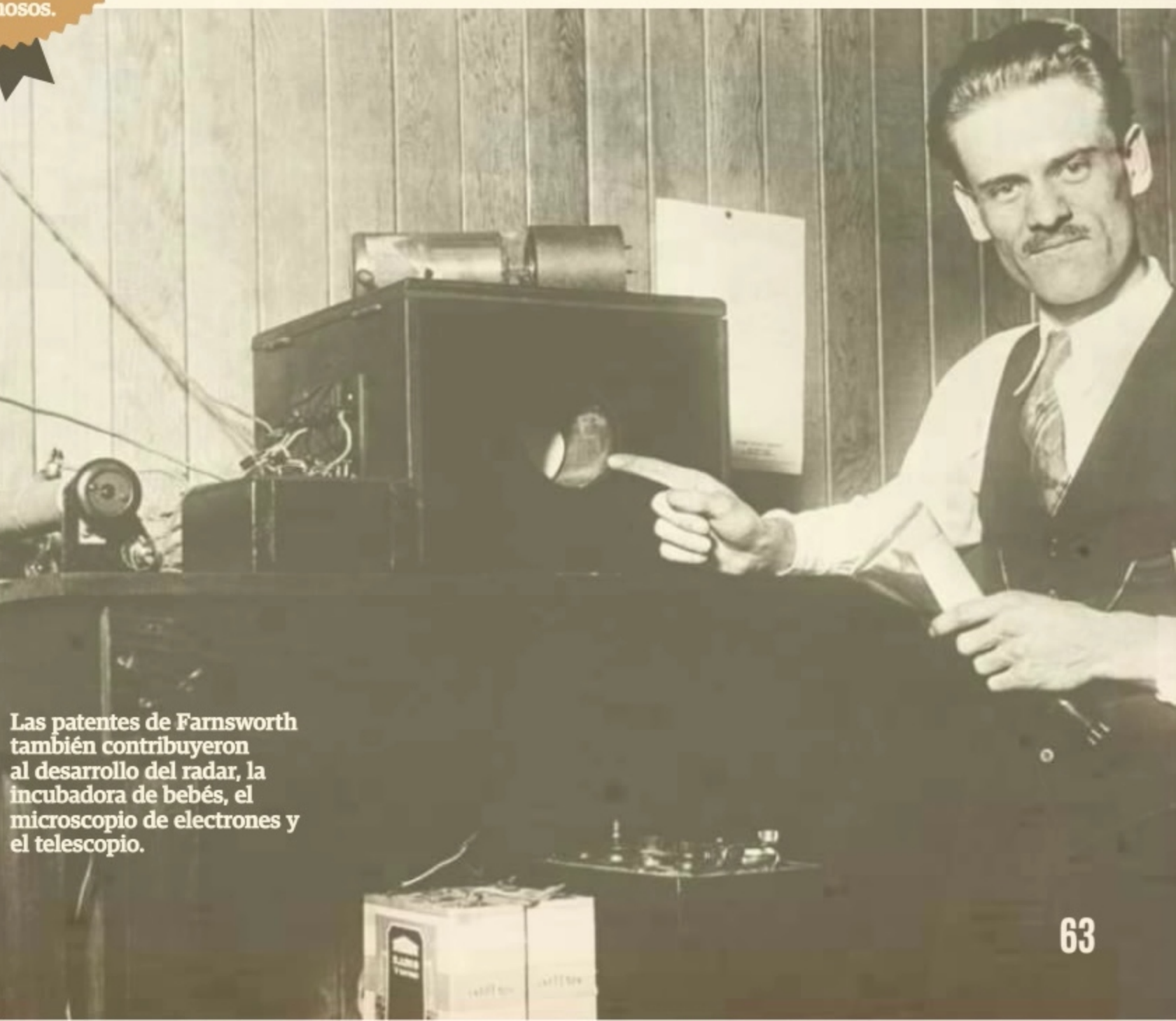
Burrell Cannon

El reverendo Burrell Canon era hijo de un inventor. Además de ser un ministro baptista tenía un negocio de producción de madera en Texas. Como corresponde a un hombre de fe, la inspiración para su nave le vino de la Biblia, de una parte del libro de Ezequiel en el que se describe un peculiar vehículo con ruedas. Convencido de que Dios quería que creara esa máquina para volar, Cannon vendió su negocio e invirtió todo su dinero en la Compañía de Fabricación de la nave Ezequiel.

Cannon creó la mítica nave y demostró que podía volar en 1901 ante un pequeño grupo de gente. Ascendió a una altura de 3 metros y recorrió 50 metros. Cuando el aparato estuvo listo para hacer su primera demostración ante el gran público fue cargado en un tren con destino la Feria Mundial de 1904. La mala suerte hizo que debido a una tormenta el tren descarrilara y la aeronave quedara destrozada. Cannon volvió a construir su aeronave. En 1911, sufrió un nuevo revés: el avión empezó a ascender, pero chocó contra un poste telefónico que lo mandó directo al suelo. Abatido, aceptó su suerte con estas palabras: «Dios nunca quiso que esta aeronave volara».

★ ★ ★
ECLIPSADO POR los hermanos Wright
Los hermanos construyeron su primer planeador en 1902, y en 1908 hicieron la primera demostración de vuelo, lo que les hizo famosos.

que le vendiera sus patentes por 100.000 dólares. Farnsworth rechazó la



Las patentes de Farnsworth también contribuyeron al desarrollo del radar, la incubadora de bebés, el microscopio de electrones y el telescopio.

Héroes olvidados de la Historia

★★★ ECLIPSADA POR Paul Revere

Revere cabalgó para alertar a los soldados americanos del avance de los británicos pero fue arrestado antes de lograrlo.

En 1975, el gobierno estadounidense dedicó a Ludington un sello de correos de la serie «Colaboradores de la causa».

08 LA REVOLUCIONARIA HEROÍNA DE GUERRA

ESTADOS UNIDOS, 1761-1839

Sybil Ludington

Era la mayor de los 12 hijos del coronel Henry Ludington, respetado oficial y edecán de George Washington durante la Guerra de la Independencia de los Estados Unidos. En la primavera de 1777, cuando los soldados del regimiento del coronel Ludington se hallaban dispersos por Connecticut sembrando sus cosechas, los ingleses se aprovecharon de la débil defensa y arrasaron y saquearon toda la región. Desesperado por reunir sus tropas, el coronel envió a su hija de 16 años, Sybil, a advertirlos del peligro que se avecinaba.

Sybil salió a las 9 de la mañana y galopó a lo largo de Carmel, Nueva York, Mahopac, Kent Cliffs, Farmers y de vuelta a casa, un total de 65 km. La joven fustigaba al caballo para que avanzara bajo la lluvia y a través de la negra noche, mientras iba dando su mensaje de puerta en puerta. Cuando regresó de su misión, 400 soldados aguardaban, listos para partir.

Ludington fue felicitada por George Washington por su valiente periplo, pero eso no ha servido para sacarla del olvido histórico, sobre todo si la comparamos con Paul Revere y su viaje de 1775, ensalzado por la literatura y los libros de historia.



Tras el juicio de Parks, la Corte Suprema acabó con la segregación en los autobuses de Alabama.



07 PIONERA DE LOS DERECHOS CIVILES

ESTADOS UNIDOS, 1939

Claudette Colvin

Si se le pregunta a cualquiera cuál fue la primera mujer que luchó por los derechos civiles probablemente la respuesta sea Rosa Parks, la mujer de raza negra que en un autobús se negó a ceder su asiento a un blanco. Pero Rosa no fue la primera que lo hizo. Claudette Colvin fue arrestada el 2 de marzo de 1955 por no ceder su asiento pero su caso no recibió mucha publicidad. Tenía 15 años y estaba embarazada. La Asociación Nacional para la Promoción de la Gente de Color pensó que la adolescente sería un mal ejemplo para su organización, pero enseguida se animaron a apoyar a Parks, una respetable mujer casada que en el momento del incidente era además secretaria de la organización.

★★★ ECLIPSADA POR Rosa Parks

Cuando Parks se negó a ceder su asiento se dispararon los movimientos a favor de los derechos civiles por todos los Estados Unidos.

¿Por qué la Historia recuerda a algunos y olvida a otros?



Nuestra experta: Mary Lovell

Autora de 10 biografías de figuras tan diversas como Richard Burton, Amelia Earhart, Churchill o Bess de Hardwick. Ha dado conferencias sobre su obra por todo el mundo.

¿Tiene la Historia ciertos favoritismos?

Es inevitable que ciertas personalidades históricas atraigan más atención que otras, simplemente porque son más interesantes. ¿Por qué Isabel I de Inglaterra es más conocida que, por ejemplo, Ana Estuardo? ¿O Enrique VIII más que Jacobo II? Pues porque los primeros llevaron vidas apasionantes y los atrevidos, los románticos y los canallas siempre resaltarán ante los prudentes, los piadosos y los benévolos. La televisión y el cine también han tenido un gran impacto a la hora de popularizar a algunos personajes.

¿Por qué se recuerda a algunas figuras y otras, igual de válidas, caen en el olvido?

Estoy segura de que Hitler y Stalin serán recordados durante tanto tiempo como Churchill, pero por distintas razones. No parece ser que haya un patrón. A veces, cuando investigo un hecho histórico, me tropiezo con personajes que me asombra que nunca me hubiera encontrado antes, por la vida tan interesante que tuvieron. Esas personas fueron casi siempre famosas entre sus contemporáneos, pero el interés por ellas no ha llegado hasta nuestros días.

¿Se trata solo de suerte o existe alguna fórmula para pasar a la Historia?

La suerte, claro está, juega una parte, pero la clave reside en un pequeño detalle que queda grabado en el cerebro y genera un interés general: las tortas que quemó Alfredo el Grande cuando iba de incógnito, cómo perdió un ojo Nelson, los pasteles de Maria Antonieta... la mayoría de la gente conoce la anécdota de Maria Antonieta, pero pocos saben cuándo vivió. Todo el mundo sabe que Cervantes era manco, y que perdió la mano izquierda en la batalla de Lepanto, pero casi nadie sabe que no le cortaron la mano, que en realidad se le anquilosó cuando un trozo de plomo le seccionó un nervio.



06 EL MEJOR PILOTO DE COMBATE DEL MUNDO

ALEMANIA, 1922-1993

Erich Hartmann

Aprendió a pilotar en la escuela de vuelo de su madre, Elisabeth Wilhelmine Machtholf, una de las primeras planeadoras que hubo en Alemania, obteniendo su licencia en 1939, a los 17 años. Comenzó su entrenamiento con la Luftwaffe en 1940, durante la Segunda Guerra Mundial. Pronto se ganó fama de inconformista al desafiar las normas y realizar acrobacias en el aeródromo, por lo que fue castigado a no salir del cuartel durante tres meses. La misma tarde que tuvo lugar ese incidente, el avión que le había sido asignado para volar tuvo

problemas con el motor y se estrelló, matando al piloto que lo había substituido. Este acontecimiento le afectó mucho a Hartmann, quien adoptó el lema: «Vuela con la cabeza, no con los músculos».

Hartmann llegó a ser un as de la aviación poco a poco. Hacia el final de su carrera, había participado en 1.404 misiones de combate y se le había atribuido el derribo de más de 352 aviones aliados. El piloto alemán nunca se vio obligado a aterrizar por fuego enemigo ni perdió a ningún compañero. Estos le llamaban "el Caballero Rubio", pero para sus enemigos era "el Diablo Negro".

Hartman evitó ser capturado por los soviéticos fingiendo sufrir hemorragias internas antes de escapar a través de un campo de girasoles.



★ ★ ★
ECLIPSADO POR
Manfred von Richthofen
Más conocido como "el Barón Rojo", logró 80 victorias en la Primera Guerra Mundial.



La eterna duda

El explorador estadounidense Frederick Albert Cook se adjudicó haber llegado a la cima del la montaña más alta de Norteamérica, el monte McKinley, en 1906. Hasta 1909 no se empezó a cuestionar la veracidad de su afirmación. A medida que se

expandían los rumores se demostró que la foto que supuestamente había tomado en la cumbre la hizo en una colina mucho menor, una cima a la que hoy se llama Fake Peak (Pico Falso). Una expedición que sí alcanzó la cima en 1910 confirmó que la descripción de Cook

no correspondía con la realidad. En 1908 Cook afirmó haber alcanzado el Polo Norte pero la legitimidad de su afirmación se vio comprometida y se le concedió a Peary el honor de haber sido el primero en llegar al Polo. Aunque hoy existen serias dudas.

05 EL OTRO EVOLUCIONISTA

REINO UNIDO, 1823-1913

Alfred Russel Wallace

Aunque la Historia recuerde a Darwin y a su viaje a bordo del Beagle, la teoría de la evolución no se le ocurrió a él solo, sino que fue un esfuerzo conjunto que realizó con Alfred Russel Wallace.

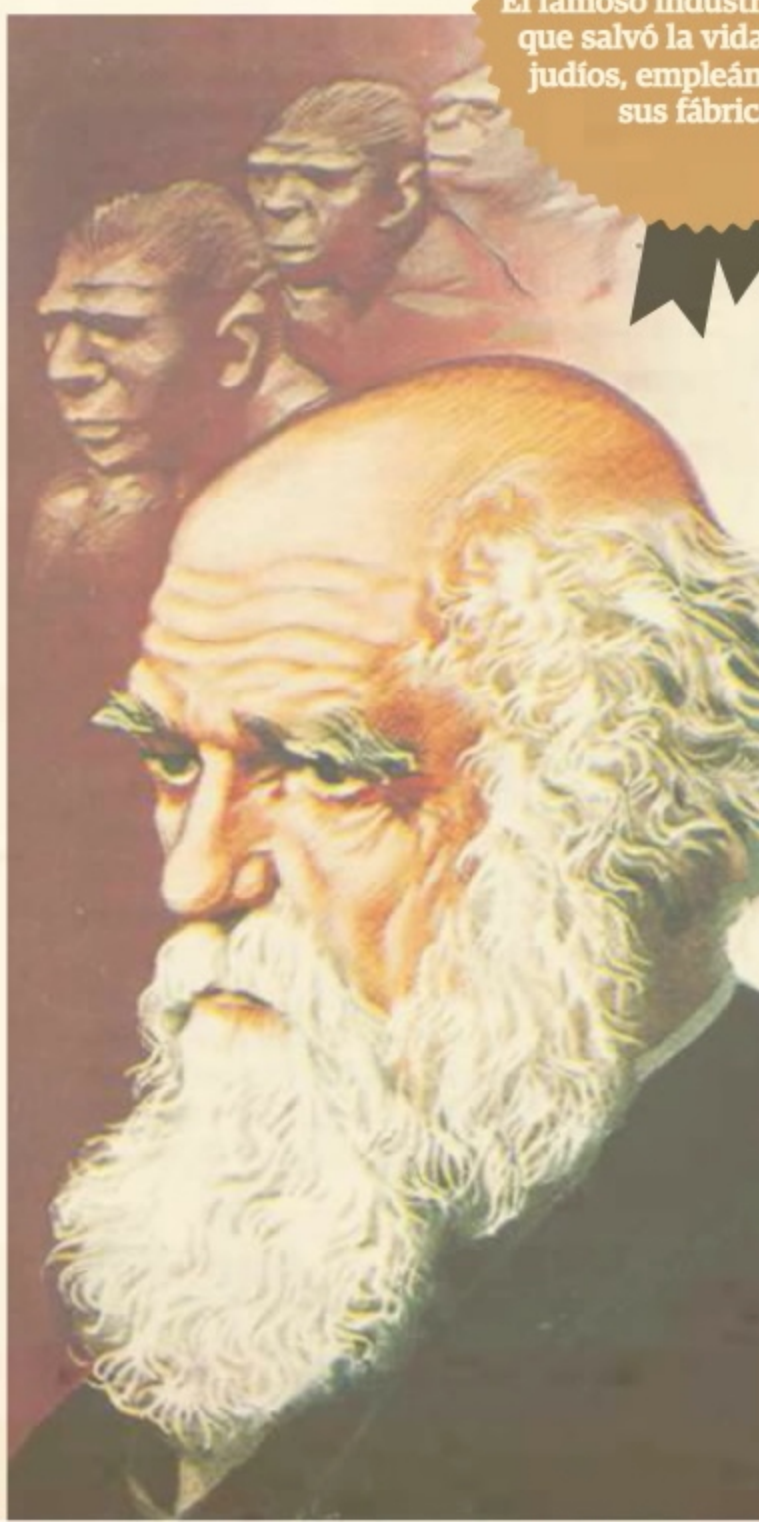
Wallace era un experto biólogo, zoólogo y antropólogo. Tenía además un interés especial por las ciencias naturales: cuando trabajaba como agrimensor comenzó a coleccionar insectos. Ávido lector, se aventuró a explorar la cuenca del Amazonas. Los ensayos que escribió tras sus viajes fue lo que atrajo la atención del naturalista Charles Darwin. Fue durante una visita al archipiélago malayo cuando se le ocurrió la idea de la selección natural. Enseguida puso esa idea por escrito y se la envió a Darwin; ese mismo año fue publicada, junto a una descripción de la teoría de Darwin.

¿Pero por qué Wallace ha caído en el olvido? En su momento, Wallace fue más o menos una celebridad, el libro de sus aventuras se convirtió uno de los más leídos en el siglo XIX y él nunca dejó de viajar y de dar conferencias en las universidades más prestigiosas del mundo. Recibió galardones y premios por su contribución a la ciencia. Su muerte fue llorada en muchas partes del mundo.

El hecho de que hoy apenas se le recuerde se debe al mismísimo Wallace. En todos sus trabajos le otorgaba el mérito de su obra a su amigo naturalista, llegando incluso a titular uno de sus libros *Darwinismo: una exposición de la teoría de la selección natural con algunas de sus aplicaciones*. La teoría de la selección natural perdió popularidad hacia el final del siglo XIX. Cuando resurgió en los años 30, ambos científicos habían fallecido, y fue el nombre de Darwin el que se asoció a la teoría, mientras que el de Wallace quedó relegado a un segundo plano. Es poco probable que Wallace se hubiera sentido celoso, pues él mismo creía que el punto crucial de la teoría era el libro *Sobre el origen de las especies*, escrito por Darwin un año después de sus artículos conjuntos.



★ ★ ★
ECLIPSADO POR Charles Darwin
Al naturalista británico se le considera uno de los hombres más influyentes por su contribución a la teoría de la evolución.



★ ★ ★
ECLIPSADO POR Oskar Schindler
El famoso industrial alemán que salvó la vida de 1.200 judíos, empleándolos en sus fábricas.



Después de la guerra, Sugihara, para mantener a su familia, fue vendedor puerta a puerta.

04 EL HOMBRE QUE SALVÓ A 6.000 JUDÍOS

JAPÓN, 1900-1986

Chiune Sugihara

Sugihara, al que se conoce también como el "Schindler japonés" era vicecónsul de Japón en Lituania durante la Segunda Guerra Mundial. Sugihara apenas había jurado el cargo en el consulado cuando una ola de refugiados polacos entró en Lituania proveniente de la ocupada Polonia. Cuando en 1940 Lituania fue ocupada por los soviéticos, los judíos polacos y lituanos intentaron por todos los medios conseguir visados, sin los que era imposible viajar. Viendo la desesperación de los judíos a medida que las tropas alemanas cercaban Lituania (Hitler ocupó Lituania desde junio de 1941 hasta enero de 1945), Sugihara pidió en tres ocasiones instrucciones al ministro de Asuntos Exteriores japonés, y todas las veces el ministerio le respondió que todo al que concediera un visado debía tener otro visado a un tercer destino fuera de Japón. Se evacuó a los cónsules extranjeros, pero Sugihara se quedó. Había trazado un plan. Desafiando las órdenes que había recibido y arriesgando no solo su vida, sino la de su mujer y sus hijos, Sugihara empezó a conceder por iniciativa propia visados que permitían la entrada en Japón. Se cree que gracias a su valiente intervención 40.000 descendientes de los judíos que salvó le deben hoy la vida.

03 EL INVENTOR DEL TELÉFONO

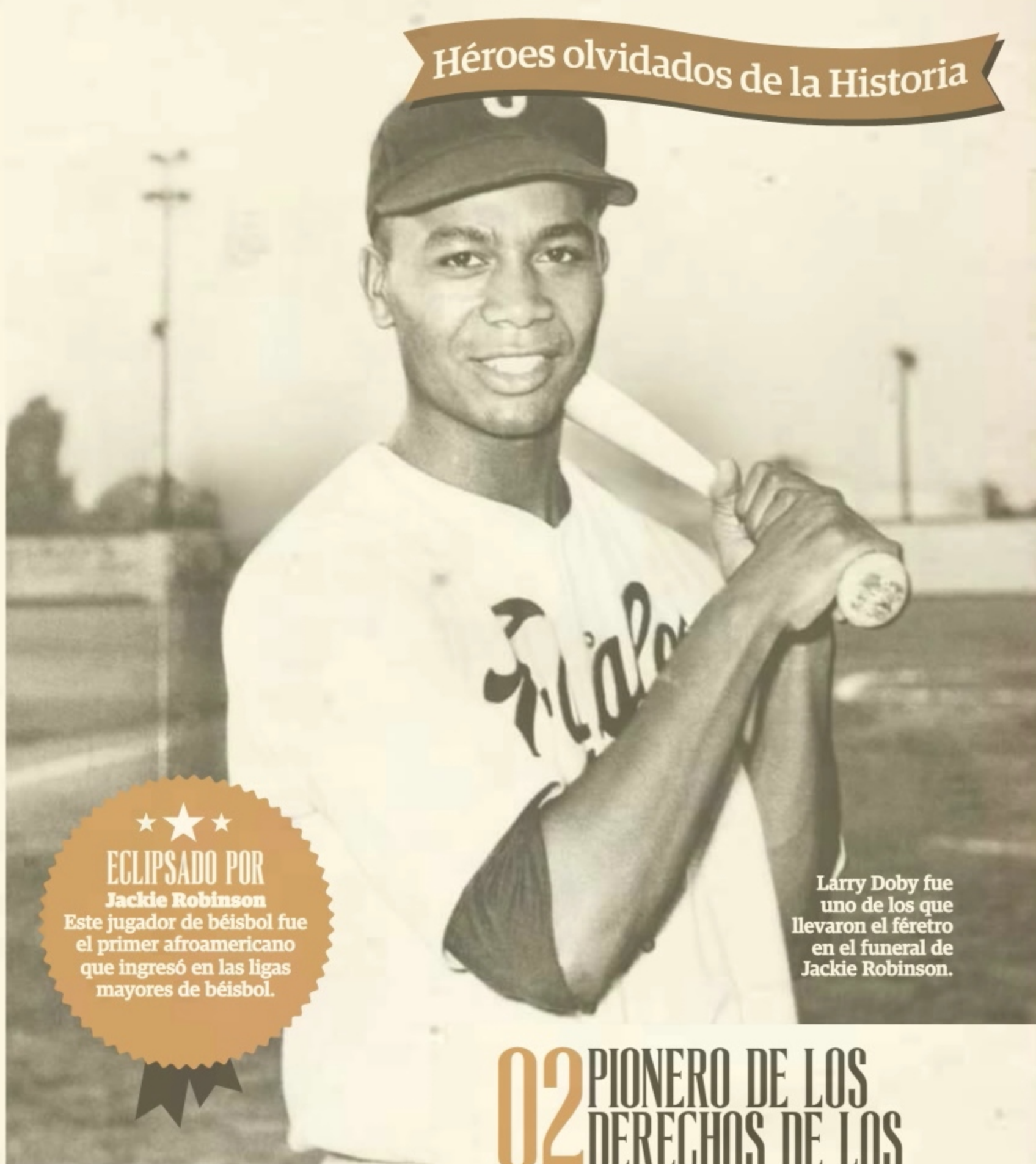
ESTADOS UNIDOS, 1835-1901

Elisha Gray



Gray estuvo fascinado por la electricidad desde muy joven. Inventó un montón de aparatos ingeniosos y registró más de 70 patentes, aunque no patentó a tiempo el teléfono, tal vez, el más rentable. Gray llevaba trabajando en él

desde hacía tiempo, pero no se lo dijo a nadie por consejo de su asesor financiero, Samuel White. En 1876, cuando ya había rellenado la solicitud de patente, se llevó la desagradable sorpresa de que esa misma mañana un tal Alexander Graham Bell había registrado una patente muy similar. Ha habido muchísima polémica sobre quién presentó antes la patente, el abogado de Bell declaró que había presentado la solicitud horas antes de que llegara Gray. Aunque al final se demostró que Gray fue el primero en tener la idea, el no haber aún construido el invento le privó de los derechos de autoría, así que la patente fue a parar a Bell.



ECLIPSADO POR Jackie Robinson

Este jugador de béisbol fue el primer afroamericano que ingresó en las ligas mayores de béisbol.

Larry Doby fue uno de los que llevaron el féretro en el funeral de Jackie Robinson.

02 PIONERO DE LOS DERECHOS DE LOS NEGROS EN EL DEPORTE

ESTADOS UNIDOS, 1923-2003

Larry Doby

Doby nació en Carolina del Sur, creciendo en un mundo en el que el béisbol estaba separado por razas. Su gran talento llamó la atención de Bill Veek, el dueño de los Cleveland, quien lo consideró el candidato perfecto para su equipo. Pero cuando Doby conoció a sus compañeros de equipo no fue muy bien recibido. Doby debutó el 5 de julio de 1947, un movimiento para el que se requerían nervios de acero. Doby no ha pasado a la Historia porque Jackie Robinson hizo lo mismo tres meses antes. La experiencia de ser un jugador negro en 1947 no fue muy distinta para Robinson o Doby, ambos tuvieron que soportar chistes racistas, novatadas, insultos y hasta amenazas de muerte. A pesar de eso, Doby allanó el camino a otros jugadores negros, siendo el primer afroamericano, junto a su compañero de equipo Satchel Page, en ganar la Serie Mundial.



ECLIPSADO POR Alexander Graham Bell

Declaró haber inventado el teléfono tras su investigación en la escucha y el habla porque tanto su mujer como su madre eran sordas.

01 LÍDER DE LA MAYOR REBELIÓN DE ESCLAVOS

HAITÍ, DESCONOCIDO-1811

Charles Deslondes

Era un esclavo llevado por sus amos a Luisiana tras la rebelión de Haití, una revuelta que acabó con la esclavitud en ese país y que significó el establecimiento de la República de Haití. Durante los años que trabajó en la plantación de su amo, el coronel Manuel André, empezó a forjar su plan para liberar a los esclavos. Deslondes se encontraba en secreto con los otros conspiradores. En seguida empezaron a correrse los rumores de una insurrección por toda la "costa alemana", una zona de Luisiana cercana a Nueva Orleans en la que las muchas plantaciones hacían que el número blancos fuera muy inferior al de los esclavos negros. El 8 de enero de 1811, los esclavos hirieron al coronel André y mataron a su hijo. La revuelta se propagó como el fuego. Los 15 esclavos de la plantación se dirigieron hacia Nueva Orleans, reclutando más esclavos de otras plantaciones en el camino. No era un acto de violencia desorganizada, los esclavos iban vestidos con los uniformes militares de sus amos y marchaban en perfecta formación, a ritmo de tambor, ondeando estandartes. Buscaban conquistar Nueva Orleans y establecer una república de hombres negros libres.

Tras siete horas de marcha llegaron a Cannes-Brulées, a 25 km de Nueva Orleans. Al amanecer se encontraron con que los dueños de las plantaciones habían organizado una milicia que enseguida sofocó la revuelta con sus potentes armas. Casi 100 insurgentes fueron asesinados: fueron ahorcados sin juicio, luego les cortaron la cabeza y la pusieron en una pica como advertencia a otros esclavos rebeldes. Deslondes fue sometido a un sádico castigo, le cortaron las manos, le dispararon y lo quemaron aún vivo.

Aunque la rebelión fue noticia en todo el país, los periódicos de Luisiana apenas le dieron importancia. Sin embargo, el violento levantamiento que lideraría Nat Turner en 1831 recibiría mucha más cobertura, pues la historia de 55 blancos asesinados, hombres, mujeres y niños, era más adecuada a la narrativa sureña que una sublevación política perfectamente organizada. Charles Deslonde se vio así privado de su lugar en la Historia.



ECLIPSADO POR Nat Turner

Turner lideró una fallida rebelión en Virginia, el 21 de agosto de 1831, que provocó la aprobación de leyes que restringían los derechos de los negros.

La revolución de Haití entre 1791 y 1804 tal vez inspirase a Deslondes para organizar su rebelión.



Deslondes y otros esclavos debieron ser adquiridos en una subasta similar a ésta.

Tres pasos claves para ser recordado

Sigue estas reglas y evitarás que te trague el agujero negro de la Historia

01

Síguele el juego a la Historia

Los hombres blancos y ricos siempre han tenido ventaja. Si eres uno de ellos lo tienes más fácil. Si no, piensa en un relato jugoso que apoye tu hazaña; morir en circunstancias dramáticas siempre ayuda.

02

Sé el primero

Tanto si se trata de registrar una patente como de romper las normas sociales, si otro lo ha hecho antes que tú estarás relegado a una nota a pie de página en los anales de la Historia. Sé el primero en todo.

03

Procúrate testigos

Si nadie te ha visto hacerlo, no ha sucedido. Es muy importante que tengas un buen número de testigos que sean capaces de asegurar que lo hiciste tú y no algún rival.

**Después de 25 años explicando los peligros
de las drogas, sabemos que la clave es
TRABAJAR CON LAS PERSONAS**



www.fad.es

900 16 15 15



#CampañaFAD

EL ASCENSO AL PODER DE CLEOPATRA

Así luchó, conspiró y sedujo la hija de un despreciado faraón para lograr convertirse en la soberana egipcia más importante de todos los tiempos

Egipto era un caos. En el año 81 a. C. muere Ptolomeo IX, el faraón que se había atrevido a fundir el oro del sarcófago de Alejandro Magno. Una serie de sangrientos episodios han dejado a la dinastía sin herederos varones legítimos, así que su popular hija, Berenice III, se convierte en reina. Siguiendo la tradición familiar, se casa con su hermano, Ptolomeo XI, quien la asesina tan solo 19 días después de la boda y se adjudica el trono. Los ciudadanos de Alejandría quedan conmocionados y furiosos. Una multitud embravecida se rebela y ataca al faraón, que muere en el linchamiento. Egipto está aparentemente fuera de control.

La presencia del faraón era vital para mantener el orden; además de jefe de los ejércitos, era la personificación de Dios en la Tierra. Era mejor que cualquiera subiera al trono que que no tener faraón. Se ofrece el trono a los hijos ilegítimos de Ptolomeo IX, y Ptolomeo XII se hace con él. Al nuevo rey el pueblo enseguida le pone apodos, como "Nothos" (el bastardo) y "Auletes" (el flautista). Ptolomeo XII tiene al menos cinco herederos legítimos. Cleopatra VII es la segunda en la línea de sucesión, detrás de su hermana mayor, Berenice IV.

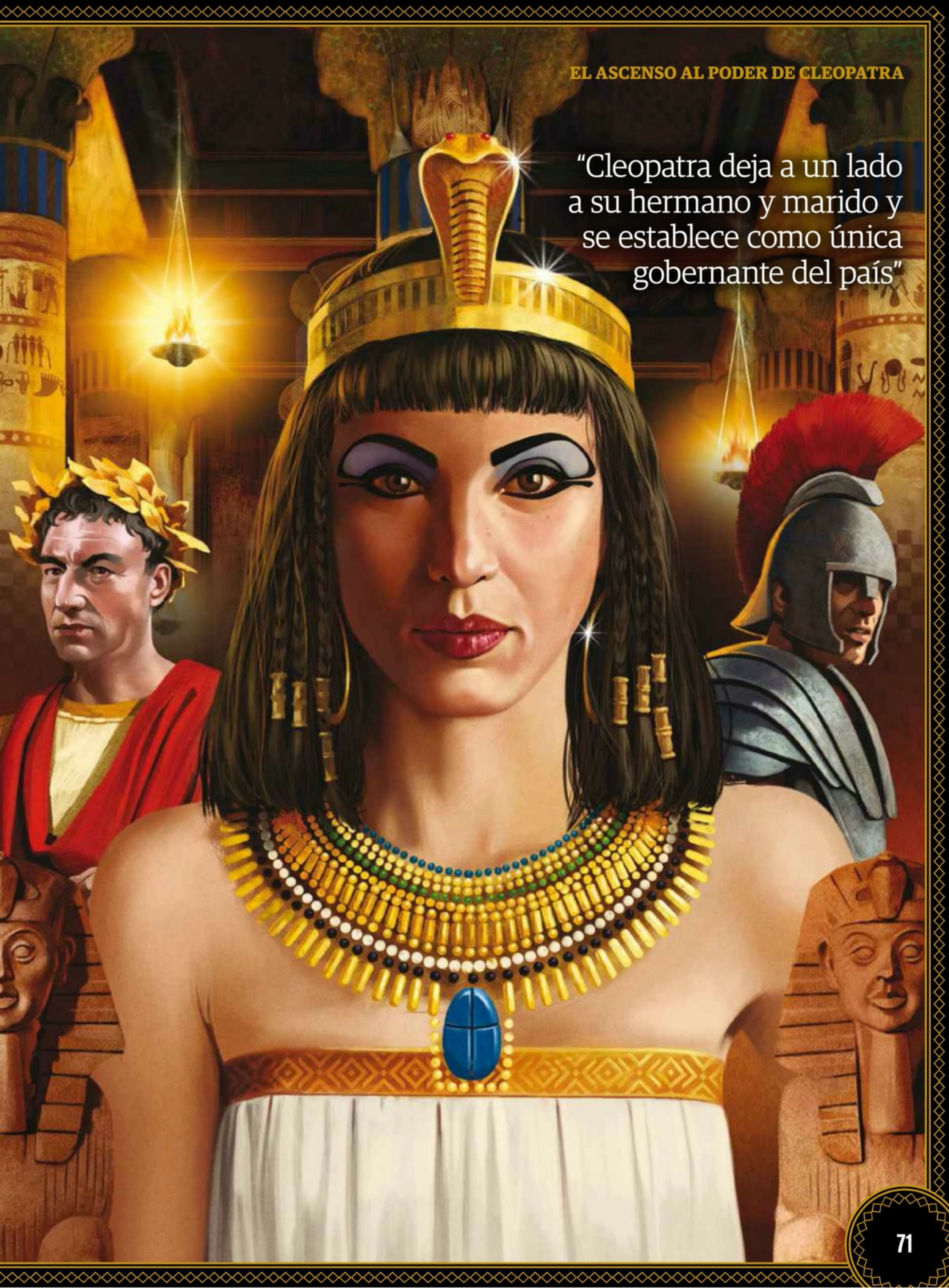
La joven princesa es ingeniosa y lista, con una mente curiosa. Destaca en todas

las materias y sorprende su facilidad para los idiomas: a la mínima ocasión se pone a charlar con los visitantes de otros países, ya sean etíopes, hebreos, trogloditas, árabes, sirios, medos o partos. Mientras ella disfruta de las delicias del mundo académico en la residencia real, fuera de palacio el imperio lucha por sobrevivir.

El faraón Ptolomeo XII se encuentra en una difícil situación. Su padre le había prometido Egipto a Roma; una promesa que el Senado romano no le ha obligado todavía a cumplir. Aun así, Ptolomeo XII sabe que para que sobreviva Egipto ha de tener contentos a los romanos. Le envía dinero y tributos a Julio César para asegurar su respaldo, pero delante del pueblo egipcio lo critica y lo responsabiliza de la pobreza del país. En el año 58 a. C. se ve forzado al exilio, y se lleva con él a su inteligente hija. Cuando regresa tres años más tarde, con el respaldo de un ejército romano, cortesía del político Aulio Gabinio, se encuentra a su hija mayor Berenice ocupando el trono. Haciendo gala de la brutalidad que caracteriza a la familia, ordena la ejecución de su hija, reclama el trono y gobierna hasta su muerte en el 51 a. C.

La corona y todas las deudas que había amasado van a parar a su hija Cleopatra. Tiene 18 años pero no es una chiquilla

"Cleopatra deja a un lado a su hermano y marido y se establece como única gobernante del país"



EL ASCENSO AL PODER DE CLEOPATRA



ingenua. Ha servido de consorte a su padre en los últimos años de su reinado y su educación la ha preparado para ser una reina muy capaz. Una reina, no un rey, ni un faraón. Cleopatra tiene que atenerse a la ley de los Lágidas, según la cual, las reinas sólo pueden gobernar junto a un varón, su marido. Se casa con su hermano Ptolomeo XIII, de solo 10 años.

Cleopatra, enfrentándose a un consejo regente formado por hombres ambiciosos que gobiernan en nombre de su hermano y siguiendo su naturaleza cruel, impaciente e inteligente, deja a un lado a su hermano y marido y se establece como única gobernante del país. Un movimiento muy peligroso: los miembros de la corte alejandrina revolotean alrededor del joven faraón, metiéndole toda clase de ideas en la cabeza sobre los peligros de que su hermana gobierne sola. Si Cleopatra hubiera sido más cariñosa y paciente, tal

vez habría podido educar a su hermano para que llegara a ser un aliado en su reinado conjunto, pero no es así como actúan los Ptolomeo. Manda quitar la imagen de su hermano de las monedas y de los documentos oficiales. Su destreza, su iniciativa y su astucia hacen de ella la reina perfecta, tiene claro que Egipto le pertenece y no va a compartirlo.

Los primeros años de su reinado son difíciles, pues el país no solo sigue sufriendo los efectos de las deudas de su padre, sino que, además, las crecidas del Nilo han producido varias hambrunas.

Cleopatra siente sobre su hombro la amenaza expansionista de Roma, sabe que con lo débiles que

son sus ejércitos, sus fértiles tierras están desamparadas. Las ciudades están desbordadas de campesinos hambrientos. La popularidad de Cleopatra cae, sus decisiones que parecen diseñadas para complacer a los romanos le recuerdan a su pueblo la forma de obrar de su padre.

“Su popularidad y reputación están por los suelos, así que sale huyendo de su ciudad natal”



UN MARIDO Y DOS AMANTES



**Ptolomeo XIII
Theos Filópator**

MACEDONIA, 62-47 a.C.

¿Cómo se unieron?

Fue un matrimonio de conveniencia.

¿Fue amor verdadero?

Dado que su unión acabó en una guerra civil, es fácil asumir que mucho cariño no había entre ellos. No hay constancia de que consumaran el matrimonio.

¿Cómo acabó?

Cuando las tropas de César y Cleopatra lograron la victoria, se expulsó a Ptolomeo XIII de Alejandría. Murió ahogado al tratar de cruzar el Nilo.



Julio César

ROMA, 100-44 a.C.

¿Cómo se unieron?

Tanto Cleopatra como su hermano necesitaban el respaldo de César. Cleopatra se adelantó a la reunión y se las apañó para conseguir que estuviera de su parte.

¿Fue amor verdadero?

Aunque en un principio la unión se basó en las ventajas políticas para ambos y, a pesar de que la ley les prohibiera casarse, Cleopatra le era fiel a César y llevó a un hijo suyo en su seno.

¿Cómo acabó?

El idilio acabó cuando Julio César murió asesinado en los idus de marzo.



Marco Antonio

ROMA, 83-30 a.C.

¿Cómo se unieron?

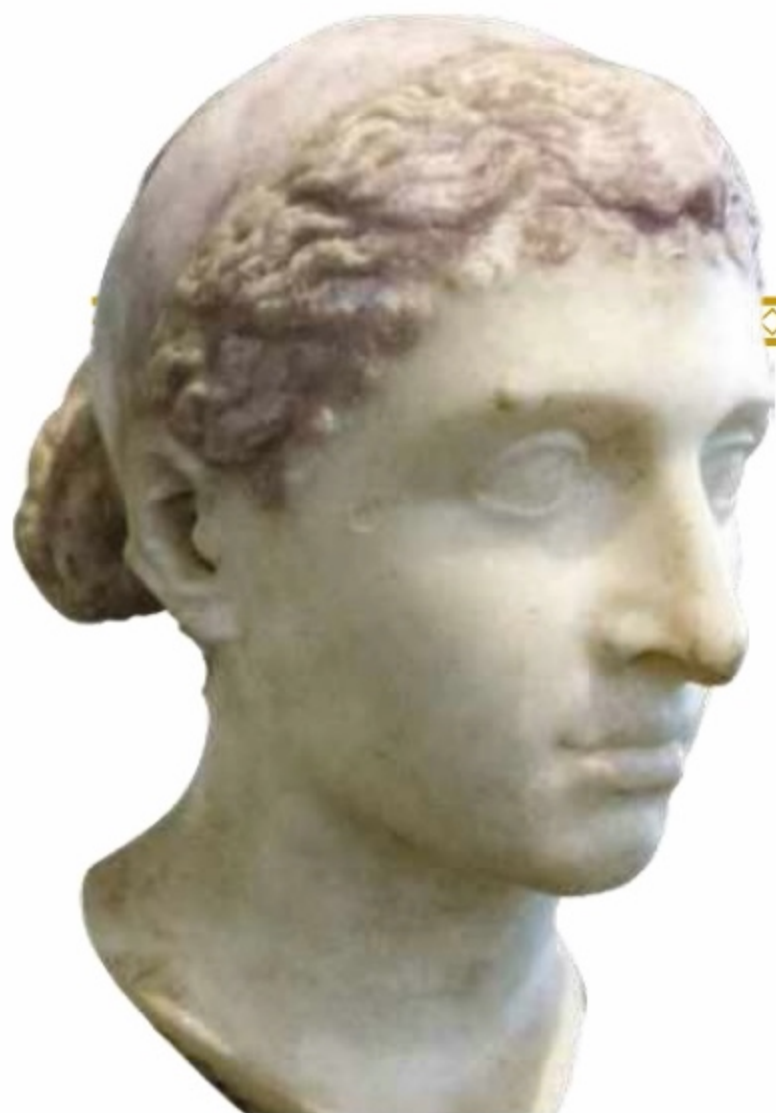
Marco Antonio hizo llamar a Cleopatra para ver si mantenía su promesa de ayudarlo en la guerra contra los partos. Lo encandiló durante ese encuentro.

¿Fue amor verdadero?

Aunque al principio tal vez fuera por política, tuvieron tres hijos y Marco Antonio lo arriesgó todo para estar con su reina.

¿Cómo acabó?

Tras la batalla de Actium, Marco Antonio se quitó la vida creyendo que Cleopatra estaba muerta. Ella hizo lo mismo al enterarse del suicidio de su amado.



¿FUE UNA BELLEZA?

La imagen que tenemos de Cleopatra es la que ha aparecido en obras de arte y en la pantalla, como la de Liz Taylor en la película de 1963. El emperador Augusto mandó destruir todas sus imágenes, por lo que es difícil saber cómo era realmente. Su propio linaje es motivo de polémica, ya que no existen registros sobre quiénes fueron su madre y su abuela. Los historiadores saben que era en parte griega, de compleción y cabello oscuro. Las monedas y las pocas estatuas que se han descubierto la muestran con un cuello muy ancho, nariz aguileña y barbilla prominente. En el antiguo Egipto, parecer un hombre era signo de fuerza. La nariz de Cleopatra la vinculaba a Ptolomeo VIII, así que tal vez hizo todo lo que pudo por destacar ese rasgo. Es probable que Cleopatra no fuera una belleza convencional, sino alguien que cautivaba por su encanto, su inteligencia y su ingenio.



Imagen de César dirigiendo a Cleopatra al trono de Egipto.



Cleopatra tuvo también un fatídico romance con Marco Antonio.





CINCO MITOS AL DESCUBIERTO



Entró escondida dentro de una alfombra

La imagen de una Cleopatra saliendo de una alfombra persa a los pies de César proviene de la pluma del biógrafo griego Plutarco, pero no hay pruebas de que sucediera así. Es improbable que César aceptara un paquete sospechoso en sus aposentos.



Era una *femme fatale*

La idea de que aleteaba entre hombres poderosos, sin tener ni idea de quién era el padre de sus hijos, fue lanzada por oficiales romanos para manchar su reputación.



Era egipcia

Cleopatra era griega. Perteneció a la dinastía ptolemaica, que se inicia con Ptolomeo I, uno de los generales de Alejandro Magno, y aunque su familia llevara 300 años en Egipto, se la considera griega.



Llevaba una barba postiza

La idea de que las reinas egipcias se ponían barbas postizas viene de la creencia de que Osiris tenía barba. Los faraones se la dejaban crecer para que se les reconociera como divinidades. Para cuando Cleopatra llegó al poder esa costumbre ya había pasado de moda y no existe ninguna prueba de que luciera barba postiza.



Murió por un áspid

Este mito está muy extendido por los cuadros que muestran a Cleopatra con una serpiente en su regazo al morir. Sin embargo, este

es bastante discutible, entre otras cosas, porque la mordedura del áspid no provoca la rápida muerte que se supone que tuvo.

En medio de este caos, Cleopatra se ve enfrentada a su hermano. Este, respaldado por sus guardianes y regentes, la ataca y no teme erradicarla del trono y de la Historia. Borra el nombre de su hermana de todos los documentos oficiales y antedata su reinado, adjudicándose el trono sólo a él desde la muerte de su padre. La popularidad y la reputación de la reina están por los suelos, así que Cleopatra huye de su ciudad natal antes que una multitud furiosa tome el palacio.

Habiendo perdido no sólo el cariño de su pueblo, sino también la tierra que ella cree que debe gobernar, Cleopatra marcha a Siria con un reducido grupo de simpatizantes. La rabia que siente hacia su hermano y los consejeros que le han convertido en tan cruel enemigo, será la fuerza que la ayudará a formar el ejército que necesita para recuperar el trono. Mientras ella va reuniendo tropas, su hermano, de solo 13 años, centra su atención en la apremiante guerra civil de Roma. Pompeyo, tras la humillante derrota sufrida en Farsalia a manos de Julio César, huye a Egipto, al único sitio donde aún tenía un aliado.

Con su mujer y sus hijos observando desde lejos, Pompeyo deja el barco y se acerca a la orilla. El faraón niño está sentado en un trono llevado hasta allí para la ocasión. Contempla a Pompeyo inexpresivo, pero los hombres que hay a su alrededor le sonríen y le saludan. Hasta que no baja del bote no se da cuenta de la trampa. Antes de que pueda hacer nada ya le han asestado varias puñaladas. Le cortan la cabeza y arrojan su cuerpo al mar. Ptolomeo XII apenas pestañea. La ceremonia no ha sido más que un ardid, un enemigo de César es más valioso muerto que vivo.

Cuando César llega a la bahía de Alejandría cuatro días más tarde, se le ofrece la cabeza de su rival. Sin embargo, en apenas unos

segundos los consejeros de Ptolomeo se dan cuenta de su error: el general romano queda paralizado por el horror. Lloro antes de dirigir a su ejército al palacio real. Tras observar que el resentimiento y la guerra están destrozando y dividiendo la nación llega a una conclusión: la rivalidad entre hermanos ha de acabar. Necesita los tributos de Alejandría y para ello tiene que haber estabilidad. Hace llamar a su presencia a Cleopatra y Ptolomeo XII.

Para Ptolomeo XII es fácil personarse en Alejandría, pero Cleopatra tiene que utilizar todo su ingenio para llegar viva a la ciudad. La bahía está bloqueada por los barcos

de su hermano, así que se aleja de su ejército y viaja en un barquito por la costa, al amparo de la noche. Su travesía no es digna de una reina de Egipto, pero la victoria requiere ciertos sacrificios.

Adentrarse en el distrito de palacio es todo un reto, pero su auténtica labor está a punto

de comenzar: enfrentarse al hombre más poderoso del mundo civilizado.

Sabe que su hermano hará lo imposible por agradar a César pero también que enseguida sucumbe al pánico y que le aterra hacer enfadar a Roma. Su hermano es un idiota. Julio César necesita Egipto tanto como Egipto a Roma y ella va a aprovecharse de eso. No va a esperar a defender su caso junto a un niño, ella hablará con el general esa misma noche. Se cuela en palacio y se las arregla para llegar a los aposentos del César.

"Su destreza, su iniciativa y su astucia hacían de ella la reina perfecta, Egipto le pertenecía y no iba a compartirlo"



TODO QUEDA EN FAMILIA

Sigue el árbol genealógico de Cleopatra y descubre lo intrincada que era la dinastía ptolemaica...

Los Ptolomeos de Egipto provenían de Ptolomeo I Soter, un general griego de Alejandro Magno que se convirtió en gobernante de Egipto en el año 323 a.C. Tras la muerte de Alejandro, sus generales se repartieron las tierras del imperio. Los Ptolomeos, inconscientes de los peligros de la endogamia, pusieron por costumbre casarse entre hermanos. Era conveniente no solo porque así se podía educar a las reinas para su papel desde la cuna, sino también para establecer una élite, una clase intocable separada del vulgo, similar a los dioses egipcios que se casaban con sus hermanas.



Cleopatra aumentó su flota con la ayuda de César primero, y luego de Marco Antonio.

UNA DIOSA ENTRE MORTALES

Tras dar a luz a Cesarión, Cleopatra se libró de la imperiosa necesidad de tener un cogobernante varón y pudo cambiar su imagen de reina por la de madre de la divinidad. Era un papel que tanto griegos como romanos aceptaban de buen grado pues la mitología ya les había dado una famosa «gran diosa madre», Isis. Enseguida mandó acuñar monedas con la imagen de ella dándole el pecho a Cesarión, una representación fiel de Isis, la madre de todos. Para reafirmar su postura se vestía con las ropas ceremoniosas de la diosa y en el año 34 a.C. recibió el título de «Nueva Isis».

Isis

DIOSA DE LA SALUD, EL MATRIMONIO Y EL AMOR

¿Qué poderes tenía?

A Isis se la asociaba directamente con la realeza y se la representaba como madre de faraones. Tenía poderes mágicos tan fuertes como para desafiar a la muerte.

¿Cuál era su origen?

Isis era hija del dios de la Tierra y de la diosa del cielo. Se casó con su hermano Osiris y juntos tuvieron un hijo Horus. Isis fue capaz de resucitar a Osiris cuando fue asesinado por su hermano Seth, y ese renacer viene cada año representado con las crecidas del Nilo, vitales para la supervivencia de Egipto. Cada año se celebraban fiestas en su honor, pues Isis era una figura reverenciada en todo Egipto.



El “dictador a perpetuidad”, como se le llama en Roma, es altísimo, Cleopatra se da cuenta de que tendrá que echar la cabeza hacia atrás para poder mirarlo a los ojos. Mucho mayor que la joven reina, el general ya no está en su mejor momento, pero acaba de realizar su mayor victoria. Es la primera vez que Cleopatra ve al general, pero también es la primera vez que él la contempla. Su hermano no es más que un niño bailando al ritmo de sus consejeros, pero ella posee la inteligencia, el encanto y la ambición de sus ancestros. Conseguirá el respaldo de Julio César mientras su hermano duerme, su carisma logrará lo que la espada de su hermano nunca llegará a conseguir.



Moneda con la efigie de Cleopatra.

El joven Ptolomeo XIII descubre por la mañana que su hermana no solo ha llegado, sino que ha convencido a César para que se una a su causa. Su hermana lo ha vuelto a hacer. César ni siquiera duda: los hermanos han de gobernar Egipto juntos, tal y como lo había dispuesto su padre.

La aparente paz no dura mucho. Ptolomeo, envenenado por los comentarios de su rebelde hermana Arsinoe IV, se une a ella. Entre los dos han reunido un ejército lo bastante grande como para enfrentarse a las tropas de Cleopatra y a las de Julio César en Egipto. El país por el que tanto han luchado ha de pagar un precio, y en diciembre del 48 a.C. la ciudad de Alejandría es incendiada. Mueren cientos

de ciudadanos y queda destrozada una parte de su famosa biblioteca. Cuando los refuerzos del César llegan desde Pérgamo, Ptolomeo XIII es derrotado. El joven rey trata de huir por el Nilo, pero la nave va tan llena que se hunde, y él muere, ahogado dentro de su armadura de oro.

Ha muerto un Ptolomeo, pero queda otro vivo, Ptolomeo XIV. El hermano de 13 años de Cleopatra, se convierte en su marido y empiezan a gobernar conjuntamente. Es cierto que cuenta con el apoyo de César, pero la tradición es la tradición, y una mujer sola no puede gobernar Egipto. En cuanto a César, ha logrado un acuerdo y Egipto es, para todos los propósitos, territorio romano.

Para mostrar el poder de su unión, una flota de barcos egipcios y romanos surca el Nilo. En la barcaza real van sentados



"Su carisma lograría lo que la espada de su hermano nunca conseguiría"



IZQDA.
Una ilustración del siglo XIX de Cleopatra en el río Cidno.

Cleopatra era, además de una intelectual, una apasionada luchadora.

juntos Julio César y Cleopatra. Egipto y Roma están unidos, pero Cleopatra se vuelve a encontrar compartiendo el poder con otro Ptolomeo que acabará por crecer, ambicioso y traicionero. No puede permitirse que otro hermano suyo sea presa de consejeros que lo vuelvan en su contra. No es boba, sabe que Egipto nunca aceptará a una mujer como única gobernante, pero existe una forma de asegurarle a ella sola el poder. Su alianza con César no solo le da su respaldo político, Cleopatra está embarazada y en el año 47 a.C. dará luz a un varón al que llama Cesarión, (pequeño César). Ahora la reina tiene un heredero.

Durante tres años Cleopatra lucha para volver a ganarse poco a poco el cariño de su pueblo. Viaja a Roma con su hijo y se instala en la casa de César. Corren por la

ciudad rumores sobre la paternidad del niño. Ella no se preocupa en desmentirlos, un posible heredero de César era un arma muy poderosa.

Cuando César muere asesinado el 15 de marzo del 44 a.C., Cleopatra sale de Roma y vuelve a Alejandría. Si hay un momento para actuar, este es. Sin el poderoso general romano a su lado necesita un aliado que le asegure el poder, uno que no vaya a rebelarse contra ella. Ha aprendido que no puede fiarse de sus hermanos. Más tarde, ese mismo año, muere Ptolomeo XIV, al parecer envenenado. La gente no dice nada, la muerte de un rey tan joven no es algo raro en Egipto. Además, hay un nuevo faraón para reemplazarlo, el joven Cesarión. Cleopatra por fin lo ha logrado, gobierna ella sola Egipto, en nombre de su hijo. Por fin es suyo y solo suyo el poder.

NUESTRA EXPERTA



Joyce Tyldesley es profesora de Egiptología en la universidad de Manchester. Ha publicado numerosos libros sobre el Antiguo Egipto. Su obra más reciente, *La*

maldición de Tutankamón, ha sido galardonada con el Premio Felicia A. Holtom del Instituto Arqueológico de Estados Unidos.

¿Fue Cleopatra una buena reina? Desde luego fue una persona muy eficaz, heredó un país al borde de la bancarrota, le devolvió la estabilidad y estuvo en el poder durante 20 años. Comparada con muchos Ptolomeos, fue una buena reina.

¿Cuál era el motor de sus acciones? Cleopatra, como miembro de la familia real y al igual que todos sus hermanos, creía que tenía el derecho de gobernar Egipto. Así que obraba con la certeza de tener derecho divino para dirigir el país.

¿Por qué la gente sigue hoy en día fascinada por Cleopatra? Reúne todos los ingredientes para ser una celebridad: inmensa riqueza, poder y la capacidad de que hombres poderosos se inclinen ante ella. Su muerte, que sigue siendo un misterio, le añade un singular atractivo.

¿Hay alguna faceta de Cleopatra que se haya omitido? Sobre todo dos. La primera, en la tradición histórica de occidente, gracias a los romanos: se ha tendido a subestimar su inteligencia y nos creemos que era una mujer que hacía más caso a su corazón que a su cerebro. Los estudiosos árabes presentan una imagen muy diferente de Cleopatra, una reina que era, antes que nada, una erudita. También pasamos por alto que tuvo cuatro hijos. Eso, para ella, fue muy importante, influyó en sus decisiones y la vinculó a la diosa egipcia Isis, madre del dios Horus.

Enigma

ASÍ CAMBIARON LOS **CRIPTOGRAFOS** EL RUMBO DE LA SEGUNDA GUERRA MUNDIAL

Descubre cómo los hombres y mujeres de Bletchley Park descifraron la "indescifrable" máquina Enigma alemana y ayudaron a derrotar a los nazis

En febrero de 1942, la carnicería de la Segunda Guerra Mundial no tenía visos de detenerse. La noche estaba a punto de caer en el océano Atlántico, y los U-boats alemanes acechaban esperando la ocasión de atacar. Esa noche, un U-boat disparó sus torpedos y un barco de un convoy americano quedó envuelto en llamas. La tripulación ya sabía que perecerían en ese océano helado y que los suministros y provisiones que llevaban por el Atlántico a Gran Bretaña también se perderían. Los Aliados estaban indefensos frente a ellos: sabían que volverían a atacar, pero no cuándo ni dónde.

Cuando el año se acercaba a su fin, el HMS Petard detectó junto a la costa de Palestina a un U-boat alemán, el U-559, y le lanzó sus cargas de profundidad, haciéndole emerger. La tripulación del U-boat pensó que todo estaba perdido, ya que su navío se hundía y debían abandonarlo. El teniente Anthony Fasson, el marinero de primera Colin Grazier y Tommy Brown nadaron hacia él, aunque sabían que el submarino se hundía rápidamente. Alertados por las luces en el interior de la nave, descubrieron asombrados una Enigma de cuatro rotores (la máquina que los alemanes usaban para las comunicaciones) y un libro de las claves de Enigma en vigor en ese momento. En un acto de valentía e ingenuidad, envolvieron la máquina, las claves y las tablas de bigramas en material impermeable, y las rescataron para los

Aliados, sin darse cuenta de lo vital que resultaría ser su descubrimiento. Lograron llegar hasta Tommy Brown, el chico de 16 años de la NAAFI, que esperaba en el exterior del submarino, y le entregaron la máquina y los libros. Fue lo último que hicieron Fasson y Grazier, que se marcharon con el U-559 cuando se hundió.

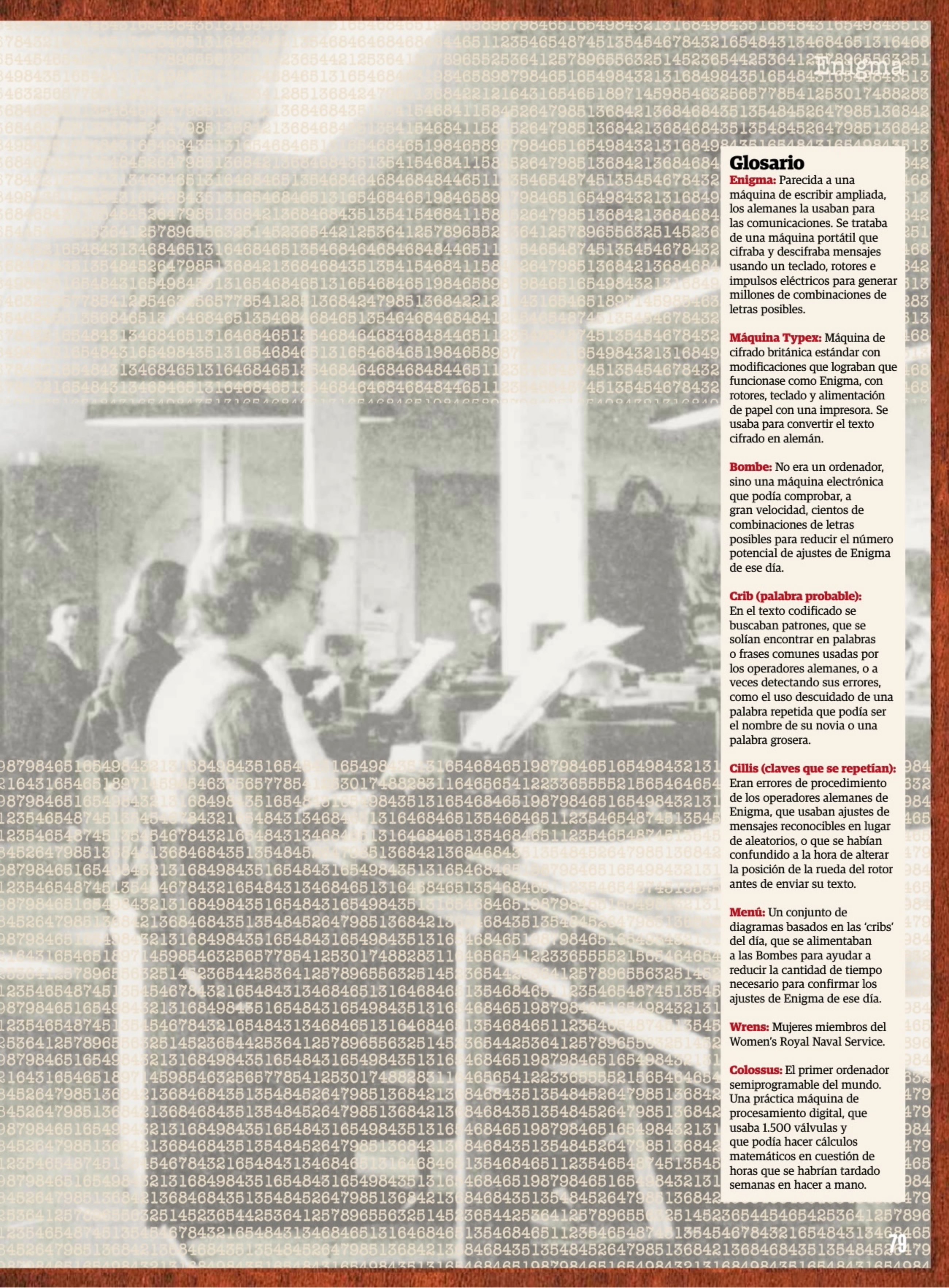
Ese tesoro llegó hasta Bletchley Park, una casa de campo en la Buckinghamshire rural que había sido establecida como Cuartel General de Inteligencia al inicio de la guerra. Quienes trabajaban allí supieron que tenían una oportunidad para descifrar los códigos navales alemanes, apodados 'Shark', e influir en el resultado de la guerra. Un excéntrico y joven matemático llamado Alan Turing jugaría un papel crucial a la hora de descifrar el código nazi.

Nacido en 1912, Turing llegó a Bletchley desde Cambridge con 27 años, el día después de que Gran Bretaña declarase la guerra a Alemania. Cuando se emocionaba por un problema o idea, tartamudeaba. De aspecto desaliñado, a menudo se le podía ver montando en su bicicleta por la campiña de Bletchley, llevando una máscara de gas para evitar el polen. Para cualquiera que le viese, Alan Turing encajaba en el estereotipo del cerebritito académico y excéntrico; para sus colegas era un genio.

Los Aliados sabían que los alemanes estaban usando una máquina llamada Enigma y los equipos



Las fuerzas alemanas disfrazaban sus comunicaciones con la máquina Enigma.



Enigma

Glosario

Enigma: Parecida a una máquina de escribir ampliada, los alemanes la usaban para las comunicaciones. Se trataba de una máquina portátil que cifraba y descifraba mensajes usando un teclado, rotores e impulsos eléctricos para generar millones de combinaciones de letras posibles.

Máquina Typex: Máquina de cifrado británica estándar con modificaciones que lograban que funcionase como Enigma, con rotores, teclado y alimentación de papel con una impresora. Se usaba para convertir el texto cifrado en alemán.

Bombe: No era un ordenador, sino una máquina electrónica que podía comprobar, a gran velocidad, cientos de combinaciones de letras posibles para reducir el número potencial de ajustes de Enigma de ese día.

Crib (palabra probable): En el texto codificado se buscaban patrones, que se solían encontrar en palabras o frases comunes usadas por los operadores alemanes, o a veces detectando sus errores, como el uso descuidado de una palabra repetida que podía ser el nombre de su novia o una palabra grosera.

Cillis (claves que se repetían): Eran errores de procedimiento de los operadores alemanes de Enigma, que usaban ajustes de mensajes reconocibles en lugar de aleatorios, o que se habían confundido a la hora de alterar la posición de la rueda del rotor antes de enviar su texto.

Menú: Un conjunto de diagramas basados en las 'cribs' del día, que se alimentaban a las Bombes para ayudar a reducir la cantidad de tiempo necesario para confirmar los ajustes de Enigma de ese día.

Wrens: Mujeres miembros del Women's Royal Naval Service.

Colossus: El primer ordenador semiprogramable del mundo. Una práctica máquina de procesamiento digital, que usaba 1.500 válvulas y que podía hacer cálculos matemáticos en cuestión de horas que se habrían tardado semanas en hacer a mano.

La indescifrable Enigma

Descubre los principales dispositivos de la complicada y portátil máquina de comunicaciones alemana

Rotores

La Enigma estándar tenía tres rotores y la avanzada, cuatro. Esas máquinas codificaban los mensajes convirtiéndolos en texto cifrado ininteligible. Cada rotor tenía escalas en anillo numeradas para cada una de las fuerzas armadas alemanas y los rotores se podían cambiar diariamente. Los ajustes se cambiaban a medianoche y cada rotor se podía colocar en cualquiera de los 26 ajustes distintos de los anillos.

Teclado

Cuando el operador pulsaba una de las teclas de la 'máquina de escribir', se enviaba una corriente eléctrica a través de las ruedas giratorias codificadoras de letras. Ninguna letra del enigma se podía cifrar como sí misma. El operador destinatario escribía en el mismo orden en su máquina el mensaje en Morse recibido.

Panel luminoso

Cada tecla pulsada enviaba un impulso eléctrico a través de la máquina y se encendía una letra en el panel luminoso adyacente. Este proceso se repetía hasta que todo el mensaje se había cifrado, que a continuación se radiaba en Morse a su destinatario. Las letras reales se encendían en el panel luminoso cuando se escribía el cifrado.

Panel de clavijas

Este panel hacía mucho más complicado el cableado de la máquina, aumentando en millones las combinaciones de codificación posibles. Los ajustes del panel de clavijas también se podían cambiar a diario. El enchufe A del panel de clavijas se conectaba al primer terminal de la placa de entrada, el enchufe B al segundo, etc.

"Hitler creía que Enigma era indescifrable, sobre todo después de que se cambiase el cifrado a diario"

de criptógrafos de Bletchley estaban intentando descifrar el código que usaban esas máquinas. Los equipos trabajaban en cabañas prefabricadas, cada una de las cuales tenía un número en lugar de un nombre para mantener el secreto. En la Cabaña 8 se concentraban en romper los cifrados navales alemanes. Ya sabían que los operadores navales de Enigma eran mucho más cuidadosos que los del ejército, lo que dificultaba el empleo de conjeturas con cierta base, o 'cribs', para detectar

errores alemanes. Pero se dieron cuenta de que el número de ajustes posibles se había ampliado, debido al aumento de las ruedas de códigos de la Enigma de cuatro rotores. Turing, que ya estaba trabajando en la actualización de las máquinas Bombe polacas, descubrió la importancia de contar con máquinas que pudiesen acelerar el proceso comprobando mecánicamente esos millones de combinaciones de ajustes.

Mientras estuvo en Cambridge antes de la guerra, Turing había desarrollado una

idea original: una 'Máquina de Turing universal', una especie de 'súper máquina de escribir' que podía identificar símbolos, escribir, borrar y llevar a cabo ella sola otras tareas. Sin embargo, tras estudiar las anteriores máquinas de cifrado polacas y una réplica de la Enigma, Turing supo que necesitaba algo más que su máquina hipotética. Por eso, estudió la mecánica de Enigma, los rotores, el cableado y los paneles, e intentó idear un sistema eléctrico con circuitos que pudiese descifrar el mismo texto.

Turing sabía que la intervención humana seguía siendo esencial: las 'cribs' y el trabajo

Breve historia de los criptógrafos de la Segunda Guerra Mundial

1923

Invención

La primera máquina codificadora a motor es un invento holandés patentado por el Dr. Arthur Scherbius, que la comercializó en el Congreso de la Unión Postal Universal de 1923 para usarla en la banca, pero no tuvo éxito. Enigma se comercializó para usarla en las fuerzas armadas de Alemania por su potencial para uso militar.

1932

Los polacos

Tres matemáticos polacos, Rejewski, Zygaliski y Rozycki, descifraron por primera vez la Enigma militar usando métodos matemáticos. Esto incluye la invención de las hojas de Zygaliski, un método lento y tedioso que se usaba antes de que se mejorase la Enigma.

1939

Compartiendo secretos

En julio tiene lugar una reunión secreta en Polonia entre representantes de Bletchley Park (Twinn, Knox, Turing y Kendrick) y Gustav Bertrand de la Inteligencia francesa, para compartir los descubrimientos hechos desde 1932 por los criptógrafos polacos. En septiembre, los polacos habían pasado modelos de Enigma a la Inteligencia británica.

1940

Descifrados, Bombes y pronósticos

En enero se descifran las claves 'Verde' (Ejército) y 'Roja' (Luftwaffe) de Enigma y en febrero el hundimiento del U-33 le aporta a Bletchley su primer 'pellizco': una máquina Enigma. En marzo se instala la primera máquina Bombe, 'Victoria', en la Cabaña 1 y más adelante en ese año se introduce una nueva clave de Enigma.

DILLY KNOX

Reino Unido, 1884-1943

Breve Bio

Knox trabajó con Turing a partir de septiembre de 1939 en

Bletchley, donde se realizaron los primeros descifrados de la Enigma, que cambiaba diariamente. Knox y su equipo, el Servicio de Inteligencia Knox, descifraron los códigos del Servicio Secreto alemán (Abwehr) en diciembre de 1941.

Paso a paso: el descifrado de códigos

Sigue nuestra guía de cinco puntos para descifrar códigos como se hacía en Bletchley Park

01 Escuchar al enemigo para recopilar la información

En Station X, Bletchley usaba al principio una sala de radiotransmisión en la parte superior de la torre de la Mansion House para interceptar códigos Morse, de teletipo y de radio. Pero para proteger la ubicación secreta de Bletchley, se establecieron una serie de estaciones 'Y' por todo el país. Las interceptaciones se enviaban a Bletchley bien por correo en motocicleta o por línea de teletipo directa, y se registraban en la Sala de registro.



02 Romper el cifrado usando matemáticas y cribs

Con su inteligencia e ingenuidad, los criptógrafos trabajaban primero a mano buscando rasgos que correspondiesen al texto plano original. Usando cribs y análisis de contactos, los criptógrafos solían detectar un posible patrón en el texto. El error humano por parte de los operarios y la psicología (imaginar cómo podrían haber realizado su trabajo los operadores) también entraban en juego al buscar cribs.



03 Dar sentido al sinsentido

Se procesaban y comprobaban las 'cribs' del día, después se configuraban las máquinas Typex con los mismos ajustes que la Enigma y se escribía el mensaje cifrado. Una vez descifrado salía en largas tiras de papel, que se cortaban y se pegaban en la parte trasera del mensaje original. Luego se enviaban a la Cabaña 6 para finalizar el descifrado que quedase y por último a la Cabaña 3 para que un equipo especial realizase la traducción y un análisis estratégico.

04 Traducir y comprender el texto plano en alemán

En la Cabaña 3 había lingüistas que traducían códigos alemanes, italianos y japoneses usando el texto descifrado enviado desde la Cabaña 6. La Sala de índices comprobaba y hacía referencias cruzadas para ver si podía detectar algo que se hubiese visto antes, usando máquinas de Hollerith y miles de tarjetas de índice del Bloque C. Una vez analizada, la información se enviaba como datos de inteligencia a Churchill en su informe diario.

05 Enviar datos de inteligencia a Churchill y a los comandantes en el campo de batalla

Sólo algunos comandantes conocían la existencia de Bletchley y tenían prohibido actuar sobre sus descubrimientos, de nombre en código 'Ultra', hasta que se hubiese despistado a los alemanes. Se establecieron 'Unidades de comunicación especiales' para suministrar información al campo de batalla. Todos los mensajes de 'Ultra' eran destruidos una vez recibidos.

1941

Se descifra Dolphin

Usando la técnica del 'rodding', Dilly Knox y sus 'chicas' descifran el código naval italiano tras la batalla de Matapan. Tras recuperar blocs de notas y documentos de codificación de Enigma de los submarinos alemanes junto con transmisiones meteorológicas, Bletchley puede leer mensajes de la Enigma naval alemana.

1942

Se descifra Shark

En febrero, los alemanes introducen una Enigma de cuatro rotores más compleja para los U-boats, apodada 'Shark'. En octubre llegan dos libros de códigos de señales cortas alemanes a Bletchley, rescatados del U-559 por Fasson y Grazier del HMS Petard. Shaun Wylie y los criptógrafos de la Cabaña 8 ya pueden descifrar Shark.

1943

Colossus

Los alemanes introducen un nuevo código meteorológico corto, pero la Cabaña 8 evita otro apagón con la ayuda de las Bombes más rápidas. Shark se vuelve a redescifrar en diez días. Max Newman y Tommy Flowers diseñan y construyen Colossus, el primer ordenador semiprogramable del mundo.

1944

El éxito del Día D

El descifrado y la traducción de la Enigma naval alemana realizados por la Cabaña 8 y la Cabaña 4 juegan un papel clave en el engaño Double Cross, de nombre en código Operación Fortitude Sur, para engañar a Hitler haciéndole creer que los desembarcos Aliados estaban planeados para el Paso de Calais, lo que tuvo un enorme impacto en el resultado del Día D.

Testigo presencial Jean Valentine

Antigua miembro del Women's Royal Naval Service que sirvió en Bletchley



Image courtesy of Bletchley Park Trust

¿Cómo llegó a Bletchley?

Crecí en Perth, Escocia, y con 18 años decidí alistarme, realizando una prueba para Inteligencia en un centro de reclutamiento

de la Armada. Cuando recibí mi citación me dieron un billete de tren para ir a un centro de entrenamiento para Wrens en Dumbartonshire. Dos semanas después me dijeron que me iban a enviar a Londres. Desde allí fui a una Estación Y en Eastcote, Middlesex, donde vi por primera vez una máquina Bombe. Más tarde me destinaron para trabajar en Bletchley Park.

¿Era consciente de los demás trabajos que se realizaban en el Park?

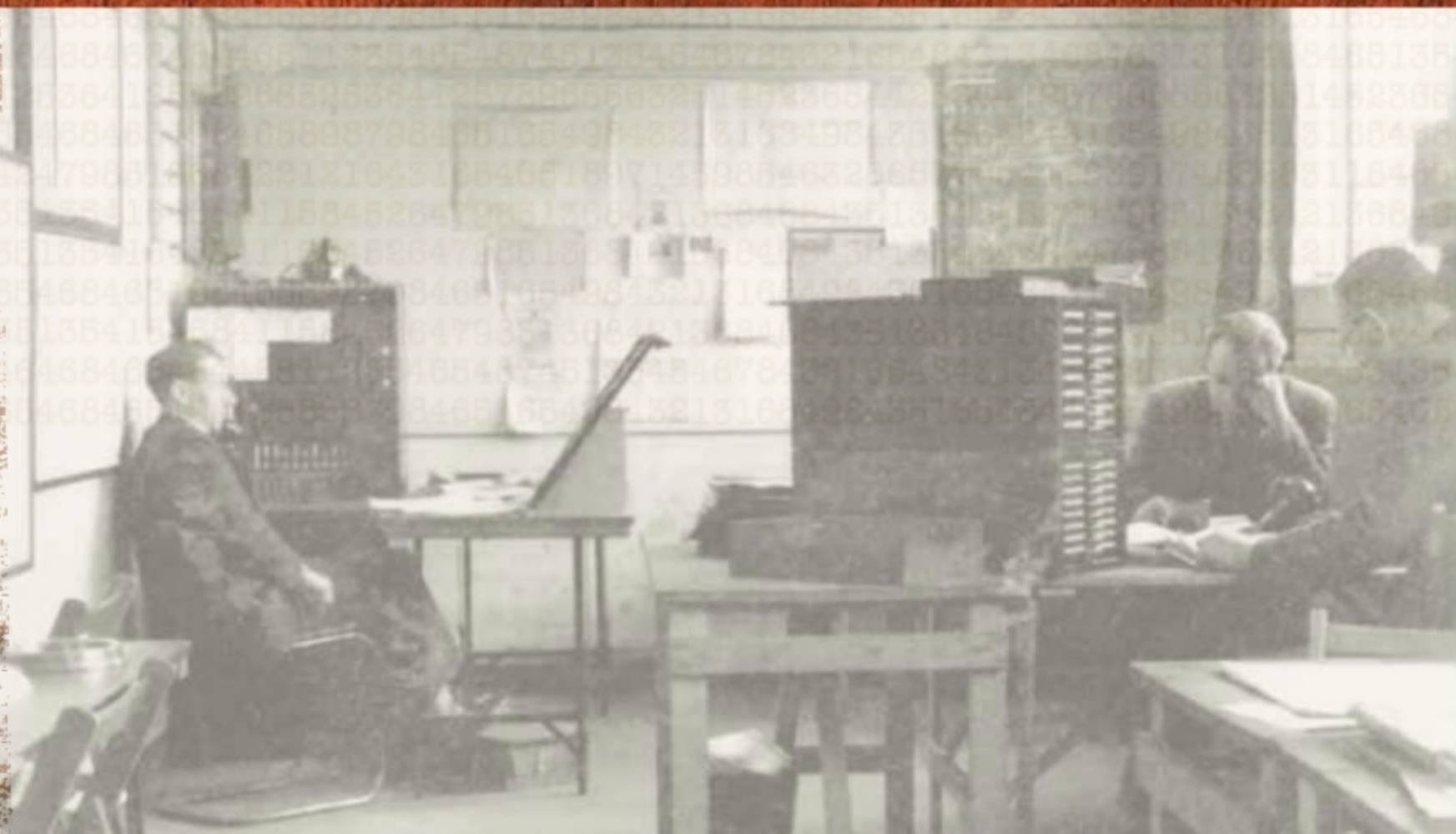
No, todo estaba compartimentado. Cuando trabajaba con las Bombes, si obtenía un resultado posible, tenía que notificarlo por teléfono a un número de extensión: ¡hasta después de la guerra no comprendí que había estado llamando a la Cabaña 6! Si el menú había funcionado y el texto en alemán salía en la cinta, iba a la cabaña rosa en el lado opuesto a la Cabaña 11, donde se traducía al inglés. Aparte de esa pequeña sección del Park, no tuve nada que ver con los trabajos realizados en otros lugares.

¿Cómo era el trabajo allí?

Los turnos eran bastante rigurosos: de 8:00 a 16:00, de 16:00 a medianoche o de medianoche a 8:00. Una vez que aprendías cómo trabajar con la Bombe no era complicado, tan sólo repetitivo. La Bombe buscaba respuestas y se paraba si pensaba que había encontrado una. Era ruidosa, como un repiqueteo, pero no llegaba a molestarme, aunque otras sí que lo hacían. Éramos jóvenes y disciplinados y sabíamos que formábamos parte del esfuerzo de guerra. Para mí el trabajo fue una experiencia fascinante.

¿Qué hizo después de Bletchley?

En 1944, con 19 años, me enviaron a Ceilán para trabajar con códigos meteorológicos japoneses; estuve allí 15 meses. Nunca le conté a nadie que trabajé en Bletchley Park. Fue una sorpresa cuando apareció el primer libro en 1974 y se descubrió el gran secreto. Sin embargo, mucha gente se sentía incómoda al hablar sobre ello después de todo ese tiempo, y algunos lo siguen estando



matemático seguirían siendo necesarios para ayudar a la máquina Bombe, el dispositivo que descifraría los mensajes alemanes cifrados. La idea de una máquina capaz de comprobar millones de combinaciones a gran velocidad era revolucionaria. Pero Turing era más un teórico que un criptógrafo práctico, y por eso Gordon Welchman, criptógrafo y administrador brillante que trabajaba en la Cabaña 6, reclutó a Oliver Lawn, un matemático de Cambridge, para que le ayudase a hacer la máquina; así se construyó 'Victory', la primera Bombe, que se instaló en la Cabaña 1 el 18 de marzo de 1940. Welchman mejoró más adelante el diseño de la Bombe con un panel diagonal electrónico, que aumentó la potencia de la máquina.

Aunque la Enigma de las fuerzas aéreas alemanas ya se leía a diario, la Enigma naval resultó ser un hueso duro de roer. En 1941, dos batallas marinas importantes - una dentro del Círculo Polar Ártico y otra en el Atlántico - produjeron la recuperación de documentos de codificación de Enigma. Con esta información Turing calculó un nuevo método que llamó 'Banburismus', porque en él se utilizaban pedazos largos de papel con agujeros perforados hecho en Banbury. Durante el resto del verano de 1941, Bletchley fue capaz de leer la mayoría de los mensajes de la Enigma naval alemana, proporcionando una protección vital a los mercantes británicos y logrando un gran éxito. Se había logrado un gran avance, pero el equipo

GORDON WELCHMAN

Reino Unido, 1906-1985

Breve Bio

Reclutado por Denniston, empezó a trabajar en Bletchley el 4 de septiembre de 1939. Promovió la Cabaña 6 Análisis de tráfico (SIXTA), y con sus inmensas capacidades organizativas hizo que Bletchley Park pasase de ser una industria artesanal a una organización eficiente.

se enfrentaría a batallas más duras a medida que la guerra se recrudeciese.

El génesis de Bletchley se produjo en agosto de 1938 cuando en una pequeña estación de ferrocarril a medio camino entre Oxford y Cambridge, un grupo de gente de aspecto corriente se reunió en la casa de campo victoriana de Bletchley. Dirigido por el capitán Ridley, el grupo estaba allí para disfrutar de un fin de semana

de caza. ¿O no era así? De hecho, el grupo de hombres reunidos en ese lugar aislado en la campiña de Buckinghamshire eran miembros del MI6 y de la Government Code & Cipher School (GC&CS), o eruditos y académicos, convertidos en criptógrafos. Iban a evaluar la mansión y la zona como posible ubicación de las operaciones de inteligencia si llegaba la guerra.

Cuando sucedió lo inevitable, todos ellos y otros más volvieron para empezar el trabajo que más tarde se consideraría como responsable de haber acortado la guerra en dos años. Hombres y mujeres de toda condición social se bajaron en el andén de ferrocarril y se dirigieron a Bletchley Park: matemáticos, clasicistas, ingenieros, Wrens, WAAF, lingüistas, mecanógrafos, administradores e incluso debutantes. Cada uno de ellos se convirtió en un pequeño engranaje de una gran rueda, trabajando de forma independiente y bajo un secreto extremo. Tras firmar la Ley de Secretos Oficiales, eran conscientes de la importancia vital que su trabajo podría tener para el esfuerzo de la guerra y que nunca podían hablar de él a nadie.

Mapa de Bletchley Park

Bloques F y H

Aquí estaban Testery, Newmanry y las máquinas Heath Robinson y Colossus. En el Bloque F también estaba la criptografía de los códigos japoneses.

Cabañas 11 y 11A

La Cabaña 11 se construyó para alojar las máquinas Bombe, inventadas por Turing y Welchman para acelerar el descifrado de los ajustes de Enigma. La Cabaña 11A fue construida en 1942 para albergar más Bombes.

Cabaña 4

Se usaba para descifrar los mensajes de Enigma enviados desde la Cabaña 8, con datos de inteligencia diarios cruciales para las batallas entre los U-boats y los convoyes Aliados. El engaño Double Cross, de nombre en código Operación Fortitude Sur, fue posible gracias a los mensajes procesados en la Cabaña 4 los días previos al Día D.

La mansión

Era el cuartel general y la zona de ocio, además de las oficinas del personal de alto rango. Al principio contenía las salas de la centralita telefónica y el teletipo, que después se trasladaron a una cabaña a prueba de explosiones.

Cabaña 12

Era un anexo de la Cabaña 3, pero después pasó a formar parte de la Cabaña 4. Después albergó al criptoanalista Nigel de Grey y su sección Intercambio de Inteligencia. En abril de 1943 se convirtió en la Cabaña de Educación, donde se celebraban conciertos.

Las caballerizas

En los garajes estaban los vehículos militares, las ambulancias y las palomas mensajeras; tres casitas conectadas daban alojamiento al personal; y el antiguo almacén de fruta se convirtió en la sala de 'think-tank' de Turing y Knox, conocida como 'el bungaló'.

Bloque D

Aquí estaba la Cabaña 6, que descifraba los ajustes diarios de las Enigmas del ejército alemán y la fuerza aérea. La Cabaña 3 también estaba en este bloque, y una vez que la Cabaña 6 había descifrado los mensajes, la Cabaña 3 los recibía para su traducción y análisis, convirtiendo a menudo el ininteligible lenguaje militar alemán en un informe creíble. En el bloque también se encontraba la Cabaña 8, que se usaba para el descifrado naval y fue dirigida al principio por Turing.

Bloques A y B

Se necesitaron edificios más permanentes cuando al personal de Bletchley se le quedaron pequeñas las cabañas de madera. El Bloque A se convirtió en el centro de descodificación de la sección naval. La Cabaña 4 se trasladó al Bloque B en 1942. La sección de Enigma naval empezó a concentrarse en descifrar la Enigma de cuatro rotores. La sección de Ralph Tester, la Testery, también se encontraba aquí para descifrar la Lorenz, antes de trasladarse al Bloque F.

Bloque C

Se creó un enorme índice administrativo perforando tarjetas mediante máquinas de Hollerith. El personal de oficina desarrolló un sistema de referencias cruzadas para ayudar a los criptógrafos, que detallaba nombres de personal, ubicaciones y unidades. Cada semana se usaban hasta dos millones de tarjetas, que se guardaban en miles de cajas de cartón marrones. Cada tarjeta se fotografiaba y se enviaba a la Biblioteca Bodleiana de Oxford como copia de seguridad.



Este es el aspecto que debieron tener las oficinas del personal de alto rango.



Los británicos usaron máquinas de cifrado Typex desde 1937.

Enigma

A pesar de su brillantez, no fueron los británicos de Bletchley los que descifraron Enigma por primera vez, puesto que los polacos ya lo habían hecho en 1932; el cifrado sólo cambiaba entonces una vez cada pocos meses, pero tras estallar la guerra, paso a hacerse a diario. Cuando la invasión de Polonia fue inminente, pidieron ayuda a los británicos para descubrir los ajustes de Enigma, que usaba en ese momento 15.000 billones de combinaciones posibles.

Los equipos de los mejores criptógrafos se instalaron en Bletchley Park en las cabañas numeradas. Esos equipos estaban dirigidos por Dilly Knox, John Jeffreys, Peter Twinn y Alan Turing. El primer gran avance llegó al descubrir la clave administrativa usada por el ejército alemán, conocida como 'la Verde'. A esto le siguió el descifrado de la clave 'Roja', que era la usada por la Luftwaffe. Por supuesto, era de vital mantener a salvo el secreto de que se había logrado descifrar el código de Enigma, de modo que se inventó a lo largo de la guerra un 'espía' encubierto del MI6, apodado 'Boniface', para que Alemania creyese que los errores de inteligencia eran el resultado de agentes dobles que trabajaban sobre el campo,

OLIVER LAWN
British, 1919-2012

Breve Bio

Matemático y criptoanalista, fue reclutado en julio de 1940 por Welchman para trabajar en la Enigma del ejército y la fuerza aérea alemanas. Trabajó en la Cabaña 6 y luego en el Bloque D, contribuyó al diseño de las Bombes en 1943. En enero de 1944 descifró la nueva Enigma 'Tío D'.

en lugar de un equipo de criptógrafos remoto.

El descifrado se industrializó con Bombe, la máquina inventada por Turing y Welchman como respuesta a la necesidad de acelerar el proceso de pasar por todas las posibles configuraciones de ruedas de Enigma. La Bombe estaba manejada por Wrens y el lugar de trabajo era caluroso y ruidoso, pero su valor era

incalculable. En 1942, el éxito de Bletchley había llegado al Norte de África, donde los datos de inteligencia permitieron a la Royal Navy cortar las líneas de suministros de Rommel y mantener al general Montgomery informado de sus movimientos. Sin embargo, a principios de ese año, los alemanes usaron una Enigma más compleja con un rotor adicional. Esta novedad provocó un apagón de información y resultó ser uno de los mayores desafíos para los criptógrafos de Bletchley. Pero al final de 1942, también la habían descifrado gracias a la valentía de los marineros Fasson y Grazier que capturaron libros y claves de Enigma vitales en el hundimiento del U-559. A partir de ese momento, Bletchley pudo leer 'Shark'.

Sin embargo, fue el descifrado de los cifrados estratégicos alemanes lo que proporcionó a Bletchley su mayor éxito. Al principio, los esfuerzos manuales permitieron la rotura de esos cifrados, usados por Hitler para comunicarse con Berlín y sus comandantes en el campo de batalla. El profesor Max Newman se dio cuenta de que necesitaban un nuevo tipo de máquina para seguir el ritmo creciente de las interceptaciones que se recibían. Con la ayuda de un brillante joven ingeniero de la General Post Office (GPO), Tommy Flowers, se diseñó y construyó esa máquina, que pasó a conocerse como Colossus: el primer ordenador electrónico semiprogramable del mundo y que se convirtió en esencial para las fuerzas Aliadas en la planificación de la invasión de Europa y la operación del Día D.

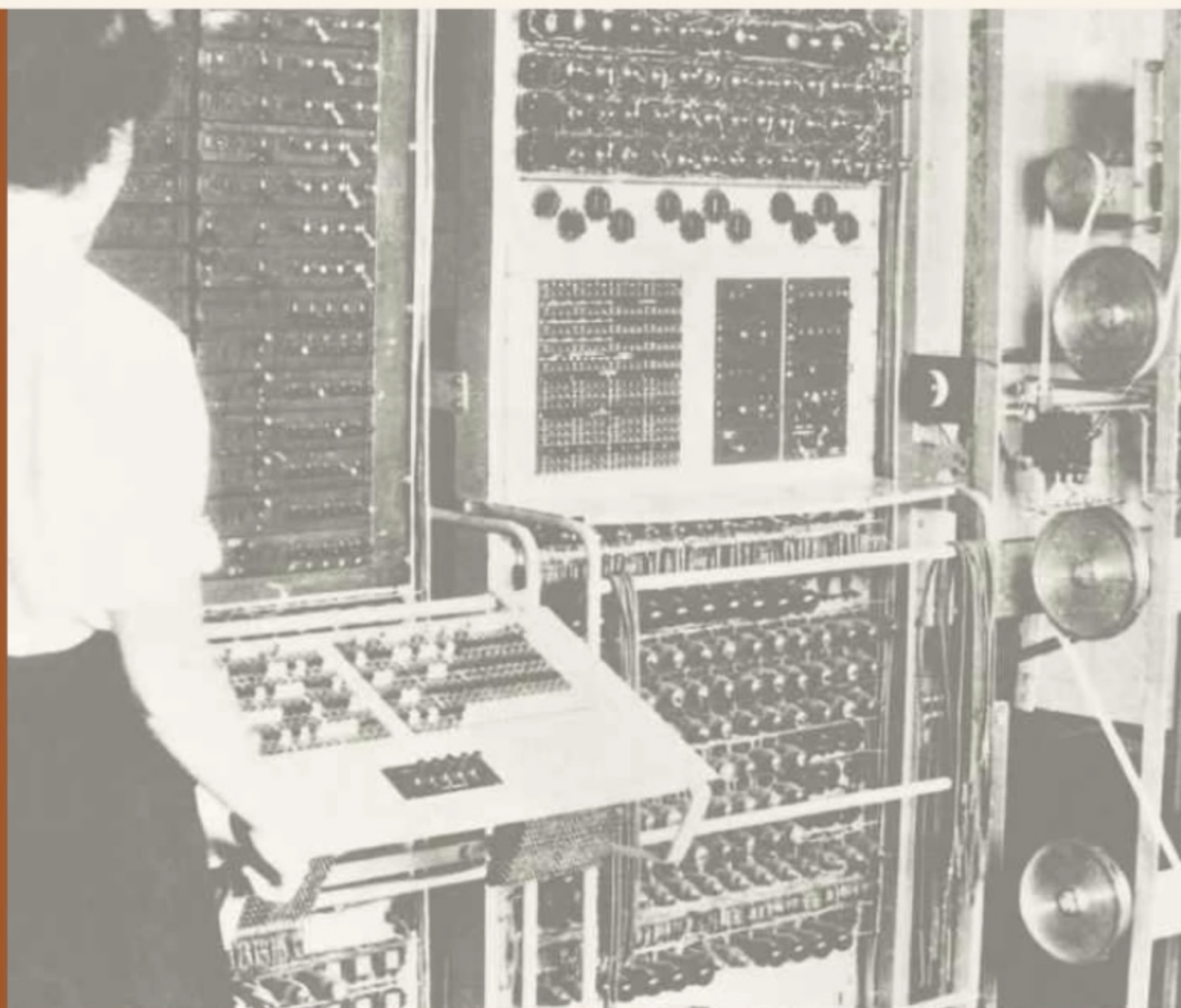
Tales éxitos eran los deseados en aquella primera 'fiesta de caza' en la mansión en 1938, pero al principio, hubo muchas personas que dudaron del impacto de los criptógrafos en la guerra. Alan Turing sería el más famoso. Puede que actuase como un excéntrico, pero poseía uno de los mejores cerebros de su generación, y sus ideas únicas de una 'Máquina de Turing universal' pusieron las bases no sólo para el desarrollo de las máquinas electrónicas construidas en Bletchley, sino también para la era informática.



La gallina de los huevos de oro de Churchill

El primer ministro británico fue uno de los mayores defensores de Bletchley Park

A diario se enviaban cajas cerradas de descifrados de alto nivel a la oficina de Churchill, que tenía la llave para abrirlas en su llavero personal. Sólo algunos miembros seleccionados del Foreign Office y los militares sabían de dónde provenían y no todos compartían la fe de Churchill en Bletchley Park. Durante su visita en septiembre de 1941 inspeccionó las máquinas y cabañas, reuniéndose con los criptógrafos senior. Después les reunió en el exterior de la Cabaña 6 para darles un breve discurso, en el que les describió como su "gallina que pone los huevos de oro, y nunca lo cacarea". Al reconocer el apoyo y respeto de Churchill, Bletchley le envió una carta pidiendo más personal. La respuesta del primer ministro fue rápida y decisiva: "Asegúrense de tener todo lo que necesiten con la máxima prioridad y notifíqueme que sea así. Tramitar hoy mismo".





Una
reconstrucción de
la Bombe Phoenix,
en Bletchley Park.

"Turing puede que actuase como un excéntrico pero poseía uno de los mejores cerebros de su generación"

De todos sus colegas y criptógrafos de Bletchley, su trabajo con Tommy Flowers es el que más emocionaba a Turing. Se conocieron en 1939, cuando se le presentó al joven ingeniero del GPO el secreto de Enigma. Ambos eran entusiastas, expertos en sus campos y se respetaban entre sí. Turing visitó a Flowers en su taller-laboratorio de Dollis Hill, donde trataron la idea de construir una máquina que pudiese descifrar Enigma usando electroimanes. Aunque eso resultó estar fuera del alcance de la tecnología disponible por entonces, los planos y la visión de una máquina así que tenía Turing calaron en Flowers y posteriormente dieron lugar a Colossus.

Pero detrás de ese genio había un hombre atribulado. El antiguo estudiante de Cambridge era un inadaptado social y homosexual en una época en la que no sólo estaba mal visto, sino que también era ilegal. Le propuso matrimonio a una compañera de Bletchley, Joan Clarke, que aceptó, pero luego él se echó atrás y le confesó su orientación sexual. Turing se convirtió en una especie de consultor multiuso para las operaciones de la agencia y cruzó el Atlántico en noviembre de 1942, para propiciar la coordinación al más alto nivel en la crisis de la Enigma de los U-boats y en el cifrado electrónico de las señales de

las conversaciones entre Roosevelt y Churchill. Pero su genio y la contribución al esfuerzo de la guerra nunca le fueron reconocidos en vida y en 1952 se enfrentó a una acusación criminal tras entablar una relación con otro hombre, y fue sometido a un tratamiento hormonal diseñado para reducir la libido. En 1954, con 42 años, Turing apareció muerto en su casa de Manchester, tras aparentemente haberse suicidado con cianuro. En la actualidad, se han reconocido sus numerosos y variados logros. En 2009, Gordon



Alan Turing ideó numerosas formas de romper los cifrados.

Brown, el primer ministro del Reino Unido, pidió disculpas en nombre del gobierno y la nación por la persecución de Turing y reconoció la gratitud, junto a aquellos con los que trabajó en Bletchley, que le debían los Aliados. Eran hombres y mujeres normales, algunos recién salidos de la universidad, cuyos talentos y habilidades únicos se emplearon de una manera

extraordinaria. Todos ellos llegaron por voluntad propia hasta Buckinghamshire. Cuando bajaban de los trenes, no tenían ni idea de los asombrosos logros en los que participarían. Pero ahí está lo que hicieron: primero lentamente, cuando eran cientos, y luego cada vez más, hasta que en 1945 hubo unas 10.000 personas trabajando en el Park. En Bletchley es donde empieza su historia, que ahora se puede contar por completo y festejar por legítimo derecho.

Los tres mayores éxitos de Bletchley

Los mayores logros del centro de criptografía

01 Descifrado de Lorenz

Aunque las Estaciones 'Y' ya interceptaban los mensajes de la máquina de cifrado alemana Lorenz a principios de 1940, no sabían cómo los cifraba la máquina. John Tiltman detectó la repetición de un operador con abreviaturas en agosto de 1941 y logró descifrar el código. Bill Tutte empleó análisis matemático para descubrir cómo funcionaba y en 1942 ya se estaban descifrando los mensajes de Lorenz. Las complicaciones en el diseño de la Lorenz en 1943 hicieron que Max Newman y su equipo tuviesen que diseñar una máquina electrónica nueva: el Colossus.

02 Colossus

Tommy Flowers, un ingeniero del GPO, construyó el diseño de Newman y creó el primer ordenador semiprogramable electrónico en diciembre de 1943. Al final de la guerra, se ordenó que se desmantelasen las diez máquinas Colossus que había en uso, junto con todos sus registros, pero sólo se destruyeron seis. Se tardaba semanas en descifrar Lorenz con cálculos matemáticos y Colossus podía hacerlo en horas, leyendo la cinta de papel a 5.000 caracteres por segundo y enviando la cinta por las ruedas a 48 km/h.



03 El Día D

Sin Bletchley, el Día D podría haber tenido un desenlace diferente. En junio de 1944, Colossus ayudó a engañar al Alto Mando alemán. Además de dar información sobre las posiciones alemanas, la rotura de los cifrados enviados por el Servicio Secreto alemán permitió a los Aliados confundir a Hitler sobre dónde desembarcarían; Hitler decidió alejar sus tropas de las playas que los Aliados habían elegido en Normandía. Bletchley pudo leer los mensajes entre Garbo (una red de 27 espías ficticios) y la Abwehr; Hitler se había creído el engaño.

19 MENTIRAS SOBRE JUANA DE ARCO



JUANA DE ARCO
Francia, 1412-1431

Breve Bio

Juana de Arco era una campesina que vivió en Francia durante la Guerra de los Cien Años. Creía que Dios la había elegido para llevar a la victoria al ejército francés y expulsar a los ingleses de su país. Sus éxitos militares y su posterior ejecución la convirtieron en una figura patriótica para los franceses y en una mártir para la Iglesia católica.

19 MENTIRAS SOBRE JUANA DE ARCO

Desmontamos los embustes, mitos e imprecisiones más populares sobre la joven francesa que dirigió las tropas francesas y se convirtió en un icono en todo el mundo

Juana de Arco es un nombre famoso en el mundo entero. Se la considera mártir en la Iglesia católica, heroína nacional en Francia y fuente de inspiración frente a la adversidad en la mente de cualquiera. Su historia de heroísmo y sacrificio ha trascendido el tiempo y ha pasado a convertirla en leyenda. El relato de la adolescente que derrotó al ejército británico en la Guerra de los Cien Años y que fue luego acusada de brujería y sentenciada a morir en la hoguera por la Inquisición se ha contado hasta la saciedad. ¿Pero qué hay de cierto en toda la historia? Es cierto que murió en la pira, pero

no como bruja y no por culpa de la Inquisición. Tampoco ganó la Guerra de los Cien Años y, ya que estamos, ni siquiera fue una joven rebelde. La imagen de la feroz guerrera vestida de hombre que hoy tenemos de ella es la que utilizaron sus enemigos para lograr su ejecución.

Es normal que, con el paso del tiempo, surjan falsos mitos alrededor de las figuras históricas y se tergiversen los acontecimientos de su vida. En el caso de Juana, es impresionante el número de mentiras aunque hay pruebas irrefutables de su falsedad. Irónicamente, fueron los escribanos de los juicios, que

trataron de erradicar su figura de la faz de la Tierra, quienes nos han proporcionado datos sobre esa mujer que vivió en el siglo XV. Sus transcripciones nos dan una imagen muy distinta de Juana: una joven piadosa de voz suave, que lloraba por sus enemigos y que deseaba regresar a su tranquila granja, con su familia. Esta estampa de una muchacha que nunca fue agresiva, pero que mostró un gran valor ante el miedo y la adversidad, es probablemente mucho más impresionante que la de la diosa guerrera que tantas veces nos han mostrado. Aquí desmentimos los mitos y mostramos a la verdadera heroína.

Su ejecución fue un montaje

En 1436, cinco años después de que Juana fuera ejecutada en la hoguera, apareció una extraña figura, que nadie sabía de dónde provenía. Su supuesta identidad llamó la atención de toda Francia, pues aseguraba ser Juana de Arco, que había escapado a su ejecución. Había habido antes muchas mujeres que se hicieron pasar por Juana, pero esta mujer se parecía muchísimo a la joven guerrera. Además, los hermanos de la heroína, Jean y Pierre, fueron con ella y declararon que su historia era verídica. Esta "Juana" aseguraba que se había escapado de sus captores y que había vivido en la clandestinidad durante años. La historia se difundió por el país y los tres recorrieron toda Francia, donde les recibían con regalos. Llegaron incluso a visitar a los viejos camaradas de Juana que creían que habían perdido a su amiga cinco años antes.

El embuste se descubrió en 1440, durante una visita al rey Carlos VII, el hombre al que Juana había ayudado a subir al trono en 1429. El rey le pidió a Juana que le contase el secreto que le había confesado muchos años antes, pero la mujer fue incapaz de contestar y admitió el engaño, revelando que en realidad se llamaba Jeanne des Armoises.

La idea de que Juana había escapado de la hoguera es impensable ya que muchísima gente fue testigo de su muerte. Los ingleses temían que la gente creyese que se había escapado, por lo que obligaron al verdugo a apagar el fuego en plena ejecución para que todo el mundo pudiera ver su cadáver calcinado.

Cuando Jeanne de Armoises se hizo pasar por Juana, visitó a la princesa Isabel de Luxemburgo y realizó varias peregrinaciones.



Juana no pudo ser la diestra amazona que se nos ha presentado, pues aprendió a montar mientras llevaba a cabo su misión. En la batalla iba con los jinetes más lentos.

Juana era feminista

Las razones por la que se la considera una feminista de hoy en día son obvias: una joven que deja la casa familiar para dirigir un ejército de hombres durante uno de los conflictos más graves del momento en Europa. Sin embargo, si se piensa un poco, Juana es más bien todo lo contrario a una feminista. No es que le gustara desobedecer a la autoridad y que blandiera su espada contra la injusticia, no. En realidad lo que le interesaba eran

pasatiempos tradicionalmente femeninos: coser, tejer y limpiar. De lo que más se enorgullecía no era de su habilidad para dirigir a hombres, sino de que era mejor que ninguna otra con la aguja y el hilo. Cuando le preguntaron directamente por qué no realizaba «las labores propias de su sexo», simplemente respondió que ya había otras mujeres haciéndolas. También se sabe que odiaba a las mujeres que rondaban los campamentos,

y que las echaba con la espada, algo no muy propio de alguien que abogara por los derechos de la mujer. La misión de Juana consistía en ayudar a un hombre a ocupar el trono de Francia, y no permitía que otras mujeres se les unieran en su lucha, solo hombres. Más que sacudir los cimientos de los roles asignados a cada género, reforzó la idea de que solo los hombres, y no las mujeres, deberían acceder a puestos de poder.

TAREAS:

Echar a las pecadoras del campamento

Regresar con papá y mamá


Hacerme un vestido

Tejer

Ordeñar las vacas

Limpiar el polvo

Ayudar a mamá con la rueca



Las supuestas reliquias de Juana de Arco en realidad eran restos de una momia egipcia.

Era una rebelde

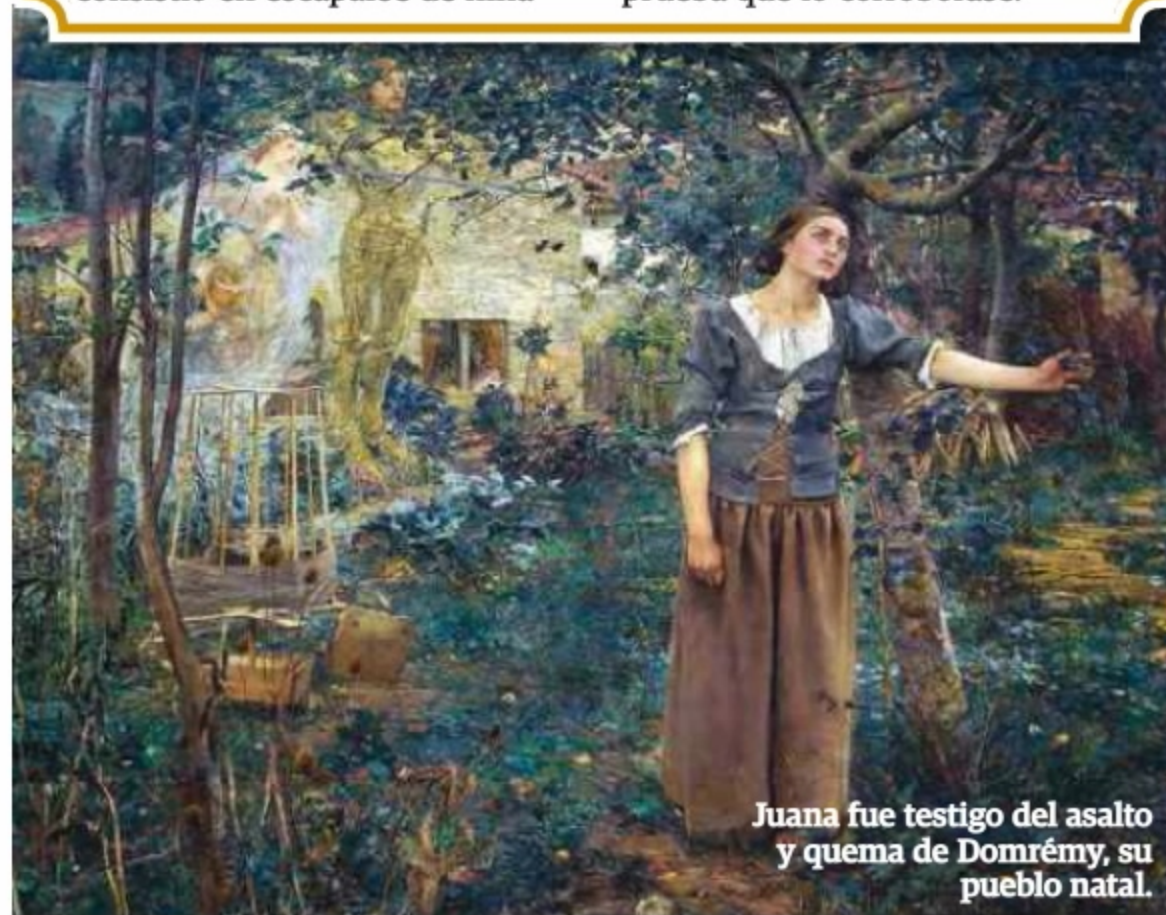
A lo largo de la historia, se ha comparado a muchas adolescentes rebeldes con Juana de Arco, a la que se ha mostrado como una inconformista que desobedeció a sus padres para liderar ejércitos. En realidad era todo lo contrario: una muchacha piadosa, tranquila, diligente y dedicada a su familia; una joven cuyo mayor acto de rebeldía consistió en escaparse de niña

a visitar las iglesias locales sin permiso paterno. Aceptó su misión con cierto reparo y siempre estaba lamentándose de las ganas que tenía de volver a casa con sus padres. La mayor prueba de su candor es que durante su juicio el fiscal intentó acusarla de tener una personalidad subversiva y no pudo encontrar ni una sola prueba que lo corroborase.

La Iglesia católica la quería muerta

La idea de que fue una víctima de la Iglesia católica por ser protestante o bruja es completamente absurda. No sólo no hay ni una sola prueba de que efectuara algún tipo de práctica de hechicería, sino que en su juicio quedó muy claro que además de sentir un profundo desprecio por los ritos paganos, ni siquiera sabía muy bien en qué consistían. Igual de absurdo resulta pensar

que fuera protestante, cuando llegó incluso a amenazar con organizar una cruzada contra los husitas si no se convertían al catolicismo. Los católicos que se hallaban presentes en su juicio no cumplían una misión religiosa, sino que obedecían a sus alianzas con los ingleses. La mayoría del clero apoyaba a Juana, a la que consideraban una buena católica desde antes de empezar su campaña.



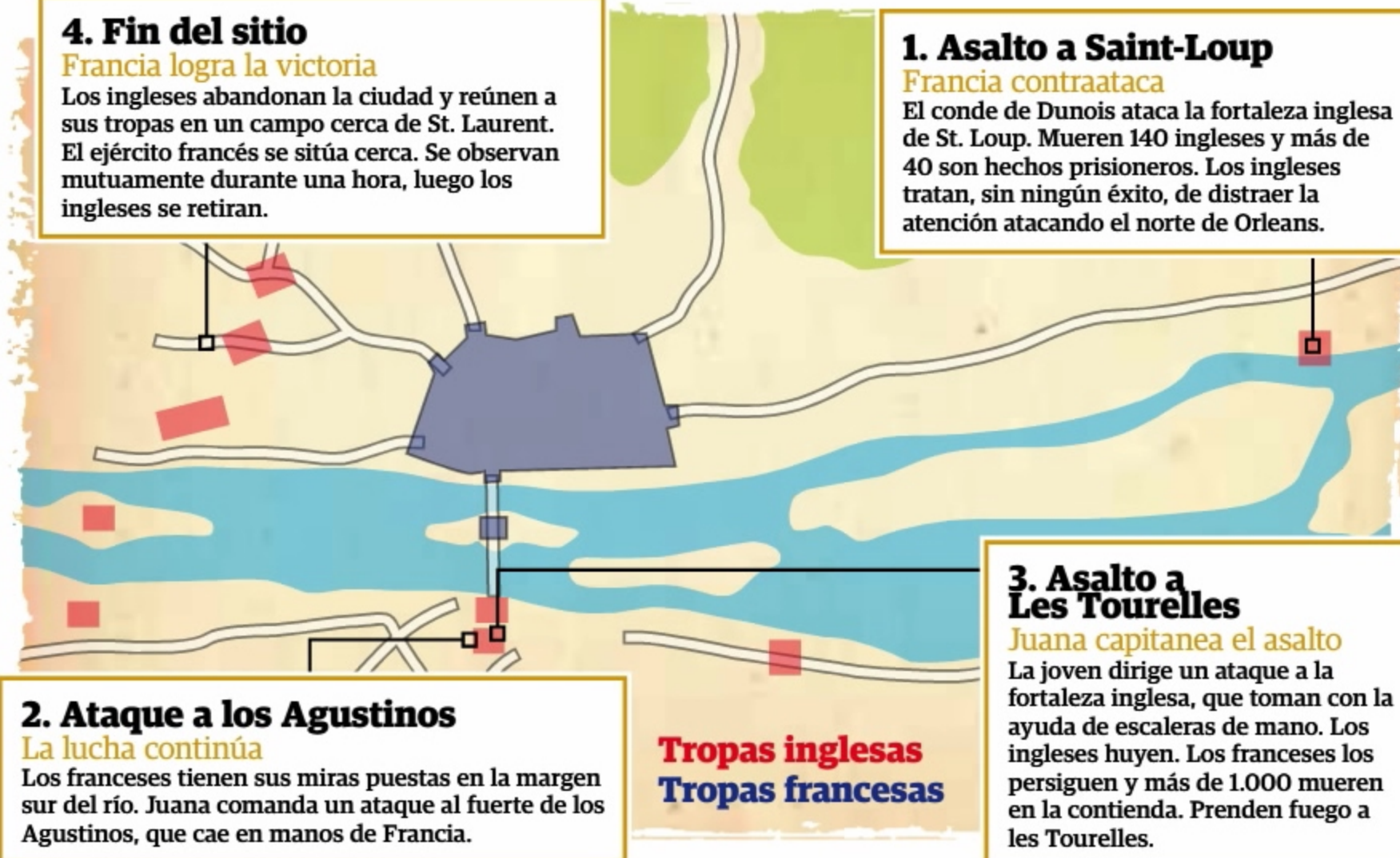
Era una gran estratega militar

Juana, una ingenua campesina de 17 años, demostró un gran valor al sumarse a los soldados y atacar en la batalla, pero no era un genio militar. De hecho, sus precipitadas acciones a menudo pusieron en peligro al ejército francés. Por ejemplo, cuando llegó a Orleans, insistió en que había que atacar a los ingleses desde el norte, que era donde más tropas tenían. Los mandos estaban en contra de esa estrategia, que consideraban muy peligrosa, y para evitarla siguieron una ruta distinta sin decírselo a Juana. Durante el ataque, Juana estaba echando una cabezada y se perdió casi toda la batalla. Cuando la joven actuó según su propio criterio y asaltó por su cuenta la fortaleza de Les Tourelles, salió bien librada de milagro ya que tuvieron que sacarla de un campo de batalla en el que reinaba el pánico. Le pidieron que no siguiera con el ataque al día siguiente, algo que ella ignoró.

4. Fin del sitio

Francia logra la victoria

Los ingleses abandonan la ciudad y reúnen a sus tropas en un campo cerca de St. Laurent. El ejército francés se sitúa cerca. Se observan mutuamente durante una hora, luego los ingleses se retiran.



Juana tuvo que vestir ropas de hombre en la cárcel porque no le dieron ropa de mujer.



Prefería ir vestida con ropa de hombre

La idea de que Juana de Arco se quitaba la falda y la cambiaba por pantalones y armadura a la menor oportunidad está muy extendida, y fue de hecho por vestir ropa de hombre por lo que al final la ejecutaron.

Pero no lo hacía por gusto, sino por necesidad. Primero para poder cabalgar con facilidad, y luego para protegerse de los muchos intentos de violación que sufrió. No solo a Juana le gustaba ir vestida de mujer antes de empezar su misión, sino que pidió que la enterraran con un vestido si moría en la cárcel.



Los franceses se enfurecieron por su ejecución

Hoy a Juana los franceses la tienen como heroína nacional, pero en su día hubo más franceses celebrando su ejecución que llorando su pérdida. Los que apoyaban a Juana y al rey Carlos VII tal vez se entristecieran, pero no hubo ni misas, ni funerales; la corte guardó un silencio sepulcral respecto a su muerte. Le llevó años a Francia revocar la sentencia de Juana y aceptarla como la figura que es hoy en día. Tras declararse su inocencia, no empezaron a considerarla una leyenda hasta cuatro siglos después. Napoleón la utilizó como símbolo a principios del siglo XIX.

La victoria de Francia en la Guerra de los Cien Años se debe a Juana

Aunque no se puede negar que la presencia de Juana ayudó en el sitio de Orleans, y que este llevó a la coronación de Carlos VII, sería erróneo atribuirle la victoria final. Además de ser ejecutada 20 años antes de la última batalla, la de Castillon, hubo otros muchos factores que influyeron en la victoria. El periodo de la guerra fue un tiempo de transición en el que Francia pasó de ser un estado feudal a una nación moderna con un ejército profesional. Los

largos periodos entre conflictos permitieron al ejército francés reunir tropas hasta hacerse con un ejército valiente y bien organizado. Los ingleses, además de tener problemas financieros, se centraron en la Guerra de las Dos Rosas y la campaña francesa quedó en segundo plano. Si bien es cierto que Juana estimulaba el nacionalismo en un ejército abatido, el conflicto fue demasiado complejo como para atribuir la victoria a la labor de esta mujer.

La Guerra de los Cien Años

1346



El duque de Bedford era un malvado

El tercer hijo del rey Enrique IV de Inglaterra, Juan de Lancaster, fue regente de Inglaterra hasta la mayoría de edad de su sobrino, el rey Enrique VI. Como sus acciones llevaron a la captura y ejecución de Juana de Arco, en los anales de la Historia aparece como si hubiera sido un hombre malvado, lo que no es justo. Además de un gran estratega militar, mostraba un gran valor en la batalla. Y no solo eso, a diferencia de otros insensatos líderes, era un dirigente amable y misericordioso. Dada la época en la que le tocó vivir, fue contenido y muy empático, de gran lealtad a su causa y a su familia.



En el juicio de Juana se demostró su virginidad y, por tanto, que las acusaciones de que comerciaba con su cuerpo eran falsas.

Juan de Lancaster llevó en numerosas ocasiones al ejército inglés a la victoria, por ejemplo en la Batalla de Verneuil, descrita como "una segunda Azincourt".

Era raro que una mujer comandara un ejército

Lo único que tiene de raro que Juana liderara un ejército es su origen social. Era una práctica bastante común entre damas de la aristocracia comandar las tropas familiares en ausencia de un hermano o del marido. Y más que ser una medida de rebelión social era una forma de obedecer a la sociedad feudal francesa. Juana obtuvo el mando por vivir en una sociedad religiosa que creía que cualquiera podía recibir instrucciones de Dios. Resulta poco probable que un ejército de hombres la hubiera hecho caso si no hubiera sido porque la inclusión de mujeres en la batalla era ya un hecho aceptado.



Juana de Flanders

Se casó con Juan de Montfort y fue reina consorte de Bretaña de 1341 a 1345. Tuvo un papel muy activo en la guerra de sucesión bretona, pues dirigió las tropas familiares cuando su marido fue capturado. Juana logró tomar la ciudad de Redon. En el asedio de Hennebont, donde se encontraba ella, animó a las mujeres a que «se cortaran la falda y se preocuparan solo de su propia seguridad» y logró repeler el ataque.

No era muy inteligente

La mismísima Juana decía que ella no "era nada del otro mundo", pero eso no significa que fuera estúpida. Cuando leemos las transcripciones de su juicio nos encontramos con una mujer de mente muy ágil. Por ejemplo, cuando un hombre de acento muy fuerte le preguntó que en qué lengua le hablaban las voces que oía en su cabeza, ella contestó que hablaban mucho mejor que él. También hay que tener en cuenta que fue capaz de convencer no solo a Carlos VII, sino también a los oficiales de alto rango, de que le dejaran un sitio al mando del ejército.

EN SUS PROPIAS PALABRAS

"NO TEMÁIS A LA MULTITUD. NO DUDEIS EN ATACAR A LOS INGLESES. DIOS GUIA NUESTRA OBRA. SI NO ESTUVIERA TAN SEGURA, ME DEDICARIA AL PASTOREO, NO ME EXPONDRÍA A TAN SERIOS PELIGROS"

"ES CIERTO QUE DESEABA ESCAPAR, Y AUN LO DESEO. ¿NO ES LÍCITO A TODOS LOS PRISIONEROS EL INTENTAR ESCAPAR?"

"VERDADERAMENTE, SI VOSOTROS ME ARRANCASEIS EXTREMIDAD POR EXTREMIDAD, SEPARASEIS MI ALMA DE MI CUERPO, YO NO OS DIRÍA NADA. Y SI DIJERA ALGUNA COSA, DESPUÉS DECLARARÍA QUE ME LO HICISTEIS DECIR A LA FUERZA"



Fue canonizada muy rápido tras su ejecución

Está muy extendida la creencia errónea de que Juana fue hecha santa tras morir en la hoguera. De hecho, pasaron 25 años hasta que hubo un nuevo juicio sobre el caso, en 1456, tras una investigación que se llevó a cabo en 1452 y un recurso de apelación que se presentó formalmente en 1455. Fue supervisado por el papa Calixto III a petición de la madre de Juana y del inquisidor Jean Brehal. El juicio contó con el testimonio de más de 115 personas y concluyó que Juana había sido inocente de los delitos que se le habían imputado. Al principio se le había acusado de 70 crímenes, que quedaron reducidos a 12, y que iban desde la brujería hasta el robo de caballos. Al final la ejecutaron por dos: herejía y travestismo. No fue canonizada hasta el 16 de mayo de 1920 por el papa Benedicto XV, casi 500 años después de su muerte.



Carlos de Orleans fue su padre

Este mito es uno de los más antiguos y proviene de la creencia de que alguien de extracción tan humilde no podía haber realizado tan grandes hazañas. En 1407 nació un bebé en la familia de Orleans que murió al poco tiempo, así que la gente se precipitó a creer que Juana probablemente fuera ese bebé "perdido", al que habían escondido y educado para ser la figura que dirigiría a Francia a la victoria. Esta absurda teoría ignora que el bebé murió y que así consta en los registros. Además nació cinco años antes que Juana. No existe ninguna prueba que pueda corroborar esta teoría, y es ridículo que los logros de Juana queden legitimados por tener sangre real. De hecho, durante esa época muchos miembros de la familia real francesa sufrían enfermedades y trastornos mentales.

Fue una gran guerrera

Aunque «la doncella de Orleans» sea recordada como una gran guerrera, ella misma reconoció en el juicio que nunca había matado a nadie. De hecho, probablemente fuera una de las figuras más apacibles del campamento. Sus camaradas decían que andaba siempre llorando y rezando por las almas de las bajas de ambos bandos. Juana desempeñó más el papel de una especie de "mascota" del ejército que de combatiente. A pesar de llevar una espada, confiaba mucho más en su estandarte, proclamando que «le gustaba más, mucho más, hasta cuarenta veces más su estandarte que su espada». La imagen de Juana en el campo de batalla blandiendo su espada no es auténtica, pero sí que es cierto que fue muy valiente: en el asedio de Orleans fue herida con una flecha en la clavícula y sin embargo siguió en el campo de batalla animando a las tropas francesas.





Juez

El obispo de Beauvais, Pierre Cauchon, fue el juez en el juicio de Juana y el instigador de su sentencia de muerte y de su ejecución. Era simpatizante de los ingleses, y utilizó intimidación, engaño y amenazas para conseguir la perdición de Juana.

Inquisidor

La ley exigía la presencia de un miembro de la Inquisición para validar el juicio, pero el inquisidor Jean Le Maistre estuvo casi todo el tiempo ausente. Luego se comprobó que Le Maistre rechazó cooperar hasta que los ingleses le amenazaron de muerte, y por lo tanto su papel en el juicio fue muy poco relevante.

Interrogador

Jean Beaupere hizo de interrogador durante el juicio de Juana. La hostigó sin piedad y declaró que las visiones de Juana se debían a causas naturales. Tuvo que volver a testificar en 1452, durante las investigaciones que culminaron con el juicio en el que se demostraría la inocencia de Juana.

La Inquisición organizó el juicio

Mucha gente cree que la Inquisición fue la responsable del juicio y ejecución de Juana, pero eso no es cierto. Pierre Cauchon sirvió de juez, pero no formaba parte de la Inquisición. Lo cierto es que el único inquisidor que hubo fue Jean le Maistre, quien realmente no estuvo presente en el juicio pero aun así se vio obligado a presidirlo. No se atrevió a negarse por las amenazas de muerte que recibió de los ingleses. Cuando el caso fue reabierto casi 20 años después, el inquisidor Jean Brehal estuvo de acuerdo con Le Maistre en que el juicio y la sentencia habían sido ilegales. Los que en su día habían protestado sobre la legalidad de todo el asunto habían acabado con sus huesos en la cárcel o amenazados de muerte por los ingleses, y los inquisidores no estaban exentos de esa suerte. El juicio de Juana y su ejecución fueron una estrategia política. El proceso estuvo controlado por los ingleses que querían privar a Francia de esa peligrosa mujer que amenazaba su victoria.



No hay ninguna evidencia de que Juana fuera homosexual. Este "crimen" fue otra falsa acusación para juzgarla.

Mintió acerca de las voces que oía

La presencia de tres misteriosas voces en la cabeza de Juana la enviaron a recorrer Francia llevando a cabo su misión de expulsar a los ingleses. La acusación de que Juana mentía cuando hablaba de estas voces estaba tan extendida que así ha llegado hasta nuestros días. En el juicio la cuestionaron repetidas veces sobre las voces, sobre lo que le pedían y sobre la naturaleza de sus apariciones. Si tenemos en cuenta que Juana se defendía a sí misma y que estaba agotada física y mentalmente, habría sido normal que su historia hubiera cambiado de una vez a otra, pero no fue así. Sufrió un constante interrogatorio y ella siempre repetía las mismas respuestas. Juana tuvo su primera visión a los 12 años, las voces de su cabeza le ordenaron que echara a los ingleses del país y que llevara al delfín Carlos VII a Reims para que fuera coronado. Hasta los 16 años no se sintió obligada a obedecerlas. No es muy probable que se inventara la historia de las tres voces para llamar la atención, pues se habría venido abajo en un interrogatorio de ese tipo. Si las voces provenían de santos o ángeles, como ella creía, es imposible de demostrar, pero lo que sí podemos afirmar es que Juana estaba convencida de que las voces que le hablaban eran legítimas, y que las obedecía aun a riesgo de ponerse ella misma en peligro.

LAS VOCES

SAN MIGUEL
ARCÁNGEL EN LAS RELIGIONES JUDÍA, ISLÁMICA Y CRISTIANA
Conocido por: Jefe de los Ejércitos de Dios encargado de derrotar a Satán según el Apocalipsis.

SANTA CATALINA
EGIPTO, 282-305
Conocida por: Convirtió al cristianismo a cientos de personas. Fue ejecutada a los 14 años, por orden del emperador Maxentio.

SANTA MARGARITA
GRECIA, DESCONOCIDO-304
Conocida por: Fue repudiada y torturada por sus creencias cristianas y por los muchos milagros que obró. Murió ejecutada a los 15 años.



PRÓXIMO NÚMERO

Grandes momentos muy pronto en Vive la historia



ASÍ CAMBIÓ EL MUNDO LA ANTIGUA GRECIA

Desde la arquitectura a la filosofía, un legado aún vivo.



EN EL CORAZÓN DEL NAZISMO

Así se vivía bajo las reglas de los nazis.



7 CIVILIZACIONES PERDIDAS

Recuperamos culturas únicas que no debes pasar por alto.

Nota: Algunos de los artículos anunciados en esta página pueden modificarse por necesidades de redacción.

VIVE LA HISTORIA

Directora: Dori Martín
dmartin@globuscom.es
Coordinación: Cristina Fernández
cristina.fernandez@magsyco.com
Diseño de portada: Teresa Trigo
ttrigo@globuscom.es
Contacto con la Redacción:
vivelahistoria@globuscom.es

PUBLICIDAD
Director: Ángel Fernández Palacios
afernandez@globuscom.es
Carmina Ferrer
cferrer@globusonline.es Tel.: 616 726 386.

OPERACIONES
Directora: Eva Pérez eperez@globuscom.es
Jefe de Producción: David Ortega
dortega@globuscom.es
Coordinación Publicidad: Sagrario Gómez
sgomez@globuscom.es
Internet: María Martín Baz mmbaz@globuscom.es
Sistemas y Archivo digital:
Oscar Montes omontes@globuscom.es
Planificación y Exportación:
Noelia Pérez nperez@globuscom.es

RECURSOS HUMANOS
Directora: María Ugena mugena@globuscom.es

ADMINISTRACIÓN
Director Financiero: José Manuel Hernández
txhdez@globuscom.es
Atención clientes:
Almudena Raboso araboso@globuscom.es
Atención proveedores:
Andrés Hernández ahernandez@globuscom.es

EDITORIAL
GLOBUS
C/ Príncipe de Vergara, 109. 28002 Madrid
Tel.: 91 447 12 02 Fax: 91 447 10 43
www.globuscom.es
Presidente: Alfredo Marrón amarron@globuscom.es
Directora de Organización Editorial:
Amalia Mosquera amosquera@globuscom.es

IMPRESIÓN: Altair

DISTRIBUCIÓN
España: SGEL. Tel.: 91 657 69 00. Fax: 91 657 69 20.
Argentina: Brihet e Hijos
México: Importador: C.I.R.S.A., S. A. DE C. V.
Distribuidor: IBERMEX, S. A. DE C. V.

FOTOGRAFÍA

Joe Cummings, Corbis, Getty, Alamy, SPL, Look and Learn, Dreamstime, Sol 90 Images, Thinkstock, CG Textures Ian Jackson/The Art Agency, Dynacrome, Ed Crooks.

Solicitado control OJD



VIVE LA HISTORIA está editada por Globus bajo licencia de Imagine Publishing Limited. Todos los derechos del material licenciado, incluido el nombre ALL ABOUT HISTORY, pertenecen a Imagine Publishing Limited y no puede ser reproducido, en todo ni en parte, sin el consentimiento previo por escrito de Imagine Publishing Limited.
©2013 Imagine Publishing Limited
www.imagine-publishing.co.uk

© Globus
Todos los derechos de esta publicación están reservados. Queda prohibida la reproducción de cualquier parte de la misma, en cualquier soporte, aun citando la procedencia.

ATENCIÓN AL SUScriptor
E-MAIL: globuscomunicacion@zendis.es
Tel.: 902 044 607

Printed in Spain
F. Imp. 6/15
Depósito legal: M-1329-2014

GLOBUS
www.globuscom.es

LUCHAMOS CONTRA LA POBREZA



¿te apuntas?



Manos  Unidas

CAMPAÑA CONTRA EL HAMBRE

902 40 07 07 - www.manosunidas.org

®



Cartel del film basado en la obra de teatro que triunfaba por aquel entonces y que inspiró el nombre al creador de Chiruca.



Par de botas original de Chiruca, un clásico reconocible prácticamente para todo el mundo.



Chiruca: el calzado de muchas generaciones

Seguro que alguna vez has oído hablar (o más probablemente has contado con un par) de las botas Chiruca, una marca emblemática a la hora de hablar de calzado de montaña. Manuel Abad, actual co-propietario de la firma, ha querido contarnos su curiosa historia.

Hay que remontarse hasta la Primera Guerra Mundial, cuando la resistencia francesa derribó un avión en los Pirineos catalanes. Este aparato cayó en un pueblecito de la provincia de Gerona llamado Tortellá. En este pueblo vivía un ingeniero textil, que había estudiado en Alemania, y que aprovechando el fuselaje del avión estrellado lo utilizó para hacer el molde de la suela de lo que en un futuro serían las Chiruca. La idea le vino porque veía cómo los franceses que atravesaban la frontera escapando de la guerra utilizaban unas botas que no existían en España y que a él le gustaban. Así que decidió una empresa donde fabricar este tipo de calzado.

La mujer de este ingeniero se llamaba Mercedes, cuyo diminutivo cariñoso en gallego es Chiruca. Además de esto, en aquella época, en los teatros de Cataluña se representaba con gran éxito una obra teatral, un drama del autor Torrado, que se titulaba Chiruca. Estos dos hechos hicieron

que se decidiera por este nombre y lo utilizara como marca. Es entonces, a comienzos del siglo XX, cuando nace Chiruca.

Después, durante la II República, el Estado le expropió la empresa. Con el triunfo de Franco tras la Guerra Civil la empresa vuelve a sus manos y, junto con otra empresa vasca, en los años 40 es la que más calzado fabrica en España. Según estudios realizados en esa época, el 80% de los españoles (campesinos y militares fundamentalmente) calzaban Chiruca.

Durante la década de los 60, el incipiente movimiento estudiantil universitario y el movimiento obrero español utilizaban Chiruca porque era un calzado muy cómodo para poder correr en las manifestaciones delante de los grises. Incluso en el Nodo, Franco aparecía con Chiruca en las cacerías. Pero en los años 70 comienza a entrar al mercado español el llamado "calzado blanco" (deportivas blancas de marcas como Adidas, Puma...)

y este hecho hace que la marca Chiruca caiga y no le sea posible, pese a sus numerosos esfuerzos, salir adelante.

En 1987 la marca no tiene ninguna presencia en el mercado. Llevaba así ya más de 10 años. Hasta que Calzados Fal S.A., fundada en 1965, se pone en contacto con los propietarios y adquiere la licencia de uso de Chiruca. Así, comienza a fabricarse en Arnedo (La Rioja), en una factoría de 14.000 m² en la que, en la actualidad, trabajan 170 personas y donde se fabrica el cien por cien de las botas de montaña.

En 1992 se firma un acuerdo con Gore-Tex, por el que la marca Chiruca es licenciada para incorporar a su calzado outdoor el famoso forro de la multinacional que garantiza la impermeabilidad y transpirabilidad.

En el año 2002, Calzados Fal adquiere Chiruca en propiedad y convirtiéndola, actualmente, en la marca líder en la fabricación tanto de calzado de montaña como de trekking y de caza.



LA SOCIEDAD DE CASTAS

Religión y política en la India

Autor: Agustín Pániker
Editorial: Kairós. 25,90 €.
Reseña: Roberto Carlos Mirás

Desde que leyó libros como "El camino del Tao" de Alan Watts o el "Paradigma perdido" de Edgar Morin, Agustín Pániker (Barcelona, 1959) no ha parado de viajar y al mismo tiempo de documentarse con la lectura de esos lugares a donde viajaba. Su sueño es aprender y comprender, y al mismo tiempo escribir sobre esos lugares y temas que le causan curiosidad. Desde 1981 no ha parado de viajar a un lado y a otro de la India acumulando experiencias. A su faceta de escritor y viajero se suma la de editor y pronto su editorial cumplirá 50 años. En su último trabajo: "La sociedad de castas. Religión y política en la India", desmenuza, a través de seiscientas páginas, lo que entendemos y no de este controvertido tema. Sus páginas, como en ensayos anteriores, destilan Historia, Filosofía y Antropología. "Un libro -dice-, para estudiosos y no estudiosos, en donde se intenta dar claridad a un tema crucial para entender cuáles son los distintos motivos por los que mil millones de personas se rijan por este rasgo característico que los marca desde que nacen hasta que mueren."

LEGIÓN AZUL Y II GUERRA MUNDIAL

Hundimiento hispano-alemán en el Frente del Este (1943-44)

Autor: Xavier Moreno Juliá **Editorial:** Actas. 39 €.



La unidad falangista que Serrano Suñer creó y que Franco "dejó" marchar al frente ruso, el que, a la postre, se iba a convertir en epicentro de la II Guerra Mundial en Europa. Este libro dibuja su historia, hasta ahora prácticamente ignorada. Y de los nombres de cuantos en ella estuvieron, y transcribe sus datos personales y dibuja, en cuadros y mapas, cuanto ella dio de sí. Y lo hace, como es propio del autor, de manera clara, lineal y, sobre todo, contextualizada.

Porque los estertores de 1943 y primeros meses de 1944 fueron los definitivos. Hitler, en su cerrazón mental, había desechado la oferta del Kremlin de poner punto y final a la guerra de Rusia. Y ahora su ejército pagaba las consecuencias. Y con él, un grupo de algo más de dos millones de españoles que allí quedaron, en contraprestación por el retorno de la División Azul. No fueron los héroes míticos que algunos nos han querido hacer creer. Fueron hombres de carne,

hueso y alma, que quedaron atrapados en un contexto atroz, brutal, el del "¡matad, matad!" de Ilyá Ehrenburg. Quien había sembrado vientos recogía ahora tempestades, y la Legión Azul tuvo que hacerles frente. Entretanto, España miraba hacia otro lado, el Aliado, pues salvo algunos "azules", Franco y su régimen nada querían saber ya de cuanto acontecía en Rusia. No en vano, día tras día, tomaba cuerpo el Untergang (hundimiento) del Tercer Reich.

LOS FILÓSOFOS DE HITLER

Para profundizar en el nazismo

Autora: Yvonne Sherrat **Editorial:** Cátedra. 20 €.



Durante más de setenta años ha preocupado al mundo el horror del nazismo. Casi ningún grupo de ciudadanos alemanes de aquellos años ha quedado sin mancha como consecuencia de la mancha de Hitler. El análisis ha revelado que muchos funcionarios, trabajadores ordinarios, médicos y maestros de escuela, entre otros, lejos de ser meros espectadores inocentes, desempeñaron un papel

capital en la consolidación del poder del tirano. Artistas y músicos han figurado vergonzosamente entre los colaboradores. No obstante, nadie ha examinado aún el papel que tuvo un grupo pacífico y no comprometido: los filósofos. "Los filósofos de Hitler" serían los pensadores que circundaron a Hitler antes, durante y después del Holocausto. Se incluyen entre ellos influencias involuntarias, colaboradores

y adversarios de Hitler. De Kant a Nietzsche, de Alfred Bäumler a Martin Heidegger, de Hannah Arendt a Walter Benjamin, todos estos filósofos debatieron en torno a las mismas ideas que fueron utilizadas por Hitler para sus propósitos. El libro concluye con los juicios de Nuremberg, examinando si algunos filósofos fueron enjuiciados y si las universidades alemanas fueron purgadas de nazis después de 1945.

HISTORIA HOLLYWOOD

Los hechos frente a la ficción en la gran pantalla

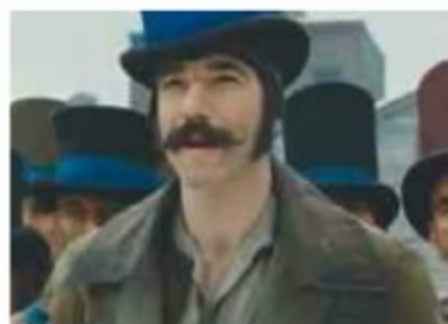
GANGS OF NEW YORK

Director: Martin Scorsese. Actores: Leonardo DiCaprio, Cameron Diaz, Daniel Day-Lewis. País: Estados Unidos. Año: 2002.

¿Muestra de verdad el salvajismo del día a día en el famoso barrio neoyorquino?

En qué se equivocaron...

01 Uno de los protagonistas, cuando figura que corre el año 1862, es William Cutting, Bill "el Carnicero". Este hombre existió en realidad, pero se llamaba Bill Poole y murió en 1855 en una timba, a causa de un disparo de un gángster rival, Lew Barker.



02 Un miembro de la banda de Amsterdam es un joven negro, pero realmente no pudo ser así. Durante «los disturbios del reclutamiento», los irlandeses atacaron a los negros, matando al menos a 119 y asaltando orfanatos de gente de esa raza.



03 A lo largo de la película se ve a varios personajes bebiendo en copas de peltre, que aparecen además en cantinas y bares. En realidad se dejaron de utilizar ese tipo de copas en el siglo XVIII, vasos de cristal hubiera sido más adecuado.



04 Amsterdam y su padre recitan varias veces la oración a San Miguel. La primera vez que el padre Vallon la recita es justo antes de una batalla callejera que tiene lugar en 1846. En realidad el papa León XII no escribió esa oración hasta 1886.



05 La confrontación final entre irlandeses y "nativos" tiene lugar durante «los disturbios del reclutamiento», que tuvieron lugar en julio de 1857, no en 1863. Pero sí que fue una lucha entre los Bowery Boys (los "nativos") y los Dead Rabbits (irlandeses).



En qué acertaron
El ambiente de la película está muy logrado, y la persecución que sufrieron los inmigrantes irlandeses que llegaron a América sucedió como se narra. Los nombres de las bandas de Five Points (Bowery Boys, Dead Rabbits, Plug Uglies, Short Tails, Slaughter Houses y Swamp Angels) también son correctos.

